

رَفَعُ معبں (لرَّعِمْ الِهِجْمِيُّ (الْهُجُّنِّ يُّ إسكنتر) (البِّرُ) (الِفِرُوفُ يَرِسَ سِيلَسِيلَة عَلَوْمُ جَدِيثِيّة الْحَلَى الْفَلَى الْفَلَى الْفَلَى الْفَلَى الْفَلَى الْفَلَى الْفَلَى الْفَلَى الْفَلَى الْفَلِي الْفَلَى الْفَلَى الْفَلَى الْفَلَى الْفَلِي الْفَلَى الْفَلِي الْفَلَى الْفَلِيلَى الْفَلَى الْفَلِيقِي الْفَلَى الْفَلِيلِيلِي الْفَلَى الْفَلَى الْفَلِيلِي الْفَلَى الْفَلِيلِيْ الْفَلَى الْفَلِيْلِي الْفَلَى الْفَلَى الْفَلَى الْفَلَى الْفَلَى الْفَلَى الْفَلَى ال

المُسِتَوَىٰ النَّانِي مَعَ ذَدُرِسَاتٍ عَلِيَّةٍ نُعِينُ الطالِب عَلَىٰ مُمَارِسَةِ هَذَا الْعِلْمِرِ

> تأليف عمرُوعَلِملْنِعُمْرِلِيمُ

دَاراب**ن**عفتان

دَارُانِن القَيْسُمُ

رَفَعُ عِبِ (الرَّحِيُ اللَّغِيَ) وَسِلَتُمُ الْاِبْرَ الْاِبْرَ الْاِبْرَ الْاِبْرَ الْاِبْرِ اللَّهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ ال

الطبعة الأولى ١٤٢٦ هــ ٢٠٠٥ م

| 1E/1089A | رقم الإيداع |
|---------------------|----------------|
| 977 - 375 - 038 - 8 | الترقيم الدولي |



دار ابن القيم للنشر والتوزيع

هاتف: ٤٣١٥٨٨٢ فاكس: ٤٣١٨٨٩١

الرياض : ص . ب : ١٥٦٤٧١ الرمز البريدي : ١١٧٧٨

المملكة العربية السعودية

دارابن عفان

للنشر والتوزيع

القاهرة : ١١ درب الأتراك خلف الجامع الأزهر

ت: ۵۰۶۶۶۰ م عمول: ۱۰۱۰۸۳۹۲۰

الإدارة . الجيزة برج الأطباء أول ش فيصل

ت: ١٥٢٦٩٦٥ - تليفاكس: ١٥٢٩٢٥ - ١٨٥٥٢٠

ص. ب ۸ بین السرایات جمهوریة مصر العربیة

E-mail:ebnaffan@hotmail.com

رَفَعُ عِين الرَّحِلِي الْهُوَّرِيُّ الْسِلِينَ الْاِدْوَى كِينَ الْسِلِينَ الْاِدْوَى كِينَ

إن الحمد لله ، نحمده ، ونستعينه ، ونستغفره ، ونعوذ به من شرور أنفسنا ، ومن سيئات أعمالنا ، إنه من يهده الله فسلا مضل له ، ومن يضلل ، فلا هادي له .

وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، وأشهد أنَّ محمدًا عبده ورسوله ، صلى الله عليه وعلى آله وصحبه وسلم .

«أما بعد»:

فقد كنت من قبل قد ألَّفت سلسلة تتكون من ثلاثة أجزاء في :

"تيسير علوم الحديث»، و"تيسير دراسة الأسانيد»، و"تيسير تخريج الأحاديث»، ثلاثتها للمبتدئين.

وقد راعيت فيها التبسط والاختصار ملاءمة للمستوى الذي وُضِعَت له، وقد يسَّر الله تعالى لهذه السلسلة القبول بين طلاب العلم وأهله، حتى قُرِّر تدريس بعض أجزائها في أكثر من مكان، وقد قمت بنفسي بتدريس الجزء الأول منها: «تيسير علوم الحديث» في دورة علمية للأئمة والمؤذنين في دولة الكويت برعاية وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية.

وكان لابد لهذه السلسلة من تتمة تتم بها مقاصدها ، وينغلق بها ما افتستحناه من الكلام في علوم الحديث والجرح والتعديل والنقد للروايات بتفصيل غير ممل ، وإيراد غير مخل ، مع تدريب الطلاب على كيفية نقد القواعد الحديثية من الناحية العملية والعلمية سواءً للإثبات أو للنفي .



وقد استخرت الله تعالى في وضع كتاب متمم لهذه السلسلة ، أتوسع فيه في تقرير بعض مصطلحات علم الحديث ، وبعض طرق النقد ، وقواعده ، وأساليب البحث ومناهجه ، مراعيًا في ذلك أن يكون قارئه قد أتم دراسة سلسلة المبتدئين .

فأسأل الله تعالى أن يجعل هذا العمل خالصًا لوجهه الكريم ، وأن يصوِّبني فيه ، وأن ينفعني به وإخواني من طلاب العلم ، إنه - سبحانه - ولى ذلك والقادر عليه .

والحمد لله رب العالمين

وكتب:أبوعبدالرحمن عمروعبدالمنعمسليم



رَفَعُ عِس لارَجِي لالغِضَّيَ لاَسِكَت لاننِرُ لالغِزودكرِي

الحديثالصحيح

قد عَرَّف ابن الصلاح - رحمه الله - الحديث الصحيح بأنه (1):

«المسند، المتصل إسناده، بنقل العدل الضابط، عن العدل الضابط إلى منتهاه، من غير شذوذ، ولا علة ».

قلت: إلا أن هذا التعريف غير منجمع عليه عند أهل العلم، فقد اختلف الفقهاء والأصوليون مع المحدِّثين في بعض شروط هذا التعريف: أولها: اشتراط العدالة والضبط:

فإن أكثر المحدِّثين يجعلون توفر العدالة والضبط شرطًا لازمًا لإثبات الصحة ، والعدالة عندهم :

هي الملكة التي تحمل المرء على ملازمة التقوى والمروءة ، واجتناب الأعمال السيئة ، من : شرك ، أو فسق ، أو بدعة .

والضبط متعلق بالسماع والأداء ، فيكون الراوي ضابطًا إذا حفظ ما سمعه من شيخه ، وأدَّاه على الوجه الذي سمعه به ، وعلامة الضبط عندهم : موافقة الراوي لروايات الثقات. (٢)

فالرواة الشقات لا اختلاف في قبول رواياتهم ، وإنما وقع الخلاف

⁽٢) وقد جعل الزركشي للضبط طرفين : «العلم عند السماع ، والحفظ بعد العلم عند التكلم» . انظر «النكت على ابن الصلاح» للزركشي (٣/ ٣٣٦) .



⁽١) «مقدمة ابن الصلاح» : (ص: ١١) .

فيمن لم يجرح ولم يوثق ، وهو المعروف به «المستور» أو «مجهول الحال» أو «المقبول». (١)

قال الحافظ الذهبي - رحمه الله - (٢):

«قد اشتهر عند طوائف من المتأخرين إطلاق اسم: «التقة» على من لم يُجرح، مع ارتفاع الجهالة عنه، وهذا يُسمى: محله الصدق، ويُقال فيه: شيخ».

قلت: وهذا لا يُنسب إلى الأصوليين والفقهاء فحسب ، بل صرَّح به من المحدِّثين أبو حاتم ابن حبان - رحمه الله - فقال في مقدمة «الثقات» (١٣/١):

«فسمن لم يُعْلم بجرح ، فهو عدل ، إذا لم يبين ضده ، إذ لم يكلّف الناس من الناس معرفة ما غاب عنهم ، وإنما كُلّفوا الحكم بالظاهر من الأشياء ، غير المغيب عنهم» .

وهو مذهب أبي عبدالله الحاكم صاحب «المستدرك» - رحمه الله -.
وإليهما الإشارة في كلام ابن دقيق العيد - رحمه الله - في
«الاقتراح» (ص: ۲۸۰):

«وقد فُهم من بعض أرباب الحديث أنه يُطلق اسم الشقة على من لم يظهر فيه جرحه ، مع زوال الجهالة عنه ، وهذا هو المستور الحال» .

⁽٢) «الموقظة» : (ص: ٧٨) - بتحقيق الشيخ عبدالفتاح أبو غدة.



⁽١) على وصف ابن حجر في «التقريب» ، قال - رحمه الله - : «من ليس له من الحديث إلا القليل ، ولم يثبت فيه ما يُترك حديثه من أجله ، وإليه الإشارة بلفظ: مقبول حين يتابع ، وإلا فليِّن الحديث».

والتحرير في هذه المسألة: التوقف في رواية المستور ومجهول الحال حتى يُلحق بجانب القبول أو الرد بحسب موافقته أو مخالفته لرواية الثقات، وذلك لأن ضبط الرواة إنما يُقاس بموافقتهم أو مخالفتهم للثقات، والشاذ من الحديث إنما سُمِّي شادًا - مع أن راويه من الثقات - لأن راويه خالف رواية الأحفظ أو الأكثر، أو كليهما معًا، فلا شك أن رواية المستور أولى بإعمال هذه القاعدة عليها من رواية الثقة.

ويدلُّ على هذا المعنى الذي ذكرته قول الشافعي - رحمه الله - وهو من أئمة الفقه والحديث والأصول، وأحد الأئمة الأربعة المبرَّزين، في ضبط الراوي :

"ويكون إذا شارك أحدًا من الحفاظ لم يخالفه ، فإن خالفه ، فوجد حديثه أنقص ، كان في ذلك دليل على صحة مخرج حديثه ، ومتى خالف ما وصفت أضر ذلك بحديثه ».(١)

وهو ما رجحه الحافظ ابن حجر -رحمه الله- من المتأخرين، فقال (٢):

«قد قبل روايته - [أي: المستور]- جماعة بغير قيد، وردّها الجمهور، والتحقيق: أن رواية المستور ونحوه مما فيه الاحتمال، لا يُطلق القول بردها، ولابقبولها، بل يُقال: هي موقوفة إلى استبانة حاله كما جزم به إمام الحرمين، و نحوه قول ابن الصلاح فيمن جُرح بجرح غير مفسر ».

⁽۲) «النزهة» : (ص: ۱۰۷) .



⁽١) بواسطة : «نزهة النظر» للحافظ ابن حجر (ص: ٧٤) .

🖸 مثال :

ومن أشهر الأمثلة على ما تقدُّم:

حديث قيس بن طلق بن علي ، عن أبيه ، عن النبي عَلَيْهُ ، قال: «وهل هو إلا مضغة منه ؟ أو بضعة منه» .

قد ضعَّف الشافعي - رحمه الله - هذا الحديث بجهالة حال قيس ابن طلق عنده، قال - رحمه الله - :

« قد سألنا عن قيس بن طلق ، فلم نجد من يعرفه بما يكون لنا قبول خبره. ». (١)

ثانيها :اشتراطانتفاءالشذوذ والعلة :

خالف في ذلك كثير من الفقهاء والأصوليين ، ورأوا أن هذين الشرطين زائدان .

قال ابن دقيق - رحمه الله - : (٢)

«وزاد أصحاب الحديث: أن لا يكون شاذًا ولا معللاً ، وفي هذين الشرطين نظر على مقتضى مذهب الفقهاء ، فإن كثيراً من العلل التي يُعلِّل بها المحدِّثون الحديث لا تجري على أصول الفقهاء».

وصاغه الذهبي في «الموقظة» بقوله^(٣):

«إن كثيرًا من العلل يأبونها» أي الفقهاء .

⁽٣) «الموقظة» : (ص: ٢٤) .



⁽١) انظر تخريج الحديث في كتابنا : "فتح العزيز" (ص: ٤٧).

⁽۱) «الاقتراح» : (ص: ۱۸٦) .

وقال الحافظ ابن حجر -رحمه الله- في «النكت على ابن الصلاح»(١):

«وأما أئمة الفقه والأصول ، فإنهم جعلوا إسناد الحديث ورفعه كالزيادة في متنه - يعني كما تقدَّم تفصيله عنهم - ويلزم على ذلك قبول الحديث الشاذ كما تقدَّم».

وقد بيَّن ابن الصلاح - رحمه الله - أن حدَّ الصحيح الذي ذكره: (٢) «هو الحديث الذي يُحكم له بالصحة بلا خلاف بين أهل الحديث».

فقصر اشتراط هذه الشروط مجتمعة على أهل الحديث ، لما تقدَّم من مخالفة الفقهاء والأصوليين لهم فيها ، بل ومخالفة المتكلمين لهم باشترلط شروط زائدة كالعدد .

قال الحافظ العراقي - رحمه الله - : (٣)

«وقوله: «بلا خلاف بين أهل الحديث» إنما قد نفى الخلاف بأهل الحديث، لأن غير أهل الحديث قد يشترطون في الصحيح شروطًا زائدة على هذه، كاشتراط العدد في الرواية كما في الشهادة».

وقد ردَّ الحافظ العراقي على ابن دقيق العيد في اعتراضه على حدِّ المالك المالك المالك المالك عند أهله المن الصلاح بقوله: «من يصنف في علم الحديث إنما يذكر الحدَّ عند أهله ، لا من عند غيرهم من أهل علم آخر».



 ⁽۱) «النكت» لابن حجر (۲/۲۱۷) .

⁽٢) «المقدمة» وبهامشها «التقييد والإيضاح» للحافظ العراقي : (ص: ٢٠) .

⁽٣) المصدر ألسابق.

وهذا هو الصحيح ، فإن إخلال الفقهاء والأصوليين ببعض شروط حدِّ الصحيح لا يُعارض به من وَفَّى بجميعها ، لا سيما وأن القول الفصل في اعتبارها لأهل الصنعة التي تنتمي إليها وهي صنعة الحديث كما أنه لا يعارض بالشروط الزائدة للصحة التي اشترطها من لا يعتبر باشتراطه، كشرط العدد.

وعدم اعتبار الفقهاء والأصوليين لهذين الشرطين هو سبب ما نراه من تصحيحهم لكثير من الأحاديث الضعيفة أو الشاذة أو المعللة ، والاحتجاج بها في كتب الفقه .

ت ومثال ذلك:

ما رواه أبو إسحاق السبيعي ، قال : سألت الأسود بن يزيد عما حدَّثت عائشة ، عن صلاة رسول الله ﷺ ، قالت :

كان ينام أول الليل ، ويحيي آخره ، وإن كانت له حاجة إلى أهله قضى حاجته ، ولم يس ماءً حتى ينام .

قلت : هذا الإسناد راوته ثقات ، ظاهره الصحة ، وقد جرى على تصحيحه جماعة من أهل العلم لقناعتهم بظاهر السند ، وعدم اعتبارهم لعلته ، وهي المخالفة .

فقد أعله الإمام مسلم بن الحجاج - رحمه الله - في كتابه «التمييز» (ص: ١٨١) ، قال :

«هذه الرواية عن أبي إسحاق خاطئة ، وذلك أن النخعي وعبد الرحمن بن الأسود جاءا بخلاف ما روى أبو إسحاق» .



ثم روى من طريقهما عن أم المؤمنين عائشة -رضي الله عنهما- أنها قالت:

كان رسول الله على إذا كان جنبًا فأراد أن يأكل أو ينام توضأ وضوءه. وعند ابن أبي حاتم في «العلل» (١/ ٤٩) أن شعبة بن الحجاج –رحمه الله – كان يتقي حديث أبي إسحاق.

مثال آخر:

حديث : «الأذنان من الرأس» .

أخرجه ابن عدي في «الكامل» (٣/ ٩٩٢) ، والدارقطني في «سننه» (١/ ٩٩) من رواية :

أبي كامل الجحدري ، حدثنا غندر - محمد بن جعفر - عن ابن جريج ، عن عطاء ، عن ابن عباس مرفوعًا به .

قلت: وظاهر هذا السند الصحة، إلا أنه يُعكِّر عليها الاختلاف في السند.

فقد روى هذا الحديث وكيع بن الجراح ، والثوري ، وعبدالوهاب الثقفي ، وغير واحد ، عن ابن جريج ، عن سليمان بن موسى، عن النبي عَلَيْهُ مرسلاً .

ولذا فقد أعلُّ النقاد الرواية الموصولة بالرواية المرسلة .

قال ابن عدي : «حديث غندر ليس بالمحفوظ» .

وقال: «أبو كامل لم يكتب عن غندر غير هذا الحديث ، أفادني عنه عبدالله بن سلم ، وحدث بهذا الحديث أيضًا عن أبي كامل الجحدري».



وقال الدارقطني: «تفرد به أبو كامل ، عن غندر ، ووهم عليه فيه، والصواب عن ابن جريج، عن سليمان بن موسى، عن النبي على مرسلاً».

وأما من سار على طريقة الأصوليين والفقهاء من المحدِّثين فاعتبروا أن الرفع زيادة ، والزيادة من الثقة مقبولة ، فقال ابن الجوزي في «التحقيق» (١/ ٩٤) متعقبًا الدارقطني :

القلنا: أبو كامل لا نعلم أحداً طعن فيه ، والرفع زيادة ، والزيادة من الثقة مقبولة ، كيف وقد وافقه غيره ، فإن لم يعتد برواية الموافق ، اعتبر بها ، ومن عادة المحدّثين أنهم إذا رأوا من وقف الحديث ومن رفعه ، وقفوا مع الواقف احتياطاً ، وليس هذا مذهب الفقهاء ، ومن الممكن أن يكون ابن جريج سمعه من عطاء مرفوعاً ، وقد رواه له سليمان ، عن رسول الله عَلَيْ غير مسند » .

ووافقه العلاَّمة الألباني-رحمه الله- في «الصحيحة» (١/١٥)، وقال: «والحق أن هذا الإسناد صحيح، لأن أبا كامل ثقة حافظ، احتج به مسلم، فزيادته مقبولة، إلا أن ابن جريج مدلس، وقد عنعنه.

فإن كان سمعه من سليمان فلا محيد من القول بصحته ، وقد صرح بالتحديث في رواية له من الوجه المرسل عند الدارقطني ، لكن في الطريق إليه العباس بن يزيد ، وهو البحراني ، وهو ثقة ، ولكن ضعفه بعضهم، ووصف بأنه يخطئ ، فلا تطمئن النفس لزيادته ، لا سيما والطرق كلها عن ابن جريج معنعنة ، شم رأيت الزيلعي نقل في «نصب الراية» (۱۹/۱)، عن ابن القطان أنه قال : «إسناده صحيح لاتصاله ، وثقة



رواته»، ثم رد على الدارقطني بنحو ما فعل ابن الجوزي ، وتبعه عبدالحق على ذلك، كما في «تنقيح التحقيق» لابن عبدالهادي (أ ٢٤/١)».

قلت: قد صحح ابن الجوزي - رحمه الله - هذا الحديث مرفوعًا ، جريًا على عادة الفقهاء والأصوليين في اعتبار الرفع زيادة ، فإذا كانت من ثقة ، فزيادته مقبولة ، وتبعه على هذا الشيخ الفاضل محمد ناصر الدين الألباني - رحمه الله - ، والذي عليه أهل الحديث في مسألة تعارض الوصل والإرسال ، أو تعارض الوقف والرفع ، هو أن تُجْمَع الطرق ، وتُسبر الروايات للترجيح بين الزائد والناقص ، وهم لا يقفون مع الواقف احتياطًا كما ادَّعى ابن الجوزي ، وإنما طريقتهم في الترجيح تعتمد على القرائن والأدلة من : العدد والكثرة والحفظ والتقدم في الراوي المختلف عليه في الرواية ، وبذلك وردت أقوال جهابذة العلم ونقاد الأثر .

ثالثها اشتراط الاتصال ا

وهذا مما خالف فيه جماعة من الفقهاء والأصوليين - أيضًا - وبعض المحدِّثين ، جريًا على تصحيحهم للمرسل من الروايات .

قال الحافظ الذهبي - رحمه الله: (١)

«إن كان مرسلاً ففي الاحتجاج به اختلاف».

قلت : قد نقل ابن الصلاح الخلاف فيه بين أهل الحديث ، فقال :

«وقد يختلفون في صحة بعض الأحاديث لاختلافهم في وجود هذه الأوصاف فيه، أو لاختلافهم في اشتراط بعض هذه الأوصاف كما في (المرسل)».

⁽١) «الموقظة» : (ص: ٢٤) .



قلت: الاحتجاج بالمرسل مذهب بعض القدماء فيما نقله الحافظ أبو داود السجستاني صاحب «السنن» - رحمه الله - حيث قال في «رسالته إلى أهل مكة في وصف سننه» (ص: ٢٤):

«وأما المراسيل فقد كان يحتج بها العلماء فيما مضى مثل سفيان الثوري ، ومالك بن أنس ، والأوزاعي ، حتى جاء الشافعي فتكلَّم فيها، وتابعه على ذلك أحمد بن حنبل وغيره رضوان الله عليهم.

فإذا لم يكن مسند غير المراسيل ، ولم يوجد المسند ، فالمرسل يُحتج به، وليس هو مثل المتصل في القوة» .

قلت: الاحتجاج بالمرسل غير تصحيحه وتثبيته على أنه من قول النبي عليه السلام ، كما سوف يأتي تفصيله عند الكلام على حدِّ المرسل، وهذا ظاهر من قول أبى داود :

«وليس هو مثل المتصل في القوة».

وهو قول الشافعي – أيضًا – رحمه الله – .

والذي عليه أكثر أهل العلم من المحدِّثين أن المرسل ضعيف لا تقوم به حجة (١)، ومن ثمَّ فاشتراط الاتصال لصحة الإسناد أمر لازم .

رابعها : اشتراط الإسناد :

وقد عيب على ابن الصلاح قوله في حدِّ الصحيح: «المسند الذي يتصل إسناده» بأنه تكرار غير لازم، ولو أنه قال: «الذي يتصل إسناده» لكان أولى له من التكرار.

⁽١) سوف يأتي النقل عنهم في ذلك في حدِّ «المرسل».



وقد ردَّ ذلك الحافظ ابن حجر ردًّا جميلاً ، ووجهه توجيهًا لائقًا ، فقال – رحمه الله –(١):

«الجواب عن ذلك: أنه إنما أراد وصف الحديث المرفوع لأنه الأصل الذي يتكلَّم عليه ، والمختار في وصف المسند على ما سنذكره أنه الحديث الذي يرفعه الصحابي مع ظهور الاتصال في باقي الإسناد ، فعلى هذا لابد من التعرض لاتصال الإسناد في شرط الصحيح».

خامسها:اشتراطالعدد في الرواية:

وهو قول المعتزلة وبعض أهل الحديث فيما حكاه البيهقي في رُسالته إلى أبى محمد الجويني ، قال :

"رأيت في الفصول التي أملاها الشيخ - حرسه الله تعالى - حكاية عن بعض أصحاب الحديث أنه يشترط في قبول الأخبار أن يروي عدلان، عن عدلين ، حتى يتصل مشنى مئنى برسول الله عليه ، ولم يذكر قائله». (٢)

قال الحافظ العراقي: ^(٢)

«وكأن البيهقي رآه في كلام أبي محمد الجويني ، فنبَّه على أنه لا يُعرف عن أهل الحديث» .

قلت : قد نقل الحافظ ابن حجر في «النكت» (١/ ٢٤١) اشتراط العدد عن إبراهيم بن إسماعيل بن علية ، والجاحظ في بعض تصانيفه ،

⁽٢) «التقييد والإيضاح» : (ص: ٢١) .



⁽۱) «النكت» (۱/ ۲۳٤).

إلا أنه قال : «الخبر لا يصح عندهم إلا إنْ رُواه أربعة» .

وحكى أبو الحسن البصري في «المعتمد» عن أبي علي الجبائي- من كبار المعتزلة - :

«أن الخبر لا يُقبل إذا رواه العدل الواحد إلا إذا انضم اليه خبر عدل آخر، أو عصده موافقة ظاهر الكتاب، أو ظاهر خبر آخر ، أو يكون منتشرًا بين الصحابة ، أو عمل به بعضهم» .

وقال الحافظ في «النزهة»(١):

"وإليه يومئ كلام الحاكم أبي عبدالله في علوم الحديث ، حيث قال: الصحيح أن يرويه الصحابي الزائل عنه اسم الجهالة ، بأن يكون له راويان ثم يتداوله أهل الحديث إلى وقتنا كالشهادة على الشهادة».

وقد نسب الميانجي في كتابه «ما لا يسع المحدِّث جهله» نـحو هذا القول إلى الشيخين البخاري ومسلم ، وقال :

"إن شرط الشيخين في صحيحيهما أن لا يُدخلا فيه إلا ما صح عندهما، وذلك ما رواه عن رسول الله عليه اثنان فصاعدًا، وما نقله عن كل واحد من الصحابة أربعة من التابعين فأكثر ، وأن يكون عن كل واحد من التابعين أكثر من أربعة ».

وقد ردَّه الحافظ ابن حجر بقوة ، فقال (٢):

«هذا الذي قاله الميانجي مستغن بحكايته عن الرد عليه، فإنهما لم



⁽١) ثم عاد الحافظ فاعتذر عنه في «النكت» (١/ ٢٤٠).

⁽۲) «النكت» (۱/ ۲٤۱).

يشترطا ذلك ، ولا واحد منهما .

وكم في «الصحيحين» من حديث لم يروه إلا صحابي واحد ، وكم فيهما من حديث لم يروه إلا تابعي واحد، وقد صرح مسلم في صحيحه . ببعض ذلك».

The state of the

رَفَعُ حبر (الرَّحِمِيُ (الْنَجَرَّيُّ (أُسِكْتُرُ (الِنَرِثُ (الِنِوْدُوكُسِيْتُ)

أمثلة وتدريبات عملية تعين على فهم ما تقلاًم

التدريب الأول:

روى إسرائيل بن يونس ، عن يوسف بن أبي بردة ، عن أبيه، عن أم المؤمنين عائشة - رضى الله عنها - قالت :

«كان النبي علي إذا خرج من الخلاء ، قال : غفرانك» .

هذا الحديث أخرجه أحمـد (٦/ ١٥٥) ، والترمذي (٧) ، والنسائي في «اليوم والليلة» (٧) ، وابن ماجة (٣٠٠) من هذا الوجه .

قال الترمذي : «هذا حديث حسن غريب لا نعرفه إلا من حديث إسرائيل ، عن يوسف بن أبي بردة» .

وقول الترمذي : «حـسن غريب» غالبًا ما يقصـد به الإعلال بالتفرد والنكارة .

وهو ما أيَّده قول الدارقطني والبزار.

قال البزار : «لا نعلمه يُروى عن عائشة إلا بهذا الإسناد» .

وقال الدارقطني : «تفرد به إسرائيل ، عن يوسف، وتفرد به يوسف عن أبيه ، وأبوه عن عائشة» .

قلت: ويوسف بن أبي بردة هذا لم يوثقه معتبر من أهل العلم، وإنما أورده ابن حبان في «ثقاته» ، ومثله العجلي ، وكلاهما متساهل ، لا



يقبل العلماء من توثيقهما إلا ما ظهر فيه أنهما قد سبرا حال الراوي، وهذا منتف في حق يوسف بن أبي بردة ، والأقسرب أنه مجهول الحال ، ولذا قال الحافظ ابن حجر في «التقريب» : «مقبول» ، أي إذا توبع، وإلا فليّن الحديث ، وقد تفرد هذا الراوي بسنة لم يروها غيره إلا من هو أوهى حالاً منه .

والتفرد بما لا يُحْتَمل ، لا سيما إن كان بمن لا يستبين حاله وضبطه ما يُعلُّ به أهل النقد الأحاديث ، وهو ظاهر صنيع البزار والدارقطني وقبلهما الترمذي .

وأما الإمام النووي - رحمه الله - وهو ملتزم بطريقة الفقهاء والأصوليين في التصحيح فقد صحح هذا الحديث كما في كتابه «الأذكار»، وأغفل جانب ثبوت الضبط، وانتفاء الشذوذ أو النكارة في روايته جريًا على طريقة الفقهاء والأصوليين.

The Thirt The

التدريب التاني،

روى هشام بن خالد ، عن بقية بن الوليد - أحد الموصوفين بالتدليس والتسوية - حدثني ابن جريج ، عن عطاء ، عن ابن عباس ، عن النبي عليه ، قال :

«إذا جامع أحدكم زوجته – أو جاريته – فلا ينظر إلى فرجها ، فإن ذلك يورث العمى» .

هذا المتن مخالف لما هو أصح منه في إباحة ذلك .

والسند ظاهره الحسن ، رواته ثقات، إلا بقية فإنه صدوق حسن الحديث.

وجرياً على حسن ظاهر السند حكم ابن الصلاح - رحمه الله -على الحديث بأنه :

«جيد الإسناد»

وأما غيره من متقدِّمي الأئمة والنقاد فقد أعلوا هذا السند ، لما في المتن من نكارة ظاهرة .

فنقل ابن أبي حاتم في «العلل» (٢٣٩٤) ، عن أبيه أنه قال :

"هذه الثلاثة أحاديث - [من ضمنها هذا الحديث] - موضوعة لا أصل لها، وكان بقية يُدلِّس فظنَّ هؤلاء أنه يقول في كل حديث : حدثنا، ولم يفتقدوا الخبر منه».



وقال ابن عدي - وتبعه ابن حبان -(١):

«يشبه أن يكون بين بقية وابن جريج بعض المجهولين أو بعض الضعفاء، لأن بقية كثيرًا ما يدخل بين نفسه وبين ابن جريج الضعفاء أو بعض المجهولين».

THE THE THE

⁽١) انظر «الكامل» لابن عدي (٢/٧٠٥) ، و«المجروحين» لابن حبان (١/٢٠٢).



٥ التدريب الثالث:

روى ابن وهب ، عن ابن جريج ، أن محمد بـن المنكدر ، حدَّثه عن جابر ، عن النبي ﷺ قال :

«مقبلة ومدبرة ما كان في الفرج».

أخرجه بهذا اللفظ الطحاوي في «شرح معاني الآثار» (٣/ ٤١) .

وأصله في «الصحيحين» من حديث جابر - رضي الله عنه - بلفظ:

كانت اليهود تقول: إذا جامعها من ورائها جاء الولد أحول، فنزلت:

﴿ نِسَاؤُكُمْ حَرْثٌ لَّكُمْ فَأْتُوا حَرْثَكُمْ أَنَّىٰ شِئْتُمْ ﴾

قلت: والحديث محفوظ بهذا اللفظ من طرق كثيرة عن ابن المنكدر.

إلاأن ظاهر السند الأول الصحة ، ولذا فقد صححه غير واحد من

أهل العلم ، منهم شيخنا عبدالله بن يوسف الجديع - حفظه الله-. (١)

وابن وهب وإن كان من الشقات والأئمة، إلا أنه متكلَّم في روايته عن ابن جريج .

قال ابن معين : «عبدالله بن وهب ليس بذاك في ابن جريج ، كان يُستصغر» .

وقد خالفه حماد بن مسعدة وهو ثقة ، فرواه عن ابن جريج موافقًا سائر الروايات عن جابر بغير قوله :

«مقبلة ومدبرة...»

وهي رواية النسائي في «السنن الكبرى» (٣١٣/٥) .

⁽١) وكنت قديمًا أصحح هذه الرواية .



ثم وجدت ما يدل على وهم ابن وهب فيها .

وهو ما أخرجه ابن أبي حاتم في «التفسير» (٢/ ٤ · ٤) :

أخبرنا يونس بن عبدالأعلى قراءة ، أنبأنا ابن وهب ، أخبرني مالك ابن أنس ، وابن جريج ، وسفيان بن سعيد الثوري ، أن محمد بن المنكدر حدَّثهم ، عن جابر بن عبدالله ، أخبره :

أن اليسهود قالوا للمسلمين: من أتى امرأة وهي مدبرة جاء ولده أحول ، فأنزل الله تعالى: ﴿ نِسَاؤُكُمْ حَرْثٌ لَكُمْ فَأْتُوا حَرْثُكُمْ أَنَّىٰ شَئْتُمْ ﴿ وَاللَّهُ عَلَيْكِمْ اللَّهُ عَلَيْكِمْ اللَّهُ عَلَيْكِمْ : قال ابن جريج في الحديث: فقال رسول الله ﷺ :

«مقبلة ومدبرة إذا كان ذلك في الفرج» .

فشرحت هذه الرواية الروايات الأخرى ، وتبيَّنت أن هذه الزيادة إنما هي معضلة من رواية ابن جريج ، عن النبي سَلَيْكُ ، وأما ابن وهب فالظاهر أنه كان يهم فيها فيرويها مختصرة على الاتصال جريًا على إسناد أصل الحديث ، والله أعلم .

The the the



٥ التدريب الرابع:

روى حيوة بن شريح ، أن أبا سعيد الحميري حدَّثه ، عن معاذ بن جبل ، قال: قال رسول الله ﷺ :

«اتقوا الملاعن الثلاثة: البراز في الموارد، وقارعة الطريق، والظل».

هذا الحديث أخرجه أبــو داود (١٦)، وابن ماجة (٣٢٨)، والحاكم (١٦٧/١) وصححه .

ونقل الحافظ ابن حجر في «التلخيص الحبير» (١/ ١١٥) أن ابن السكن قد صححه أيضًا .

واعترض عليه بقوله :

«وفيه نظر ، لأن أبا سعيد لم يسمع من معاذ، ولا يُعرف هذا الحديث بغير هذا الإسناد ، قاله ابن القطان» .

قلت: قــد نقل المنذري في «التـرغيب والتـرهيب» (١/ ١٣٤) أن أبا داود قد حكم عليه بالإرسال أيضًا .

وكذلك فالحميري مجهول الحمال ، قاله ابن القطان ، وقال الذهبي في «الميزان» (١/ ٥٣٠) : «لا يُدْرَى من هو» .



أسئلة للمناقشة

(١) اذكر شروط الصحيح التي وقع الخـلاف في لزومها بين جمهور

المحدِّثين من جهة والفقهاء والأصوليين من جهة أخرى ؟

(٢) من شروط الصحة : انتفاء الشذوذ والعلة ، فهل يعتبر الحديث الشاذ حديثًا معلولاً أم لا ؟

دلِّل على ذلك بكلام أهل العلم ، وببعض الأمثلة العملية ؟

(٣) اذكر اختلاف أهل العلم في الاحتجاج بالمرسل ؟

(٤) اذكر مذهب جماهير المحمدِّثين الذي استقر عليه الاصطلاح في حكم المرسل ؟

(٥) ما الفرق بين احتجاج الشافعي بالمرسل ، وما جرى عليه كثير من المتأخرين من إطلاق الاحتجاج بالمرسل ؟

(٦) ادرس صحة الأسانيد التالية:

[أ] حدَّث أبو عوانة، عن قتادة، عن معاذة ، عن أم المؤمنين -رضي الله عنها - قالت :

مُرْن أزواجكن أن يستطبوا بالماء ، فإني أستحيهم ، فإن رسول الله ﷺ كان يفعله .

[ب] حدَّث سفيان بن عيينة ، عن عبدالكريم بن أبي المخارق أبي أمية ، عن حسَّان بن بلال ، قال:

رأيت عمَّار بن ياسر توضأ ، فخلَّل لحيته ، فقيل له : أو قال:

فقلت له: أتخلل لحيتك ؟ ! قال :

وما يمنعني ، ولقد رأيت رسول الله ﷺ يُخلِّل لحيته .

[جـ] حدَّث مـلازم بن عمرو ، عن عبـدالله بن بدر ، عن قيس بن طلق بن علي هو الحنفي ، عن أبيه ، عن النبي ﷺ ، قال :

«وهل هو إلا مضغة منه ؟ أو بضعة منه ؟».

The sum sum

رَفْعُ معب لازَجِي لاَئْجَنَّ يَّ لأَسِكْتِي لِانْفِيْ لَالِنْوْوَكِيرِي

الحديث الحسن

وهو رتبة من رتب الصحيح ، والاحتجاج به كالصحيح عند الجمهور.(١)

وقد اخْـتُلِف في تحرير حـدِّه اختلافًا كبيـرًا ، حتى قـال ابن دقيق والذهبي - رحمهما الله - :

«في تحقيق معناه اضطراب» (۲)

وشرحه العلاُّمة ابن كثير ، فقال :

«هذا النوع لما كان وسطًا بين الصحيح والضعيف في نظر الناظر ، لا في نفس الأمر ، عُسُرَ التعبير عنه وضبطه على كثير من أهل هذه الصناعة ، وذلك لأنه أمر نسبي ، شيء ينقدح عند الحافظ ، بما تقصر عبارته عنه»(٣).

قلت: الحسن عند المتقدِّمين رتبة من رتب الحديث الصحيح (٤)،

[«]كانت طائفة من القدماء لا يفرِّقون بين الصحيح والحسن، بل يسمون الكل صحيحًا». وهو ما قرره العراقي أيضًا في «التقييد» (ص: ٥٣)، وغير واحد من أهل العلم .



⁽١) «مختصر علوم الحديث» للحافظ ابن كثير - مع «الباعث» للعلامة أحمد شاكر (ص: ٣٥).

⁽٢) «الاقتراح» (ص: ١٩١) ، «الموقظة» (ص: ٢٦) .

⁽٣) «مختصر علوم الحديث» (ص: ٣٥).

⁽٤) وفي ذلك يقول الحافظ ابن حجر - رحمـه الله - في «الأسئلة الفائقـة بالأجوبة اللائقة» (ص: ٦٤) :

وَلَذَا لَمْ يُعرف عنهم أنهم قد اصطلحوا له اصطلاحًا خاصًا ، وإنما هو أمر جرى بعد ما حدَّه الترمذي - رحمه الله - للحسن في «علله الصغير» .

ومما قوَّى عند كشير من المتأخرين الاجتهاد في حدِّ الحسن وتحرير معناه أن بعض أهل العلم من المتقدمين أطلقوا وصف «الحسن» على جملة من الأحاديث ، فظنوا أن ذلك جارٍ عندهم وفق معنى معين ، أو على اصطلاح معروف عندهم ، والأمر على خلافه.

فإنما أطلقوا هذا الوصف على معان كثيرة غير الاصطلاح ، بل لربما أطلقوه على الخريب ، أو المنكر ، ، ولربما على الصحيح الذي هو من أعلى درجات الصحة ، كما بيناه تفصيلاً في كتابنا : «الحسن بمجموع الطرق في ميزان الاحتجاج بين المتقدِّمين والمتأخرين» بما يغني عن الإعادة هنا .

حدُّ الترمذي للحسن :

وأول من أطلق الحـسن بمعنىً اصطلاحي ، هو الحـافظ الترمـذي – رحمه الله - صاحب «الجامع» .

قال شيخ الإسلام ابن تيمية - رحمه الله-(١):

«أما قسمة الحديث إلى صحيح وحسن وضعيف فهذا أول من عُرف أنه قَسَّمه هذه القسمة أبو عيسى الترمذي، ولم تُعرف هذه القسمة عن أحد قبله».

⁽۱) «مجموع الفتاوى» (۲۳/۱۸) .



وقال الحافظ الذهبي - رحمه الله - :

«وأما الترمذي فهو أول من خصَّ هذا النوع باسم الحسن» (١).

قلت: والحسن كما حدَّه الترمذي - رحمه الله- في «العلل الصغير» (٧٥٨/٥) :

«كل حديث يُروى لا يكون في إسناده من يُتهم بالكذب ، ولا يكون الحديث شاذًا ، ويُروى من غير وجه نحو ذاك ، فهو عندنا حديث حسن» .

وهذا الحد حدُّ خاص بالترمذي لم يُتَابِع عليه أحدًا من أهل العلم قبله، يدل على ذلك أنه صدرَّ هذا الحد بقوله: «وما ذكرنا في هذا الكتاب حديث حسن فإنما أردنا به حسن إسناده عندنا».

ثم قال عقب شروط الحسن : «فهو عندنا حديث حسن» .

فدل قوله: «عندنا» بأنه اصطلاح خاص به - رحمه الله - لم يُسبق إليه ، ومن ثمَّ فلابد من تتبع الأحاديث التي وصفها بالحسن لمعرفة إذا ما كانت هذه الأحاديث بهذه الأوصاف مما يحتج بها عنده أم لا .

وقد استظهر الحافظ ابن حجر هذه المسألة ، وتتبع جملة من أحاديث الترمذي ، وخلص إلى أن الحديث الحسن عند الترمذي لا يلزم الاحتجاج به مطلقًا .

قال - رحمه الله - في «النكت» (١/ ٤٠٢) :

«ويدل على أن الحديث إذا وصفه الترمذي بالحسن لا يلزمه عنده أن

⁽١) «الموقظة» (ص: ٢٧).



يُحتج به أنه أخرج حديثًا من طريق: خيشمة البصري، عن الحسن، عن عمران بن حصين - رضي الله تعالى عنه - وقال بعده: هذا حديث حسن وليس إسناده بذاك».

قلت: قد أخرج في أبواب الطهارة: باب: ما جاء أن الأذنين من الرأس حديث (٣٧) حماد بن زيد ، عن سنان بن ربيعة ، عن شهر بن حوشب ، عن أبي أمامة قال: توضأ النبي سي المنال ، فغسل وجهه ثلاثًا ، ومسح برأسه ، وقال: «الأذنان من الرأس».

قال الترمذي : «هذا حديث حسن ليس إسناده بذاك القائم».

فما مراد الترمذي بوصف «الحسن» الذي اصطلحه في «العلل» ؟ الذي يظهر - والله أعلم - أن الترمذي إنما اصطلح هذا الاصطلاح الخاص به، والذي لم يُسبق إليه ، للتفرقة بين الضعيف المحتمل الضعف الذي كان يحتج بمثله الإمام أحمد - رحمه الله - إذا لم يوجد غيره في الباب ، و بين الصحيح ، الذي هو رتب ودرجات أدناها ما يصفه المتأخرون بوصف «الحسن لذاته» ، والذي سوف يأتي الكلام عليه قريبًا ، وبين ما ضعفه شديد مما لا يُحتج به أصلاً .

وعليه يكون: الحسن الذي عرفه الترمذي في «الجامع» و «العلل» هو رتبة من رتب الضعيف، إلا أنه من أقوى الضعيف، وأقلها ضعفًا، مما يحتج بها كثير من الفقهاء إذا لم يوجد غيره في الباب، أو إذا كان كل ما في الباب من الواهي وشديد الضعف.



وهو ما صرَّح به شيخ الإسلام ابن تيمية - رحمه الله - قال: (١)

«من نقل عن أحمد أنه كان يحتج بالحديث الضعيف الذي ليس بصحيح ولا حسن فقط غلط فيه ، ولكن كان في عُرف أحمد بن حنبل ومن قبله من العلماء أن الحديث ينقسم إلى نوعين : صحيح وضعيف ، والضعيف عندهم ينقسم إلى : ضعيف متروك لا يُحتج به ، وإلى ضعيف حسن، كما أن ضعف الإنسان بالمرض ينقسم إلى مرضٍ مخوف يمنع التبرع من رأس المال ، وإلى ضعف خفيف لا يمنع من ذلك .

وأول من عُرِفَ أنه قسَّم الحديث ثلاثة أقسام: صحيح وحسن وضعيف هو أبو عيسى الترمذي في «جامعه» ، والحسن عنده: ما تعددت طرقه ، ولم يكن في رواتهم متهم ، وليس بشاذ .

فهذا الحديث وأمثاله يسميه أحمد ضعيفًا ويحتج به، ولهذا مثَّل أحمد الضعيف الذي يُحتج به بحديث عمرو بن شعيب ، وحديث إبراهيم الهجرى ، ونحوهما ».

وقد ذكر ابن رجب نحو هذا الكلام في «شرح العلل» ، فقال: (٢) «كان الإمام أحمد يحتج بالحديث الضعيف الذي لم يرد خلافه، ومراده بالضعيف قريب من مراد الترمذي بالحسن».

وقد نقل الحافظ ابن رجب عن الأثرم - من أخص تلاميذ الإمام أحمد- ما يدل على ذلك .

⁽۲) «شرح علل الترمذي» (ص: ۲۰۳) .



⁽١) «التوسل والوسيلة» (ص: ٨٨) .

قال الأثرم: كان أبو عبدالله ربما كان الحديث عن النبي عَلَيْهُ وفي إسناده شيء، فيأخذ به إذا لم يجيء خلافه أثبت منه، مثل حديث: عمرو بن شعيب، وإبراهيم الهجري، وربما أخذ بالحديث المرسل إذا لم يجيء خلافه. (١)

فهذا الاحتجاج احتجاج عمل وفتوى، لا احتجاج تصحيح وتثبيت للسند كما صرح ابن تيمية فيما تقدَّم ، أو بعبارة أخرى : تصحيح معنى الحديث لا لفظه.

قال ابن بدران في «المدخل»: «فإذا لم يجد - [أي: الإمام أحمد] - في الباب أثراً يدفعه - [أي: الخبر الضعيف] - ولا قول صحابي، ولا إجماعاً على خلافه، كان العمل به عنده أولى من القياس».

ومن هنا يتبين لنا أن اتهام الحافظ الذهبي للترمذي بالتساهل فيه نظر كبير، فإطلاقه لوصف: «الحسن» على جملة من الأحاديث الضعيفة لا يلزم منها التصحيح بالمعنى الاصطلاحي للحسن لذاته عند المتأخرين، كما أن قوله: «حسن صحيح» في بعض الأحاديث لا يلزم منه كذلك تصحيحه للسند.

وهو اصطلاح أحدث إشكالاً عند كثير من أهل العلم.

الكلام على قول الترمذي: «حديث حسن صحيح»:

قال الحافظ الذهبي - رحمه الله -(٢):

"وقول الترمذي : (هذا حديث حسن صحيح) ، عليه إشكال بأن

⁽٢) «الموقظة» (ص: ٢٩-٣٠).



⁽۱) «المصدر السابق» (ص: ۱۸۸).

الحسن قاصر عن الصحيح ، ففي الجمع بين السمتين لحديث واحد مجاذبة.

وأجيب عن هذا بشيء لا ينهض أبدًا ، وهو أن ذلك راجع إلى الإسناد ، فيكون قد روى بإسناد حسن وبإسناد صحيح ، وحينئذ لوقيل: حسن صحيح لا نعرفه إلا من هذا الوجه لبطل هذا الجواب .

وحقيقة ذلك - أن لو كان كذلك - أن يُقال : حديث حسن وصحيح ، فكيف العمل في حديث يقول فيه : حسن صحيح لا نعرفه إلا من هذا الوجه ، فهذا يُبطل قول من قال : أن يكون ذلك بإسنادين . قلت: وقد ذهب البعض إلى أن ذلك باعتبار المتن والسند ، أي : حسن باعتبار المتن، صحيح باعتبار السند .

قال ابن كثير - رحمه الله - (١):

«وفي هذا نظر أيضًا».

وقد أجيب عنه بغير هذا ، والذي يظهر - والله أعلم - أن هذا الوصف متعلق بالمتن لا بالسند ، كما توهمه البعض ؛ ومن أفضل ما حرّر في شرح هذا الوصف ، ما ذكره الشيخ محمد عبدالرازق حمزة - رحمه الله - حث قال: (٢)

«أوقعهم في الحيرة جعلهم الحسن قسيم الصحيح ، فورد عليهم وصف الترمذي لحديث واحد بأنه حسن صحيح ، فأجاب كل بما ظهر له، والذي يظهر : أن الحسن في نظر الترمذي أعم من الصحيح،

⁽٢) نقله العلامة أحمد شاكر - رحمه الله - في «الباعث الحثيث» (ص: ٤٢).



⁽۱) «مختصر علوم الحديث» : (ص: ٤١).

فيجامعه، وينفرد عنه ، وأنه في معنى المقبول المعمول به الذي يقول مالك في مثله: «وعليه العمل ببلدنا» ، وما كان صحيحًا ولم يُعمل به لسبب من الأسباب ، ويسميه الترمذي «صحيحًا» فقط ، وهو مثل ما يرويه مالك في موطئه ، ويقول عقبة: «وليس عليه العمل» ، وكأن غرض الترمذي أن يجمع في كتابه بين الأحاديث وما أيدها من عمل القرون الفاضلة من الصحابة ومن بعدهم ، فيسمى هذه الأحاديث المؤيدة بالعمل حسانًا سواءً صحت أو نزلت عن درجة الصحة، وما لم تتأيد بعمل لا يصفها بالحسن وإن صحت».

قلت: وكذلك هو قوله: «حسن صحيح» ، كأنما يشير بهذا الوصف إلى الأحاديث التي أيدها عمل أهل العلم وفتياهم ، وإن لم يصح سندها ، وهذا المعنى قريب من حدِّ المقبول عند المتأخرين والذي سوف يأتي الكلام عليه ، ويدلُّ على ذلك أن الترمذي أطلق هذا الوصف على أحاديث صحيحة ، وكذلك على أحاديث أخرى ضعيفة ، والقاسم المشترك بينها أن أهل العلم يفتون بما دلَّت عليه متونها ، فكأنما يقصد بذلك تصحيح المعنى ، سواءً صح اللفظ ونسيته إلى النبي عَلَيْ أو لم يصح .

ومثالذلك:

أن الترمذي - رحمه الله - قد أخرج في «جامعه» (١٥) حديث: سفيان بن عيينة ، عن معمر ، عن يحيى بن أبي كثير، عن عبدالله بن

أبي قتادة ، عن أبيه : أن النبي على أن يمس الرجل ذكره بيمينه .

وقال : «هذا حديث حسن صحيح» .

وقال: «والعمل على هذا عند عامة أهل العلم: كرهوا الاستنجاء باليمين».

قلت: هو حمديث صحيح الإسمناد ، من أعلى درجات الصحة ، وقد اتفق الشيخان البخاري ومسلم على إخراجه من هذا الوجه .

ثم أخرج الترمذي - رحمه الله- (١٢٦١) حديث : نبهان مولى أم سلمة ، عن أم سلمة ، قالت : قال رسول الله ﷺ :

«إذا كان عند مكاتب إحداكن ما يؤدي فلتحتجب منه» .

قال الترمذي : «هذا حديث حسن صحيح» .

قلت: فيه نبهان مولى أم سلمة ، تفرد الزهري بالرواية عنه ، ولم يوثقه معتبر ، وهو مجهول الحال ، ومع هذا فقد وصف حديثه هذا بد حسن صحيح « ذلك لأن عليه العمل عند أهل العلم .

قال الترمذي: «معنى الحديث عند أهل العلم على التورع، وقالوا: لا يعتق المكاتب وإن كان عنده ما يؤدى حتى يؤدي».

ם الكلام على قول الترمذي: « حديث حسن غريب»:

ويرد في «جامع الترمذي» أيضًا قوله: «حديث حسن غريب» .

وقد اسْتُشكل ذلك منه ، لأن من شروط الحسن عنده أن يروى من غير وجه ، فكيف يُقيِّده هنا بالغرابة ؟!

ولا إشكال في ذلك البتة ، وذلك لأن الحديث قد يكون غريبًا من



رواية صحابي معين ، أو من رواية راو معين ، إلا أنه يرد له متابعة ممن هو دون هذا الراوي أو هذا الصحابي ، فتجتمع الغرابة بالنسبة للصحابي، أو للراوي ، ووروده من وجه آخر أو وجوه أخرى عن هذا الراوي .

إلا أن ظاهر مراد الـترمذي من هذا الوصف الإشـارة إلى النكارة ، وهذا ظاهر من الأحاديث التي يصفها بهذا الوصف.

ם مثال:

حديث يوسف بن أبي بردة ، عن أبيه ، عن عائشة - رضي الله عنها - قالت :

كان النبي ﷺ إذا خرج من الخلاء ، قال: «غفرانك».

قال الترمذي : «حسن غريب لا نعرفه إلا من حديث إسرائيل ، عن يوسف بن أبي بردة ، ، ولا أعرف في هذا الباب إلا حديث عائشة - رضي الله عنها - عن النبي عليه الله ...

قلت: ويوسف بن أبي بردة مجهول الحال ، وقد تفرد بهذه السنة كما تقدَّم ذكره .

مثال آخر؛

أخرج الترمذي (٢٢٥٤) حديث حماد بن سلمة ، عن علي بن زيد، عن الحسن ، عن جندب ، عن حذيفة - رضي الله عنه - قال:

قال رسول الله ﷺ :

«لا ينبغي لمسلم أن يذل نفسه» قيل: وكيف يذل نفسه ؟ قال: «يتعرض من البلاء لما لا يطيق».



قال الترمذي : «حسن غريب» .

قلت: تفرد به علي بن زيد بن جدعان ، وهو ضعيف ، ولذا قال أبو حاتم في «العلل» (١٩٠٧) ؛ «هذا حديث منكر» .

ولكن ذهب بعض أهل العلم إلى أن الترمذي يطلق هذا الوصف «حسن غريب» على «الحسن لذاته» .

وهو قول البقاعي ، قال: «استعمل الترمذي الحسن لذاته في المواضع التي يقول فيها: «حسن غريب» ، ونحو ذلك». (١) وهو قول الشيخ الألباني - رحمه الله - .

وهذا فيه نظر شديد ، وليس عليه دليل نصيٌّ أو نقل معتمد، بل النظر والتتبع والسبر يدل على خلافه .

الحسن لغيره:

وحدُّ الترمـذي للحسن هو ما اعتـمده المتأخرون في تعـريف الحسن لغيره، أو الحسن بمجموع الطرق .

وقد عبَّر عنه الحافظ ابن حجر -رحمه الله- في «نزهة النظر» (٢) بقوله: «ومتى توبع السيء الحفظ بمعتبر، كأن يكون فوقه أو مثله، لا دونه، وكذا المختلط الذي لم يتميز، والمستور الإسناد، والمرسل، وكذا المدلس إذا لم يُعرف المحذوف منه صار حديثهم حسنًا لا لذاته بل وصفه بذلك باعتبار المجموع».

⁽٢) «النزهة» (ص: ١١١) .



⁽١) انظر «الإمام الترمذي» نور الدين عتر (ص: ١٧١) .

وسوف يأتي تفصيل الكلام عليه وحكم الاحتجاج به عقب الكلام على أنواع الحديث الضعيف تفصيلاً .

حدُّ الخطابي للحسن:

وبمقابل الترمذي حدُّ الخطابي الحديث الحسن بأنه (١):

«ما عُرف مخرجه ، واشتهر رجاله ، وعليه مدار أكثر الحديث، وهو الذي يقبله أكثر العلماء ، ويستعمله عامة الفقهاء» .

واعتُرض عليه في هذا التعريف ، قال ابن دقيق - رحمه الله-(٢):

«وهذه عبارة ليس فيها كبير تلخيص ، ولا هي أيضًا على صناعة الحدود والتعريفات ، فإن الصحيح أيضًا قد عُرف مخرجه ، واشتهر رجاله ، فيدخل الصحيح في حدِّ الحسن».

وقال ابن الجوزي - رحمه الله -(٣): «ما فيه ضعف قريب محتمل، وهذا هو الحسن، ويصلح البناء عليه، والعمل به، وقد كان أحمد بن حنبل يقدِّم الحديث الضعيف على القياس».

وهذا مُعترضٌ عليه أيضًا بأنه لم يَحُدَّ للضعف حدًّا يتميز به الحسن عن الضعيف .

وأما الإمام ابن الصلاح -رحمه الله - فقد قسَّم الحسن إلى قسمين - تبعًا لاصطلاح الترمذي واصطلاح الخطابي- حسن لذاته وحسن لغيره.

⁽٣) مقدمة الموضوعات، (١/ ٣٥) .



⁽۱) «معالم السنن» (۱/۲).

⁽۲) «الاقتراح»(ص: ۳۵)، وانظر «علوم الحديث» لابن الصلاح، و«المختصر» لابن كثير.

قال - رحمه الله -:(١)

«ليس فيما ذكره الترمذي والخطابي ما يفصل الحسن من الصحيح ، وقد أمعنت النظر في ذلك والبحث ، جامعًا بين أطراف كلامهم، ملاحظًا مواقع استعمالهم ، فتنقَّح لي واتضح أن : الحديث الحسن قسمان :

أحدهما: الحديث الذي لا يخلو رجال إسناده من مستور لم تتحقق أهليته غير أنه ليس مغفلاً كثير الخطأ في ما يرويه ، ولا هو متهم بالكذب في الحديث ، أي لم يظهر منه تعمد الكذب في الحديث ولا سبب آخر مفسق ، ويكون متن الحديث مع ذلك قد عُرف بأن روى مثله أو بنحوه من وجه آخر أو أكثر ، حتى اعتضد بمتابعة من تابع راويه على مثله ، أو بما له من شاهد ، وهو ورود حديث آخر بنحوه ، فيخرج بذلك عن أن يكون شاذاً أو منكراً ، وكلام الترمذي على هذا القسم يتنزل .

القسم الثاني: أن يكون راويه من المشهورين بالصدق والأمانة ، غير أنه لم يبلغ درجة رجال الصحيح لكونه يقصر عنهم في الحفظ والإتقان، وهو مع ذلك يرتفع عن حال من يُعَدُّ ما ينفرد به من حديثه منكرًا ، ويعتبر في كل هذا مع سلامة الحديث من أن يكون شاذًا أو منكرًا ، سلامته من أن يكون شاذًا أو منكرًا ، سلامته من أن يكون معللاً ، وعلى هذا القسم يتنزل كلام الخطابي».

قلت: وجرى على هذا التقسيم عامة المتأخرين بعد ابن الصلاح -رحمه الله- ، واستقر عليه الاصطلاح.

ويمكن تلخيص الكلام في حدِّ الحسن لذاته بأن يُقال :

⁽١) «علوم الحديث» : (ص: ٤٦-٤٧) .



إن حدَّه وشروطه كحدِّ الصحيح وشروطه سواء بسواء إلا في ضبط راوي الحسن، فإن راوي الحسن أخف ضبطًا من راوي الصحيح، ولكن بما لا يخرجه عن حيز الاحتجاج بحديثه، وهو من يُقال فيه: صدوق، ليس به بأس، ثقة له أوهام، ونحوه.

ولذا قال الحافظ في «النزهة» بعد أن ذكر حدَّ الصحيح وشرحه: (١)
«فإن خفَ الضبط، أي قلَّ - يُقال: خف القوم خفوفًا: قلُّوا - والمراد مع بقية الشروط المتقدِّمة في حدِّ الصحيح؛ فهو الحسن لذاته».

ومن هنا يتبين سبب عدم تفريق القدماء بينه وبين الصحيح ، واعتبارهم الكلَّ صحيحًا ، ذلك لأن راويه وإن خفَّ ضبطه ونزلت درجته عن الحافظ الثقة ، أو الثقة راوى الصحيح ، لم يُردُّ حديثه ، بل لا يزال في حيز الاحتجاج مع أن حديثه دون حديث الثقة الحافظ ، أو حديث عموم الثقات ، وهذا القسم لا خلاف في الاحتجاج به بين أهل العلم . قال ابن حج (٢):

«هذا القسم من الحسن مشارك للصحيح في الاحتجاج به، وإن كان دونه».

قلت : وإنما يبقى الخلاف في الاحتجاج بالحسن لغيره ، وسوف يأتي تفصيل الكلام عليه إن شاء الله تعالى .

The the true



⁽۱) «النزهة» (ص: ٦٢) .

⁽٢) المصدر السابق.

تدريباتعملية

التدريبالأول:

روى محمد بن إسحاق ، عن أبان بن صالح ، عن مجاهد ، عن جابر بن عبدالله - رضي الله عنهما - قال :

نهى رسول الله ﷺ أن نستقبل القبلة ببول ، فرأيته قبل أن يُقبض بعام يستقبلها .

أخرجه أبو داود (١٣) ، والترمذي (٩) ، وابن ماجة (٣٢٥)، وابن خزيمة (٣٤)، وابن الجارود في «المنتقى»، وعنده تصريح محمد بن إسحاق بالسماع - .

والحديث صححه ابن السكن ، وحسنَّنه البزَّار كما في «التلخيص الحبير» لابن حجر (١١٤/١) .

وأخرجه الحاكم ، وقال : «صحيح على شرط مسلم» .

قلت: وبدراسة هذا الإسناد نجـد أنه قد استوفى شـروط الصحة إلا فيما يخصُّ الكلام على أبان بن صالح ، ومحمد بن إسحاق .

فأما أبان بن صالح:

فقد وثقه ابن معين ، والعجلي ، ويعقوب بن شيبة ، وأبو زرعة ، وأبو خاتم ، وقال النسائي : «ليس به بأس» .

وأما ابن عبـدالبر فضعَّف حديثه هذا ، وقــال : «حديث جابر ليس



صحيحًا، لأن أبان بن صالح ضعيف» ، وتابعه ابن حزم في «المحلى»، فقال : «أبان ليس بالمشهور» .

وهذا الجرح منهما جرح مبهم يُردُّ بمـقابل توثيق من وثقـه من الأئمة والنقاد، وقد ردَّ عليهما الحافظ بن حجر في «تهذيب التهذيب» (١/ ٨٢) بقوله:

«هذه غفلة منهما ، وخطأ تواردا عليه ، فلم يضعف أبان هذا أحد قبلهما، ويكفي فيه قول ابن معين ومن تقدَّم معه» .

فرجح بذلك جانب التوثيق في حال أبان بن صالح .

وأما محمد بن إسحاق: فهو صاحب «السير» ، وقد تكلم فيه جماعة من أهل العلم ، والقول الفصل فيه ما ذكره الحافظ الذهبي في «السير» (٧/ ٤١) ، قال:

«له ارتفاع بحسبه، ولا سيما في السير، وأما في أحاديث الأحكام، فينحط حديثه فيه عن رتبة الصحة إلى رتبة الحسن ، إلا فيما شذَّ فيه ، فإنه بعد منكراً ، هذا الذي عندي في حاله ».

قلت: وهو كذلك مشهور بالتدليس ، ولكنه قد صرح بالسماع كما في رواية ابن الجارود ، وهو لم ينفرد بهذا الأصل ، بل أيَّده حديث ابن عمر - رضى الله عنه - في «الصحيحين» قال :

لقد ارتقیت یومًا علی ظهر بیت لنا ، فرأیت رسول الله علی البنتین مُستقبلاً بیت المقدس لحاجته .

فحديث ابن إسحاق هذا لا ينزل عن درجة الحسن ، والله أعلم.





ه التدريب الثاني:

روى سفيان الثوري، عن الضحاك بن عثمان، عن نافع، عن ابن عمر: أنَّ رجلاً سلَّم على النبي ﷺ وهو يبول، فلم يردَّ عليه.

أخرجه من هذا الوجه: مسلم (۱/ ۲۸۱)، والترمذي (۹۰و ۲۷۲)، والنسائي (۱/ ۳۵)، وابن ماجة (۳۵۳).

وقال الترمذي : «حسن صحيح». أ

قلت: الضحاك بن عثمان اختلف فيه:

فقد وثقه أحمد ، وابن معين ، وابن المديني ، و مصعب الزبيري ، وأبو داود ، وابن سعد .

ولكن ليَّنه أبو زرعة ، فقال : «ليس بقوي» ، ومثله أبو حاتم ، قال: «يكتب حديثه وهو صدوق» ، وقال ابن عبدالبر : «كان كثير الخطأ ليس بحجة» .

قلت: وهذا التجريح من هؤلاء الأئمة فيه نوع إبهام ، ولكن كما لا يمكن طرح توثيق من وثقه بجرح من جرحه ، فكذلك لا يمكن طرح جرح من جرحه لأجل توثيق من وثقه ، فالذي يظهر من حاله أن حديثه من رتبة الحسن ، و هو دون راوي الصحيح في الضبط ، ويُقبل حديثه إلا ما شذَّ فيه .

ولذا قال الحافظ ابن حمر في «التقريب» موفقًا بين هذه الأقوال: «صدوق يهم».

فحديثه هذا حسن الإسناد.



وتنبه هنا كيف أن الإمام مسلم قد أخرج حديثه في "صحيحه" مع أنه حسن الإسناد ، ذلك لأنه لا يفرِّق بين الصحيح والحسن ، فكل ما ثبت عندهم إسناده فهو صحيح .

The The The

التدريبالثالث:

روى عمارة بن عمرو ، عن عبدالله بن عمرو بن العاص ، عن النبي ﷺ ، قال :

«يوشك أن يأتي زمان يُغربل الناس فيه غربلة، تبقى حثالة من الناس قد مرجت عهودهم وأماناتهم، واختلفوا فكانوا هكذا».

وشبُّك بين أصابعه ، فقالوا: كيف بنا يا رسول الله ؟ قال :

«تأخلون ما تعرفون ، وتذرون ما تُنكرون ، وتُقبلون على أمر خاصتكم، وتذرون أمر عامتكم».

هذا الحديث : أخرجه أحمد (٢/ ٢٢١) ، وأبوداود (٤٣٤٢)، وابن ماجة (٣٩٥٧) ، والحاكم (٤/ ٤٣٥) .

وقال الحاكم: «صحيح الإسناد».

قلت: عمارة بن عمرو لم يوثقه إلا ابن حبان والعجلي ، وكلاهما متساهل ، ولم يتابعهما معتبر ، فمثله مستور ، أو مجهول الحال(١).

ولكن حديثه هذا لا ينزل عن درجة الحسن إن شاء الله تعالى ، فقد تابعه عليه عكرمة ، عن عبدالله بن عمرو بنحوه .

أخرجه أحمد (٢١٢/٢) ، وأبو داود (٤٣٤٣) ، والنسائي في «اليوم والليلة» (٢٥٠) من طريق :

يونس بن أبي إسحاق ، عن هلال بن خبَّاب ، عن عكرمة به .

(١) والعجيب أن الحافظ ابن حجر قد وصفه في «التقريب» بـ : «ثقة» ، وهو بخلاف منهجه في كثير من الرواة ممن يوثقهم العجلي وابن حبان ، فيقول فيهم: «مقبول» .



ورواته ثقات إلا هلال بن خباب، فقد وثقه أحمد ، وابن معين، وأما يحيى القطان فقال : "إنه تغير قبل موته" ، ورده ابن معين ، فقال : "لا ، ما اختلط ولا تغير . . . ثقة مأمون" .

فأقل أحواله أن يكون صدوقًا حسن الحديث .

ومتابعته هذه دليل على حفظ عمارة بن عمرو لحديثه ، وإخراج لها من حيز التوقف إلى الاحتجاج والتحسين ، لأن ضبط الراوي يُعرف بموافقة الثقات أو مخالفتهم ، وها هو ذا قد وافق الثقات في روايته، والله أعلم.

The trust that

أسئلة للمناقشة

- (١) اذكر أصح تعريفات الحسن لذاته ؟
- (٢) صَحِّح ما تراه خطأ في العبارات التالية :

[أ]كل حديث صحيح حسن ، وكل حديث حسن صحيح.

[ب] حد الخطابي للحسن يتنزل على الحسن لغيره .

[جـ] حد الترمذي للحسن يتنزل على الحسن لغيره .

[د] الضعيف الذي يحتج به أحمد - رحمه الله - هو الحسن عند ابن الجوزى .

- (٣) في أي أنواع الحسن وقع الاختلاف في الاحتجاج به ؟
- (٤) ادرس السند التالي من جهة استيفاء شروط الصحة أو الحسن:

روى محمد بن عمرو بن علقمة ، عن أبي سلمة بن عبدالرحمن ،

عن المغيرة بن شعبة - رضي الله عنه - قال :

كنت مع النبي ﷺ في سفر ، فأتى النبي ﷺ حاجة فأبعد في المذهب .

THE THE THE



رَفَّحُ حِس لالرَّحِيُّ لِالْجَشِّيَّ لِسِكتِسَ لامَيْنَ الِْيزِوَى كِسِبَ

الحديث المقبول(١)

عرَّفه الـسيوطي – رحمـه الله - في شـرحه على «ألفيتـه» المسمــى بـ«البحر الذي زخر» :

«ما تلقاه العلماء بالقبول، وإن لم يكن له إسناد صحيح ، فيما ذكره طائفة من العلماء منهم ابن عبدالبر ، ومثلوه بحديث جابر - رضي الله عنه - : «الدينار أربعة وعشرون قيراطًا».

أو اشتهر عند أئمة الحديث بغير نكير منهم فيما ذكر الأستاذ أبو إسحاق الإسفراييني وابن فورك ، كحديث :

«في الرقة - الفضة الخالصة - ربع العشر».

وحديث: «لا وصية لوارث».

أو وافق آية من القرآن ، أو بعض أصول الشريعة ، حيث لم يكن في سنده كذاب ، على ما ذكره ابن الحضار» .

قلت: هذا النوع من القبول لا يعد تصحيحًا للحديث بأي وجه من الوجوه على ما سوف يأتي تقريره إن شاء الله تعالى ، وتلقي العلماء لحديث بالقبول على قسمين :

الأول: تلقيهم له بالقبول من حيث صحة الإسناد:

وفي هذا يقول الحافظ زين الدين العراقي - رحمه الله- في «ألفيته»:

⁽١) هذا المبحث بتمامه منقول من شرحي على "ألفية السيوطي" .



أما الضعيف فهو ما لم يبلغ مرتبة الحسن وإن بسط بُغي ففاقد شرط قبول قسم واثنين قسم غيره وضموا سواهما فشالث وهكذا وعد لشرط غير مبدو فذا قسم سواها ثم زد غير الذي قدمته ثم على ذا فاحتذى

ثم عدد رحمه الله- في شرحه على «الألفية» صفات القبول، فقال: «شروط القبول هي شروط الصحيح والحسن، وهي ستة:

- اتصال السند ، حيث لم ينجبر المرسل بما يؤكده على ما سيأتي . ٢- وعدالة الرجال.

٣- والسلامة من كثرة الخطأ والغفلة .

٤- ومجيء الحديث من وجه آخر حيث كان في الإسناد مستور لم
 تعرف أهليته ، وليس منهما كثير الغلط .

٥- والسلامة من الشذوذ .

٦- والسلامة من العلة القادحة».

وهذه الشروط التي ذكرها إنما هي مختصة بقبول الحديث من جهة الإسناد ، من حيث الصحة والضعف ، ويندرج تحت هذا القسم صحيح الإسناد المعمول به ، ومنه المنسوخ .

فأما صحيح الإسناد المعمول به فينقسم إلى قسمين:

أحدهما: ما أجمعوا على العمل به على وجه واحد لاتفاقهم في فهمه ، وفي استخراج أوجه الدلالة منه

□ مثال: ما رواه الإمام مسلم - رحمه الله - في «صحيحه» من



حديث عبدالله بن عمر - رضى الله عنه - مرفوعًا:

«لا يقبل الله صلاة بغير طهور ، ولا صدقة من غلول».

وهذا الحديث مما تملقته الأمة بالقبول ، لصحة إسناده من جمهة ، ولتلقيها صحيح مسلم بالقبول من جهة أخرى .

وكذلك العمل به مجمع عليه على وجه واحد ، وهو أنه لا تجوز الصلاة بغير طهور .

قال ابن المنذر النيسابوري - رحمه الله - في «الأوسط»:

«اتفق علماء الأمة أن الصلاة لا تجزئ إلا بها ، إذا وجد السبيل إليها» .

٥ مثال آخر:

ما رواه الإمام أحمد والترمذي والنسائي بإسناد صحيح من حديث عائشة - رضي الله عنها - قالت : مرن أزواجكن أن يستطبوا بالماء ، فإني أستحيهم ، فإن رسول الله على كان يفعله .

قال أبو عيسى الترمذي - رحمه الله - عقب هذا الحديث:

«وعليه العمل عند أهل العلم: يختارون الاستنجاء بالماء، وإن كان الاستنجاء بالماء، الاستنجاء بالماء، وإن كان ورأوه أفضل».

٥ مثال ثالث:

ما رواه الإمام أحمد وأبوداود والترمذي والنسائي وابن ماجة وغيرهم - بإسناد صحيح - من حديث لقيط بن صبرة، قال: قال النبي عَلَيْكَةٍ:



«إذا توضأت فخلِّل الأصابع».

قال الترمذي :

«والعمل على هذا عند أهل العلم: أنه يخلل أصابع رجليه في الوضوء».

وثانيهما: ما أجمعوا على العمل به ، ولكن اختلفوا في كيفية العمل به لاختلافهم في طريقة تناول النص والاستنباط منه:

ه مثاله:

ما رواه الإمام أحمد والتسرمذي والنسائي وابن ماجة بإسناد صحيح من حديث سلمة بن قيس - رضي الله عنه - قال: قال رسول الله ﷺ: «إذا توضأت فاستنثر، وإذا استجمرت فأوتر».

قال الترمذي : «اختلف أهل العلم فيمن ترك المضمضة والاستنشاق، فقالت طائفة منهم: إذا تركهما في الوضوء حتى صلى أعاد الصلاة، ورأوا ذلك في الوضوء والجنابة سواء».

قال : «وقالت طائفة من أهل العلم: يعيد في الجنابة ولا يعيد في الوضوء» .

ثم قال: «وقالت طائفة: لا يعيد في الوضوء ولا في الجنابة، لأنهما سنة عن النبي ﷺ، فلا تجب الإعادة على من تركهما في الوضوء، ولا في الجنابة».

فهذا الحديث مما صح إسناده، وقبله أهل العلم من حيث العمل به، ولكن اختلفوا في استنباط أحكامه ، فاختلفت وجوه العمل به عندهم.

وأما صحيح الإسناد غير المعمول به:

□ فمثاله:

ما رواه الإمام مسلم - رحمه الله تعالى - في «صحيحه» من حديث أبي هريرة - رضي الله عنه - مرفوعًا:

«توضأوا مما مست النار».

وهذا الحديث صحيح الإسناد إلا أنه غير معمول به عند أكثر أهل العلم لما رواه البخاري ومسلم في "صحيحيهما" من حديث ابن عباس رضى الله عنه - : أن رسول الله عنه أكل كتف شاة ثم صلى ولم يتوضأ.

وهذا الحديث ناسخ لحديث أبي هريرة - رضي الله عنه - المتقدّم لتأخر صحبة ابن عباس - رضي الله عنهما - بعد الفتح .

ويعضمده ما رواه أبو داود من حديث جابر بن عبدالله - رضي الله عنه - قال :

كان آخر الأمرين من رسول الله على ترك الوضوء مما غيرت النار . مثال آخر:

ما رواه الإمام مسلم في «صحيحه» من حديث بريدة بن الحصيب ، قال رسول الله ﷺ :

«نهيتكم عن زيارة القبور فنزوروها ، ونهيتكم عن لحوم الأضاحي فوق ثلاث فأمسكوا ما بدا لكم، ونهيتكم عن النبيذ إلا في سقاء ، فاشربوا في الأسقية كلها ، ولا تشربوا مسكراً».

قال الإمام النووي - رحمه الله - في شرح «صحيح مسلم»: «هذا من الأحاديث التي تجمع الناسخ والمنسوخ.

وهو صريح في نسخ نهي الرجال عن زيارتها ، وأجمعوا على أن زيارتها سنة لهم ، وأما النساء ففيه خلاف لأصحابنا» .

ومن هذا يظهر أن الحديث صحيح الإسناد غير المعمول به إما أن يكون غير معمول به عند كل أهل العلم ، أو يكون مختلفًا في العمل به، بحيث يعمل به بعضهم لإمكانية الجمع بينه وبين ما يضاده ، أو يتوقف البعض الآخر عن العمل به لنبوت نسخه عندهم.

الثاني : تلقى معناه بالقبول :

وهو الذي عبَّر عنه السيوطي - رحمه الله - في «البحر الذي زخر» بقوله:

«ما تلقاه العلماء بالقبول وإن لم يكن له إسناد صحيح» .

وقال في «التعقبات على الموضوعات»:

«قد صرح غير واحد بأن دليل صحة الحديث قول أهل العلم به ، وإن لم يكن له إسناد صحيح» .

وقال أبو إسحاق الإسفراييني:

«تعرف صحة الحديث إذا اشتهر عند أئمة الحديث بغير نكير منهم». وقال نحوه ابن فورك .

وقال الإمام الكمال بن الهمام في «فتح القدير» : «ومما يصحح الحديث أيضًا عمل العلماء على وفقه» .



قول الشافعي: «وما قلت: يعني في تنجيس الماء بحلول النجاسة فيه من أنه إذا تغير طعم الماء أو ريحه أو لونه، يروى عن النبي ﷺ من وجه لا يُثبت أهل الحديث مثله، لكنه قول العامة لا أعلم بينهم خلافه».

قال ابن المنذر في «الأوسط»:

«أجمع أهل العلم على أن الماء القليل أو الكثير إذا وقعت فيه نجاسة فغيرت النجاسة الماء طعمًا أو لونًا أو ريحًا ، أنه نجس ما دام كذلك ولا يجزئ الوضوء والاغتسال منه» .

وقال الحافظ ابن حجر في «النكت على ابن الصلاح»:

«من جملة صفات القبول التي لم يتعرض لها شيخنا أن يتفق العلماء على العمل بمدلول حديث، فإنه يُقبل حتى يجب العمل به».

وإنما غاية الأمر أنهم أجمعوا على شيء لم يأت في السنة ما يؤيده إلا حديثًا ضعيفًا ، فوافق معناه ما أجمعوا عليه فصار العمل به لإجماعهم عليه لا لصحة الحديث ، فهو تصحيح للمعنى لا للفظ .

وهذا ظاهر صنيع الإمام أحمد في إباحة تلقين الميت في قبره.

قال الإمام ابن قيم الجوزية - رحمه الله - في «الروح»:

«سئل عنه الإمام -رحمه الله تعالى- فاستحسنه واحتج عليه بالعمل».



مع أن الحديث المروي فيه ضعيف .

وذكر العراقي عن العز ابن عبدالسلام: أن بعض المعتزلة يرون أن الأمة إذا عملت بحديث اقتضى ذلك القطع بصحته ، قال:

«وهو مذهب رديء».

ومما يدل على ما ذكرناه: أن الحافظ ابن حسجر -رحمه الله- لما ذكر جواز العمل بالضعيف في فضائل الأعمال أورد له شروطًا، منها:

«أن يعتقد كون ذلك الحديث ضعيفًا، وأن لا يشهر ذلك، لئلا يعمل المرء بحديث ضعيف، فيسشرع ما ليس بشرع، أو يراه بعض الجهال فيظن أنه سنة صحيحة».

فإن كان هذا في العمل بالضعيف في فضائل الأعمال التي لا نكير فيها على من تركها، فكيف في الأحكام التي يجب على كل مكلف فعلها؟ فالأولى عدم إشهار هذا الحديث الضعيف، واعتباره صحيحًا لاتفاق أهل العمل على معناه، بل الأصح بيان ضعفه، وأن الحكم في هذه المسألة إنما اعتمد على هذا الوجه للإجماع لا لورود ذلك الحديث الضعيف فيه.

قال السخاوي - رحمه الله - في "فتح الغيث" :

«وكذا إذا تلقت الأمة الضعيف بالقبول يعمل به على الصحيح، حتى إنه ينزل منزلة المتواتر في أنه ينسخ المقطوع به ، ولهذا قال الشافعي - رحمه الله تعالى - في حديث :

«لا وصية لوارث» إنه لا يثبته أهل الحديث ، ولمكن العامة تلقته بالقبول وعملوا به حتى جعلوه ناسخًا لآية الوصية» .

قلت: أما كون الضعيف ينسخ صحيحًا فبعيد جدًا، بل هو قول ساقط ، فاللجوء إلى القول بالنسخ لا يكون إلا بعد محاولة التوفيق بين المختلفين ، فإن كان المعارض ضعيفًا لم تؤثر مخالفته.

قال الحافظ ابن حجر في "نزهة النظر شرح نخبة الفكر" :

«وإن عورض فلا يخلو إما أن يكون معارضه مقبولاً مثله، أو يكون مردوداً ، فالثاني لا أثر له لأن القوي لا تؤثر فيه مخالفة الضعيف» .

وأما تلقي الأمة لمعناه بالقبول والإجماع عليه فهل يعمد ذلك ناسخًا للصحيح؟ فيه نظر ، قال الحافظ في «شرح النخبة»:

«وأما الإجماع فليس بناسخ بل يدل على ذلك» .

ثم وجدت تنصيصًا عن العلاَّمة الألباني - رحمه الله - يستبين به الطالب ما أُبهم في هذه المسألة على وجازته.

فقد سئل : هل الاستشهاد للحديث الضعيف يالقرآن ، ويُعزى هذا الحديث الضعيف سندًا إلى الرسول على لأن معناه يوافق ظاهر القرآن أم لا ؟ فأجاب - , حمه الله - :

« أما اللفظ فلا يُعْزَى ، وأما المعنى فنعم ، فمادام أن المعنى – كما ذكرت – وارد في القرآن الكريم فلا شك في صحته ، أما أن الرسول عَلَيْكُمْ تكلَّم بهذا ، فهذا يحتاج إلى دعم آخر ، وإن كان السؤال مفروضًا بأنه لا يوجد إلا شهادة القرآن لمعناه ، فمعناه إذًا صحيح دون لفظه ».

0 0

⁽۱) «الدرر في مسائل المصطلح والأثر» (ص:٩٩-١٠).



رَفْعُ حبس (الرَّحِنِ) (النَّجَثَّريُّ (أُسِلَنَرُ (الِفِرُو وكرِيس

أسئلية للمنياقشية

(١) ما الفرق بين المقبول الذي عرَّفه السيوطي ، وبين الحديث

المحتج به إسنادًا - أي الصحيح أو الحسن - ؟

(٢) أي هذه العبارات خاطئة ، وما وجه الخطأ فيها :

[أ] كل حديث مقبول صحيح .

[ب] كل حديث صحيح مقبول .

[ج] كل حديث مقبول معمول به .

[د] كل حديث صحيح معمول به .

THE THE THE



الحديثالضعيف

وهو على قسمين باخــتلاف ما فيه من الـضعف ، وكل قسم يندرج تحته أنواع .

القسم الأول: ما ضعفه محتمل ، غير شديد .

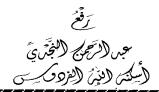
ويندرج تحتـه الضعيف ، والمرسل ، والمنـقطع، والمدلس، وحديث المختلط .

القسم الثاني: ما ضعفه شديد ، غير محتمل .

ويندرج تحته: حديث مجهول العين، والمنكر ، والشاذ، والموضوع. وسوف يأتي الكلام على هذه الأنواع جميعًا إن شاء الله تعالى .







الحديث الضعيف بسبب قلة ضبط راويه

هو ما نزل عن رتبة الحسن قليلاً إلا أنه لم يطرح .

أو ما كان راويه قليـل الضبط بما لا يخرجه عن الاعتـبار إلى الطرح والوهاء .

ومن هذا القسم رواة كثيرون ، منهم :

ابن لهيعة ، والفرج بن فضالة ، وفرقد السبخي ، وغيرهم.

وربما يكون الضعف بسبب جهالة حال الراوي ، ومنهم :

فاتك بن فضالة ، وعمارة بن عمرو ، والقاسم بن محمد المخزومي، وغيرهم .

وهذا الضعيف يمكن تقويته عند أكثر أهل العلم بالحديث على اختلاف بينهم في تقويته بحديث الضعفاء يأتي تفصيله في الحسن بمجموع الطرق إن شاء الله تعالى .







الحديث المرسل

عرَّفه ابن دقيق العيد والذهبي - رحمهما الله - على أنه (١):

«ما سقط ذكر الصحابي من إسناده ، فيقول التابعي : قال رسول الله

(... 連続

وفيه قصور ، فهو قد يجامع المعضل في سقوط ذكر الصحابي من إسناده ، ومثله التابعي الكبير ، ويقول التابعي الصغير: قال رسول الله ويقول المتابعي الصغير: قال رسول الله ويقول كما هو الحال في مرسلات الزهري ، وقتادة، فإنه لا يصح لهم سماع إلا من صحابي أو صحابيان، فغالب مراسيلهم معضلات كما أشار إليه الحافظ الذهبي (٢).

وعرَّفه ابن الصلاح بتعريف أدق ، فقال :

«صورته التي لا خلاف فيها: حديث التابعي الكبير الذي لقي جماعة من الصحابة وجالسهم، كعبيد الله بن عدي بن الخيار، ثم سعيد بن المسيب وأمثالهما، إذا قال: قال رسول الله عليه».

قال:

 $^{(n)}$ والمشهور التسوية بين التابعين أجمعين في ذلك

⁽٣) «علوم الحديث» : (ص: ٧٠) .



⁽۱) «الاقتراح» : (ص: ۲۰۸) ، و«الموقظة» : (ص: ۳۸) .

⁽۲) «الموقظة» : (ص: ٤٠) .

قلت: ما ذكره ابن الصلاح أولاً أدق ، وقد نقل ابن عبدالبر الإجماع عليه ، فقال في «التمهيد» (١/ ٢١) :

ثم قال : «ومثله أيضًا مما يجري مجراه عند بعض أهل العلم مرسل من دون هؤلاء مثل حديث ابن شهاب ، وقتادة ، وأبي حازم ، ويحيى ابن سعيد ، عن النبي عَلَيْ يسمونه مرسلاً كمرسل كبار التابعين.

وقال آخرون : حديث هؤلاء عن النبي ﷺ يسمى منقطعًا ، لأنهم لم يلقوا من الصحابة إلا الواحد والإثنين، وأكثر روايتهم عن التابعين ، فما ذكروه عن النبي ﷺ يُسمَّى منقطعًا ».

قلت: التعبير عنه بأنه «معضل» أولى ، لغلبة الظن بسقوط راويين متتابعين بين التابعي الصغير ، وبين النبي على ما سوف يأتي تعريفه قريبًا في حدً المعضل .

وقد اعتمد الحافظ ابن حجر في «النزهة» إطلاق الإرسال على كل ما رواه التابعي سواءً كان صغيرًا أو كبيرًا عن النبي ﷺ.

قال (ص: ٨٤):

«ما سقط من آخره من بعد التابعي هو المرسل ، وصورته : أن يقول التابعي سواءً كبيراً أو صغيراً: قال رسول الله على كذا، أو فعل كذا ، أو فعل كذا ، أو نحو ذلك».

قلت : إن عُلِمَ الفرق بين ما أرسله الـتابعي الكبير ، وما أرسله



التابعي الصغير ، فلا ضرر من تسمية الكُلِّ مرسلاً، فهو كذلك من جهة اللغة - على أقل أحواله - في مرسل التابعي الصغير.

- حكم الاحتجاج بالمرسل:

والمرسل مردود للجهل بحال المحذوف منه ، لأنه يحتمل أن يكون صحابيًا أو تابعيًا كبيرًا في حالة مرسل التابعي الصغير.

وقد اختلف في الاحتجاج بالمرسل:

قال أبو داود السجستاني - رحمه الله -(١):

"وأما المراسيل فقد كان يحتج بها العلماء فيما مضى ، مثل سفيان الثوري ، ومالك بن أنس ، والأوزاعي ، حتى جاء الشافعي فتكلَّم فيها، وتابعه على ذلك أحمد بن حنبل وغيره، رضوان الله عليهم».

قلت: قد خص الشافعي مراسيل كبار التابعين بالاحتجاج، إذا اعتبر عليها بأمور: قال - رحمه الله - في «الرسالة»: (ص: ٦٤١):

«من شاهد أصحاب رسول الله من التابعين فحدَّث حديثًا منقطعًا عن النبي، اعتبر عليه بأمور ، منها :

المأمونون فأسندوه إلى ما أرسل من الحديث ، فيان شركه فيه الحفاظ المأمونون فأسندوه إلى رسول الله عليه بمثل معنى ما روى ، كانت هذه دلالة على صحة من قبل عنه وحفظه ، وإن انفرد بإرسال حديث لم يشركه فيه من يُسنده قُبلَ ما ينفرد به من ذلك .

٢- ويعتبر عليه بأن ينظر هل يوافقه مرسل غيره ممن قُبِلَ العلم عنه
 ١١) «رسالة أبي داود إلى أهل مكة في وصف سننه» (ص: ٢٤).



من غير رجاله الذين قُبِلَ عنهم ؟ فيإن وجد ذلك كانت دلالة يقوى لها مرسله ، وهي أضعف من الأولى .

٣- وإن لم يوجد ذلك نظر إلى بعض ما يروى عن بعض أصحاب رسول الله ﷺ قولاً له ، فإن وجد ما يوافق ما روي عن رسول الله كانت في هذه دلالة على أنه لم يأخذ مرسله إلا عن أصل يصح إن شاء الله .

٤- وكذلك إن وجد عوام من أهل العلم يُفتون بمثل معنى ما روي
 عن النبي عَيَالِيّة .

٥- ثم يعتبر عليه: بأن يكون إذا سمى من روى عنه لم يسم
 مجهولاً، ولا مرغوبًا عن الرواية عنه، فيستدل بذلك على صحته فيما
 روي عنه .

٦- ويكون إذا شرك أحدًا من الحفاظ في حديث لم يخالفه ، فإن خالفه ، وُجد حديثه أنقص كانت هذه دلائل على صحة مخرج حديثه .

ومتى خالف ما وصف أضر بحديثه ، حتى لا يسع أحد منهم قبوله مرسله» .

فالاحتجاج الذي أراده الشافعي هنا هو في الفتيا والعمل وتصحيح المعنى دون اللفظ، حيث لا يوجد الحديث المسند الصحيح، لا الاحتجاج الذي يُقصد به تصحيح السند وتثبيت المتن ونسبته إلى النبي ﷺ .

ولذا قال عقب هذه الشروط:

« وإذا وَجدت الدلائل بصحة حديثه بما وصفت أحببنا أن نقبل مرسله ، ولا نستطيع أن نزعم أن الحجة تثبت به ثبوتها بالمتصل ».

وأما جمهور المحدِّثين ، فعلى رد الاحتجاج بالمرسل مطلقًا .

قال الإمام مسلم بن الحجاج - رحمه الله - في مقدمة «صحيحه»



(١/ ٣٠): «المرسل من الروايات في أصل قولنا وقول أهل العلم بالأخبار ليس بحجة».

وقال ابن أبي حاتم في «المراسيل» (ص: ٧) :

«سمعت أبي وأبا زرعة يقولان: لا يُحتج بالمراسيل، ولا تقوم الحجة إلا بالأسانيد الصحاح المتصلة».

وقال الحاكم في «معرفة علوم الحديث» (ص: ٣٣):

«أما مشايخ أهل الكوفة فكل من أرسل الحديث عن التابعين وأتباع التابعين ومن بعدهم من العلماء فإنه عندهم مرسل محتج به، وليس كذلك عندنا»

ثم احتج على ذلك بقوله تعالى :

﴿ لِيَتَفَقَّهُوا فِي الدِّينِ وَلِيُنذِرُوا قَوْمَهُمْ إِذَا رَجَعُوا إِلَيْهِمْ لَعَلَّهُمْ يَحْذَرُونَ ﴾ ﴿ لِيَتَفَقَّهُوا فِي الدِّينِ وَلِيُنذِرُوا قَوْمَهُمْ إِذَا رَجَعُوا إِلَيْهِمْ لَعَلَّهُمْ يَحْذَرُونَ ﴾

قال : "ففي هذا النص دليل على أن العِلْمُ المحتج به هو المسموع . غير المرسل» .

وقال ابن عبد البر في «التمهيد» (١/ ٥):

"وقال سائر أهل الفقه وجماعة أصحاب الحديث في كل الأمصار في من المنافقة وجماعة أصحاب الحديث في كل الأمصار في من علمت : الانقطاع في الأثر يمنع من وجوب العمل به ، وسواء عارضه خبر متصل أم لا ، وقالوا: إذا اتصل خبر وعارضه خبر منقطع لم يعرج على المنقطع مع المتصل ، وأن المصير إلى المتصل دونه ...

وقال الدارقطني - رحمه الله -:(١)

⁽۱) نقله عنه الحافظ ابن رجب في «شرح العلل» (ص: ۱۸۰).

«المرسل لا تقوم به حجة» .

وقال ابن الصلاح - رحمه الله - في «علوم الحديث» (ص:٥٣) : «ثم اعلم أن حكم المرسل حكم الحديث الضعيف» .

وقال: «وما ذكرناه من سقوط الاحتجاج بالمرسل والحكم بضعفه هو المذهب الذي استقر عليه آراء جماهير حفاظ الحديث، ونقاد الأثر، وتداولوه في تصانيفهم».

مراسيل الصحابة؛

وأما ما يرسله الصحابي ، أو ما يرويه الصحابي الصغير عن النبي على عن النبي على عن النبي على عن النبي عما لم يلحقه من حوادث وأيام فهو في حكم المتصل المحتج به ، لأنه الساقط منه صحابي ، ولا تضر الجهالة بالصحابة لعدالتهم - رضوان الله عليهم أجمعين - .

قال ابن الصلاح - رحمه الله -:(١)

«ثم إنا لم نعد في أنواع المرسل ونحوه ما يُسمَّى في أصول الفقه مرسل الصحابي ، مثل ما يرويه ابن عباس وغيره من أحداث الصحابة عن رسول الله عليه ولم يسمعوه منه ، لأن ذلك في حكم الموصول المسند، لأن روايتهم عن الصحابة ، والجهالة بالصحابة غير قادحة ، لأن الصحابة كلهم عدول» .

من صور الإرسال:

ومن صور الإرسال: أن يروي التايعي حديثًا عن رجل ميهم ،

⁽۱) «علوم الحديث» : (ص: ٥٦) .



يصرح بالسماع منه ، عن النبي عَلَيْقُ ، وليس فيه التصريح بسماع ذلك المبهم من النبي عَلَيْقُ ، فهذا يُتوقف فيه ، لأنه يُشكل ، هل سمع من النبي عَلَيْقُ أم لا ؟

٥ ومثاله:

ما أخرجه أبو داود في «السنن» (١٢٩٩) من طريق :

محمد بن مهاجر ، عن عروة بن رويم ، قال : حدثني الأنصاري : أن رسول الله ﷺ قال لجعفر : فذكر حديث صلاة التسابيح.





الحديث المنقطع

ما في أثناء سنده انقطاع فيما دون طبقة الصحابي ، فهو من هذه الجهة يختلف عن المرسل .

قال ابن دقيق - رحمه الله-:(١)

«وقد يُطلق بعض القدماء المرسل على ما سقط منه رجل مطلقًا وإن كان في أثنائه».

وأنكره الحاكم ، وذهب إلى التفريق بين المرسل والمنقطع، فقال: (٢) «أن يكون في الإسناد رواية راوٍ لم يسمع من الذي يروي عنه الحديث قبل الوصول إلى التابعي الذي هو موضع الإرسال ، ولا يُقال لهذا النوع من الحديث مرسل ، إنما يُقال له منقطع».

قلت: التفريق فيه أولى ، فسقوط الواسطة في أول السند أقل ضعفًا من سقوطها أثناء السند ، فالحديث المنقطع أشد ضعفًا من الحديث المرسل.

قال الجوزقاني - رحمه الله - في كتابه «الأباطيل» (١٢/١):

«المنقطع عندنا أسوأ حالاً من المرسل».

وعليه: فبين المنقطع والمرسل عموم وخصوص .

عموم من جهة سقوط راوٍ من السند ، أو أكثر ، ولكن بشرط عدم

⁽٢) «معرفة علوم الحديث» (ص: ٣٦).



⁽١) «الاقتراح» (ص: ٢٠٨).

التوالي ، وخصوص أن المرسل مختص بما سقط منه الصحابي كما تقدّم بيانه قريبًا .

وقد توسع الحاكم - رحمه الله - في صور المنقطع فمذكر ما في إسناده رجل أو أكثر مبهم ، لا يُعرف اسمه ولا كنيمته في أي من طرق الحديث ، فحينتمذ يكون منقطعًا عنده لجهالة همذا الراوي، وأما إن ورد التصريح باسمه أو كنيته في أي من طرق الحديث فحينتذ لا يكون منقطعًا عنده.

The Thirt Thir

الحديث المعضل

قال ابن دقيق والذهبي- رحمهما الله -: (١)

«هو ما سقط من إسناده اثنان فصاعداً».

قلت: لم يذكرا شرط الإعضال ، وهو أن يكون على التوالى، وإلا كان منقطعًا أو مرسلاً .

وقد سبقهما إلى ذلك ابن الصلاح ، فلم يذكر شرط الإعضال ، مع أنه قال :

«هو لقب لنوع خاص من المنقطع ، فكل معضل منقطع، وليس كل منقطع معضلاً». (٢)

وقد صرَّح به الحافظ في «النزهة» (ص: ٨٦)، قال:

"إن كان باثنين فصاعداً مع التوالي فهو المعضل، وإلا فإن كان السقط باثنين غير متواليين في موضعين مثلاً فهو المنقطع».

والمعضل شديد الضعف ، لا يتقوى بالمتابعة ، وهو أشد ضعفًا من المرسل ومن المنقطع .

سقوطهما من موضع واحد ، فأما إذا سقط راوٍ من مكان ، ثم راوٍ من مـوضع آخر فهو منقطع في موضعين ، وليس معضلاً في الاصطلاح ».



⁽۱) «الاقتراح» (ص: ۲۰۸) ، و«الموقظة» : (ص: ٤٠).

⁽٢) «علوم الحديث» (ص: ٨١) ، وأنكر عليه العراقي عدم ذكره شرط التوالي، قال: «لم يفرِّق بين أن يسقط ذلك من موضع واحد أو من موضعين ، وليس المراد بذلك إلا

قال الجوزقاني-رحمه الله- في «الأباطيل والمناكير» (١/ ١٢):

"المرسل عندنا لا تقوم به الحجة ، ... ، المنقطع عندنا أسوأ حالاً من المنقطع». المعضل عندنا أسوأ حالاً من المنقطع».

وغالبًا ما تقع المعضلات في مراسيل صغار التابعين .

قال الذهبي - رحمه الله -: (١)

"ومن أوهى المراسيل عندهم: مراسيل الحسن ، وأوهى من ذلك: مراسيل الزهري ، وقتادة ، وحُميد الطويل من صغار التابعين ، وغالب المحققين يعدُّون مراسيل هؤلاء معضلات ومنقطعات ، فإن غالب روايات هؤلاء عن تابعي كبير ، عن صحابي ، فالظن بمرسله أنه أسقط من إسناده اثنين».

وقد سبقه إلى ذلك الحاكم ، فنصَّ عليه صراحة في «علوم الحديث» (ص: ٣٣) ، فقال :

«مرسل أتباع التابعين عندنا معضل».

THE THE THE

⁽۱) «الموقظة» (ص: ٤٠) .



رَفْعُ عبس (الرَّمِئِ) (الهِجَنَّرِيُ (أَسِلَتِيَ (الْإِزُ) (الِنِوْوَکِرِسَ

أسئلة للمناقشة

- (١) ما هو التعريف المعتمد للمرسل ؟
 - (٢) ما الفرق بين كل من:
 - [أ] المرسل والمعضل .
 - [ب] المعـضل والمنقطع .
 - [ج] المنقطع والمرسل .
- (٣) ما هي شـروط الاحتـجاج بالمرسل عند الشـافعي ؟ ومـا معنى
 - الاحتجاج بالمرسل عنده ؟
 - (٤) ما هو شرط الإعضال .
 - (٥) ما هو شرط الإرسال.
 - (٦) ما هو شرط الانقطاع .

THE THE THE



تدريباتعملية

التدريبالأول:

أخرج أحمد (٥/ ٢٧٧)، وأبوداود (١٤٦)، والحاكم في «المستدرك» (١/ ١٦٩) من طريق :

راشد بن سعد ، عن ثوبان ، قال :

بعث رسول الله على رسول الله على رسول الله أمرهم أن يمسحوا على العصائب والتساخين .

قال الحاكم: "صحيح على شرط مسلم".

قلت: قـد تكلم جماعـة في سمـاع راشـد بن سعـد من ثوبـان -رضي الله عنه - ، ففي ترجمته من «تهذيب التهذيب» (٣/ ١٩٦) :

«قال أبو حاتم والحربي: لم يسمع من ثوبان ، وقال الخلال عن أحمد: لا ينبغي أن يكون سمع منه».

وقد أثبت له السماع الإمام البخاري في «تاريخه الكبير» (۱/ ۲/۲۲) ، واعتمده ابن عساكر في «تاريخ دمشق» (۲۹۲/۲۷) .

وثمة قرينة تؤيد السماع ، وهي أن البخاري - رحمه الله - قد روى من طريق : صفوان بن عمرو : ذهبت عين راشد يوم صفين.

وصفين كانت عام (٣٦هـ) ، وقد توفي ثوبان - رضي الله عنه -عام (٥٤هـ) ، فهذا يؤيد إمكانية اللقاء والسماع ، فالحديث صحيح إن شاء الله تعالى ، ودعوى الانقطاع مردودة، والله أعلم.



ZW.

التدریبالثانی:

أخــرج ابن حــبــــان (مــوارد: ۱۷۸۲)، والحــاكم (۲/ ۲۸۹-۲۹۰)، والطحاوي في «مشكل الآثار» (٤/ ۱۸٤) من طريق :

عقيل بن خالد ، عن سلمة بن أبي سلمة بن عبدالرحمن ، عن أبيه ، عن عبدالله بن مسعود -رضي الله عنه - قال :

قال رسول الله عَلَيْةِ:

«كان الكتاب الأول ينزل من باب واحد على وجه واحد، ونزل القرآن من سبعة أبواب على سبعة أحرف؛ زجر، وأمر، وحلال ...» الحديث .

قال الحاكم: «صحيح الإسناد ، ولم يخرجاه».

وتعقبه الذهبي – رحمه الله – بقوله : «منقطع» .

وأبان الطحاوي عن علة انقطاعه ، فقال:

«أهل العلم بالأسانيد يدفعون هذا الإسناد بانقطاعه في إسناده، لأن أبا سلمة لا يتهيأ في سنه لقاء عبدالله بن مسعود، ولا أخذه إياه عنه»(١).

The Thing The

⁽١) انظر باقي طرقه في كتابي «صون الشرع الحنيف» (١٩) (١/١٤).



ه التدريب الثالث:

أخرج ابن أبي شيبــة (١/١١) ، والطبراني في «الدعاء» (٣٧١) من طريق :

> زمعة بن صالح ، عن سلمة بن وهرام ، عن طاوس ، قال: قال رسول الله عَلَيْكِيْ :

«إذا خرج أحدكم من الخلاء فليقل: الحمد لله الذي أذهب عني ما يؤذيني، وأمسك علي ما ينفعني».

قلت: طاوس من الطبقة الوسطى من التابعين، فحديثه هذا من قبيل المرسل لسقوط الصحابي منه .

وفي السند علة أخرى وهي ضعف زمعة بن صالح .

The Thing The



التدريبالرابع،

أخرج أبوداود (١٦٥) ، والترمذي (٩٧، وابن ماجة (٥٥٠)، وابن المنذر في «الأوسط» (١٩٥-٤٥٤) ، من طريق : الوليد بن مسلم، عن ثور بن يزيد ، عن رجاء بن حيوة ، عن وراد كاتب المغيرة ، عن المغيرة بن شعبة - رضى الله عنه - :

أن النبي على مسح أعلى الخف وأسفله .

هذا الحديث أعله أهل العلم بالانقطاع بين ثور بن يزيد وبين رجاء ابن حيوة، وكذلك أعلوه بالمخالفة في وصله وإرساله .

قال الترمذي – رحمه الله – :

«هذا حديث معلول ، لـم يسنده عن ثور بن يزيد غـير الوليـد بن مسلم ، وسألت أبا زرعة ومحمد بـن إسماعيل عن هذا الحديث ؟ فقالا: ليس بصحيح ، لأن ابن المبارك روى هذا عن ثور ، عن رجاء بن حيوة، قال: حُدِّثت عن كاتب المغيرة مرسل عن النبي على ، ولم يذكر فيه المغيرة». (١)

وقال أبوداود :

«بلغني أنه لم يسمع ثور هذا الحديث من رجاء بن حيوة». فالثابت في هذا الحديث الإرسال ، مع الإنقطاع .

THE THE THE

وانظر كتابي : «الإيرادات العلمية على تحصيل ما فات التحديث» (ص: ٩٩).



⁽١) وهو قول الإمام أحمد كما في «مسائل صالح» (ص: ٥٤٤).

و التدريب الخامس:

أخرج عبدالـرزاق الصنعاني في «المصنف» (١٠٤٦٩) عن الثوري ، عن عاصم ، عن أبي قلابة ، عن النبي ﷺ ، قال :

«إذا أتى أحدكم أهله فليستتر ، ولا يتجردان تجرد العيرين».

قلت: أكثر روايات أبي قلابة عن كـبار التابعين ، فالظن بمرسله هذا أن يكون معضلاً ، والله أعلم .



□ التدريب السادس:

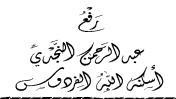
أخرج عبدالرزاق في «الجامع» (٢٩١/١١) عن معمر، عن زيد، عن الحسن، قال: قال رسول الله ﷺ:

«عمل قليل في سنة خير من عمل كثير في بدعة، ومن استن بي فهو مني، ومن رغب عن سنتي فليس مني».

قلت: وهذا سند مرسل أو معضل ، فإن غالب مراسيل الحسن عن تابعي كبير ، عن صحابي .

The time the





الحديثاللالس

اختلف في حدِّ التدليس ، فقال ابن الصلاح - رحمه الله-(۱):

«هو أن يروي عمن لقيه ما لم يسمعه منه موهمًا أنه سمعه منه، أو
عمن عاصره ولم يلقه موهمًا أنه قد لقيه وسمعه منه».

وأطلقه ابن دقيق ، فقال: (٢)

«هو أن يروي الراوي حديثًا عمن لم يسمعه منه».

وأما الذهبي فزاد عليه: (٣)

«أو لم يدركه».

قلت: الأولى التفريق بين ما رواه الراوي عن شيخ لقيه وسمع منه ما لم يسمع منه ، وهذا هو التدليس ، وبين ما رواه الراوي عمن لقيه ولم يسمع منه شيئًا وإنما رآه رؤية ، أو عمن عاصره ولم يلقه ، فسهذا هو الإرسال الخفي ، فالفرق بينهما كما ترى دقيق ؛ إلا أن حكم كل نوع منهما يختلف عن الآخر اختلافًا كبيرًا .

ولذا فقد فرَّق بينهما جماعة من أهل العلم ، فقال ابن القطان -رحمه الله-:(٤)

⁽٤) «النكت» لابن حجر (٢/ ٢١٤).



⁽۱) «علوم الحديث» (ص: ٩٥).

⁽۲) «الاقتراح» (ص:۲۱۷).

⁽٣) «الموقظة» (ص:٤٧).

«أن يروي المحدِّث عمن سمعه منه ، ما لم يسمع منه، من غير أن يذكر أنه سمع منه».

فجعل اللقاء والسماع شرطًا للتدليسٌ ، وهو منقول عن أبي حاتم الرازي - رحمه الله - .

ففي ترجمة أبي قلابة الجرمي من «تهذيب التهذيب» (٥/ ١٩٨) :

قـال أبو حاتم : «لم يـسمع من أبي زيد عـمـرو بن أخطب ، ولا يُعرف له تدليس» .

قال الحافظ ابن حجر:

«هذا مما يقوي من ذهب إلى اشتراط اللقاء في التدليس ، لا الاكتفاء بالمعاصرة» .

قلت: قد أطلق جماعة من المتقدِّمين وصف التدليس على الإرسال، وهو ظاهر جدًا عند النسائي - رحمه الله - ، وقد وصف جماعة من الرواة بالتدليس لم يصفهم بالتدليس أحدٌ غيره ، والظاهر أنه يريد بذلك الإرسال .

الفرق بين التدليس والإرسال الخفي:

قال الحافظ في «النزهة» (ص: ٩٠):

«الفرق بين المدلَّس والمرسَل الخفي دقيق. . وهو أن التدليس: يختص بمن روى عمن عُرف لقاؤه إياه ، فأما إن عاصره ، ولم يُعرف أنه لقيه فهو المرسل الخفي ، ومن أدخل في تعريف التدليس المعاصرة ولو بغير لقيًّ لزمه دخول المرسل الخفي في تعريفه ، والصواب التفرقة بينهما».



قلت: التدليس متضمن للإرسال، وأما الإرسال فلا يتضمن التدليس، فكل مدلَّس مرسل، وليس كل مُرْسَلٍ مُدَلَّس، وإنما يفترق المرسل عن المدلس أن المرسل مختص بمن لا يصح له لقاء أصلاً، فإذا ما ثبت له سماع فلا يلزم التفتيش عن سماعه في باقي رواياته، بخلاف المدلس، فإنه يروى بصيغة تحتمل السماع ما لم يسمعه من راو لقاه وسمع منه، فيلزم والحالة هذه التوقف في رواياته حتى يرد التصريح بالسماع فيها جميعًا.

قال الحافظ ابن حجر:(١)

«ولهذا لم يذم العلماء من أرسل ، وذموا من دلَّس» .

أنواع التدليس:

والتدليس أنواع ، منها :

تدليس الإسناد: وهو الذي تقدَّم تعريفه.

تدليس الشيوخ: وهو أن يروي الراوي الموصوف بهذا النوع من التدليس عن شيخ سمع منه ، فيذكره باسم أو بكنية أو بنسبة لا يُعرف بها، تعمية لحاله ، وقد يُبهمه أيضًا ، ولربما يُصرِّح بالسماع منه في هذه الرواية ، فالتدليس هنا متعلق باسم الشيخ أو بكنيته أو باسمه أو بنسبه، لا بسماع الراوي منه .

وهذا النوع من التدليس أخف أنواع التدليس ، قال الذهبي - رحمه الله - : «هذا محتمل ، والورع تركه». (٢)

⁽٢) «الموقظة» (ص:٤٩).



⁽۱) ﴿النكتِ (٢/ ١١٥).

قلت : ولريما فعل المدلس ذلك لعلة أو لجرح في شيخه يقتضي رد حديثه .

قال ابن معين - كما في "تاريخ الدوري» (٥٠٤٣) - :

إذا لم يُسمِّ بقية الرجل الذي يروي عنه وكنَّاه ، فاعلم أنه لا يساوي شيئًا.

تدليس التسوية: وهو أشر أنواع التدليس جميعًا ، وهو أن يسقط غير شيخه ، فيسوِّي الحديث ، ويجعله ثقة عن ثقة .

كما كان يفعل الوليد بن مسلم ، فإنه من الرواة عن الإمام الأوزاعي -رحمه الله- فكان يروي عن الأوزاعي ، ويُسقط شيوخ الأوزاعي الضعفاء ، ويجعل السند ثقة عن ثقة ، وكان يقول :

«أنبل الأوزاعي أن يروي عن مثل هؤلاء»؟!

تدليس السكوت: وهو أن يقول المحددِّث: «حدثنا» ، أو «سمعت»، ثم ينوي القطع ، ويسكت ، ثم يقول : . . . فيذكر اسم شيخ من الشيوخ ، ك «هشام بن عروة» أو «الأعمش» ، وهو لم يسمعه منهما .

قال ابن عدي - رحمه الله - في «الكامل»:

عن عمر بن عبيد الطنافسي، أنه كان يقول : حدَّثنا ، ثم يسكت ينوي القطع ، ثم يقول : هشام بن عروة ، عن أبيه ، عن عائشة - رضي الله عنها - .

تدليس العطف: وهو أن يقول المحدِّث حَدَّثني فلان وفلان، وولان، ويكون قد سمعه من الأول ولم يسمعه من الثاني.



وقد ذكر الحاكم في «علوم الحديث» (ص: ١٣١):

«أن جماعة من أصحاب هُشَيْم اجتمعوا يومًا على أن لا يأخذوا منه التدليس ، ففطن لذلك ، فكان يقول في كل حديث يذكره : حدثنا حصين ومغيرة ، عن إبراهيم ، فلما فرغ ، قال لهم : هل دلَّست لكم اليوم؟ فقالوا : لا ، قال : لم أسمع من مغيرة حرفًا مما ذكرته ، إنما قلت : حدثنى حصين ، ومُغيرة غير مسموع لي .

و طبقات المدلسين:

والرواة الموصوفون بالتدليس على طبقات بحسب كثرة تدليسهم ، ومكانتهم من الحفظ والإتقان ، وهم على خمس طبقات :(١)

الأولى: من لم يُوصف بـذلك إلا نادرًا ، كـيـحـيى بن سعـيـد الأنصارى .

الثانية: من احتمل الأئمة تدليسه ، وأخرجوا له في الصَّحيح لإمامته ، وقلة تدليسه في جنب ما روى؛ كسفيان بن سعيد الثَّورى أو كان لا يدلس إلا عن ثقة ، كسفيان بن عيينة .

الثالثة: مَن توقف فيهم جماعة من العلماء ، فلم يقبلوا عنعنتهم، ولم يحتجوا إلا بما صرحوا فيه بالسماع ، ومنهم من قُبل عنعنتهم ما لم يتبين أن أحاديث بعينها قد دَلَّسوها ، مثل قتادة بن دعامة السدوسي (٢)،

⁽٢) على خلاف فيه ، بيَّنته في كتابي: «الأجوبة الوافرة على الأسئلة الوافدة».



⁽۱) «تعريف أهل التقديس بمراتب الموصوفين بالتدليس» (ص: ۲۳)، للحافظ ابن حجر، و«إتحاف ذوي الرُّسوخ، بمن رُمي بالتدليس من الشيوخ»: (ص: ۱۰)، للعلامة الشيخ حمَّاد بن محمد الأنصاري.

وأبي إسحاق السبيعي .

الرابعة: من اتفق أهل العلم على عدم الاحتجاج بما لم يصوحوا فيه بالسماع؛ لغلبة تدليسهم ، ولكثرته عن الضعفاء ، والمجاهيل ، كمحمد ابن إسحاق بن يسار ، وعبد الملك بن عبدالعزيز بن جُريج.

الخامسة: من وصف بأمر آخر غير التدليس يقتضي تجريحه، وتضعيفه، فحديث هذا الضرب مردود ولو صرَّحوا بالسماع كأبي جناب الكلبى، وأبى سعيد البقَّال.

ذمالعلماء للتدليس بما يوقعه موقع الجرح؛

وقد ذمَّ أهل العلم التدليس أشد الذم لما فيه من التعمية لأحوال الرواة ، والغش في الرواية ، حتى قيل : إنه أخو الكذب، وكان شعبة بن الحجاج - رحمه الله - يقول : «لأن أزني أحبُّ إلى من أن أُدلِّس».

والتدليس مما يُجرح به الراوي سـواءً كان ثقةً أو حافظًا أوضعـيفًا ، فيتوقف في حديثه المعنعن إلى أن يُلْحق إما بطرف القبول أوبطرف الرد .

ت حكم «عنعنة» المدلس:

وقد ورد عن بعض أهل العلم إطلاق رد عنعنة المدلس دون تفريق بين المكثرين منهم وبين المقلين ، وقد اعتمده مطلقًا كثير من المشتغلين بالحديث في عصرنا هذا ، وهذا إغفال لجانب التفصيل الذي ورد عن أئمة النقد والرواية .

ويمكن تلخيص الكلام على حكم عنعنة المدلس في المراتب التالية:

الأولى: لابد من النظر في حال الراوي والرواية ، فإذا كان الراوي
ثقة محتجًا به، وكان لا يروي إلا عن ثقة وكانت روايته محتملة ، فهذا
تُقبل روايته بلا خلاف ، ومن هذه الطبقة سفيان بن عيينة ، والزهري ،
وغيرهما .



قال ابن عبدالبر في «التمهيد» (١٧/١):

«إن كان ممن لا يروي إلا عن ثقة ، استغنى عن توقيفه ، ولم يُسأل عن تدليسه» .

الثانية: إذا كان مقلاً من التدليس ، أو كان مكثراً ولكن روى عن بعض شيوخه الذين أكثر مصاحبتهم والسماع منهم ، كابن جريج ، عن عطاء ، أو الأعمش ، عن أبي صالح ، وأبي وائل وغيرهما ممن طال صحبته لهم ، قُبلت روايته ، إلا إن تبين أنه قد دلَّس رواية بعينها .

وهذا مأخوذ من مجموع أقوال المحققين من أهل الحديث.

قال الإمام مسلم في مقدمة «الصحيح»(١):

"إنما كان تَفَقُّد من تَفَقَّد منهم سماع رواة الحديث ممن روى عنهم، إذا كان الراوي ممن عُرف بالتدليس في الحديث وَشُهِرَ به، فحينئذ يبحثون عن سماعه في روايته، ويتفقدون ذلك منه، كي تنزاح عنهم علة التدليس». ونقل الخطيب في "الكفاية" (ص: ٤١٢) عن الحميدي - عبدالله بن

"إن كان رجل معروفًا بصحبة رجل ، والسماع منه ، مثل ابن جريج، عن عطاء ، أو هشام بن عروة ، عن أبيه، وعمرو بن دينار ، عن عبيد بن عمير، ومن كان مثل هؤلاء في ثقتهم ، ممن يكون الغالب عليه السماع ممن حدَّث عنه ، فأدرك عليه أنه أدخل بينه وبين من حدَّث رجلاً غير مسمى ، أو أسقطه ، ما أدرك عليه في هذا فيكون مثل المقطوع به».

الزبير - قوله:



⁽۱) «الصحيح»: (۱/ ٣٣).

قلت: قول الحميدي: «فيكون مثل المقطوع»، يقصد به المنقطع، في في المعلماء قد يطلق لفظ «المقطوع» على المنقطع، منهم الإمام الشافعي - رحمه الله - ، والأولى التفريق بينهما، فالمقطوع: ما كان من رواية التابعي، والمنقطع: ما كان في إسناده انقطاع - من سقوط رجل أو أكثر أثناء الإسناد - فتنبه-.

ونقل ابن حــجر في «النكت» (٢/ ٦٢٥) ، عن أبي الحـسن بن القطان ، قوله :

"إذا صرح المدلس قُبِلَ بلا خلاف ، وإذا لم يصرح ، فقد قبله قوم ما لم يتبين في حديث بعينه أنه لم يسمعه ، ورده آخرون ما لم يتبين أنه سمع ، فإذا روى المدلس حديثًا بصيغة محتملة ، ثم رواه بواسطة تبين انقطاع الأول عند الجميع».

وقال الإمام الذهبي في ترجمة سليمان بن مهران الأعمش من «الميزان» (٢/ ٢٢٤) :

«هو يدلس ، وربما دلَّس عن ضعيف ، ولا يدري به، فـمتى قال: (حدَّثنا) فلا كـلام ، ومتى قال: (عن) تطرق إليه احتـمال التدليس ، إلا في شيوخ له أكثر عنهم: كإبراهيم ، وابن أبي وائل ، وأبي صالح السمان، فإن روايته عن هذا الصنف محمولة على الاتصال».

وقال ابن رجب في «شرح العلل» (ص: ٢٠٩) :

«وقالوا: إذا غلب التدليس لم يُقبل حديثه حتى يقول: حدثنا، وهذا



قول ابن المديني ، حكاه يعقوب بن شيبة عنه» .

الثالثة: إذا كان مكثرًا رُدَّ حديثه إذا لم يصرح فيه بالسماع .

الرابعة: قـبول رواية المدلس مطلقًا - مقـلاً أو مكثراً - إذا صـرح بالسماع ، وهاتان لا خلاف فيهما .

الخامسة : رد رواية المدلس الثقة – إذا كان مقلاً أو إذا كان لا يروي إلا عن ثقة – إذا عنعنها وكان متن الحديث منكرًا ورجال إسناده ثقات .

السادسة: رد رواية المدلس الثقة - وإن كان مقلاً ، أو لا يروي إلا عن ثقة - إذا كان هذا المدلس موصوفًا بنوع من البدعة، وكان حديثه هذا يؤيد بدعته ، ولم يكن الحمل في الإسناد إلا عليه.

السابعة : من وُصف بالتسوية يـلزمه التصريح بالسماع في جميع طيقات السند، أو تصريحه بالسماع من شيخه، وورود متابعة له من راو آخر تدل على عدم سقوط أحد الرواة من السند الأصلي حتى تُقبل روايته .

وادَّعي البعض أن عنعنة المدلس مقبولة مطلقًا ما لم يرو منكرًا.

قال العلاُّمة الألباني - رحمه الله - :

« هذا التوسع غير محمود ». (١)

قلت : هو مخالف لماصحُّ عن الأئمة النقاد منهجًا وتصريحًا.

□ ما وقع في «الصحيحين» من رواية المدلسين بالعنعنة:

وقد ادُّعى الإمام النووي -رحمه الله- في «شرح مسلم» (١/ ٣٣):

«أن ما كان في «الصحيحين» عن المدلسين بـ (عن) ونحوهما، فمحمول على ثبوت السماع من جهة أخرى» .



⁽۱) «الدرر» (ص:۲۰۸).

قلت: طريقتهم في «الصحيحين» تدل على خلاف ذلك ، وقد تتبعت الأحاديث التي أخرجها البخاري في «صحيحه» من رواية المدلسين فرأيته يحترز لنفسه بإيراد متابعات لنفس الطريق التي رواها المدلس، ولكنه يصرح فيها بالسماع ، وقد يوردها تعليقًا ، أو يورد متابعات أخرى من غير الطريق التي رواها المدلس، ومثله الإمام مسلم ، وقد انتقد بعض العلماء كلام النووي هذا .

قال الحافظ في «النكت» (٢/ ٦٣٥) :

«توقف في ذلك من المتأخرين صدر الدين ابن المرحل ، وقال في كتاب «الإنصاف»: إن في النفس من هذا الاستثناء غصة ، لأنها دعوى لا دليل عليها، ولا سيما أنا قد وجدنا كثيرًا من الحفاظ يعللون أحاديث وقعت في الصحيحين أو أحدهما بتدليس رواتها».

وقال : «وكذلك استشكل ذلك قبله العلامة ابن دقيق العيد» .

وقال تقي الدين السبكي في أسئلته للحافظ المزي - رحمه الله - : «وسألته عن ما وقع في الصحيحين من حديث المدلس معنعنًا، هل نقول: أنهما اطلعا على اتصالهما ؟

فقال: كذا يقولون ، وما فيه إلا تحسين الظن بهما ، وإلا ففيهما أحاديث من رواية المدلسين ما توجد من غير تلك الطريقة التي في الصحيح».

فكلام الإمام النووي - رحمه الله - في ذلك دعموى مجردة من الدليل ، والله أعلم.





رَفْعُ عبں لارَّعِی کھنجَں ی لسِکنٹ لائیزُرُ لاِلِوٰوں کے ہے

أسئلة للمناقشة

(١) ناقش العبارة التالية مؤيداً مناقشتك بالأمثلة العملية :

التدليس بينه وبين الإرسال والانقطاع عموم وخصوص ، فقد يكون الحديث المنقطع أو الحديث المنقطع أو الحديث المرسل فلا يتجه وصفه بالتدليس .

(٢) ما الفرق بين التدليس والإرسال الخفي في الحدد ، وفي شرط قبول رواية كل منهما ؟

(٣) ما الفرق بين:

[أ] تدليس التسوية وتدليس الإسناد .

[ب] تدليس الإسناد والانقطاع .

[ج.] تدليس العطف وتدليس السكوت .



رَفْعُ حِس لاترَّحِيُ لاهْجَشَّيً لأسِلتَسَ لانتِشُ لالِفِرْد وكريس

تدريبات عملية

التدريبالأول:

أخرج الترمذي في «الجامع» (١٤) من طريق: عبدالسلام بن حرب الملائي ، عن الأعمش ، عن أنس ، قال :

«كان النبي على إذا أراد الحاجة لم يرفع ثوبه حتى يدنو من الأرض».

قلت: الأعمش من الموصوفين بالتدليس ، بل هـو مشهور به، وقد عنعن هـذه الرواية عن أنس - رضي الله عـنه - ، ولكن بالرجــوع إلى ترجمته نجد أنه لا يصح له سماع من أنس ، وإنما رآه رؤية .

فقد نقل ابن أبي حاتم في «المراسيل» (ص: ٨٢) عن ابن المديني قوله:

«الأعمش لم يسمع من أنس بن مالك ، إنما رآه رؤية بمكة يُصلِّي خلف المقام».

قلت: فهذا من قبيل الإرسال الخفي لا من قبيل التدليس ، والله أعلم. (١)

The same

⁽١) والحديث موصوف أيضًا بالشذوذ كما يأتي بيانه - إن شاء الله - في حدِّ الشاذ .



التدريب الثاني :

أخرج أبوداود في «سننه» (٢١٩٦) من طريق :

ابن جريج ، أخبرني بعض بني أبي رافع مولي النبي ﷺ ، عن عكرمة مولى ابن عباس ، عن ابن عباس - رضي الله عنه - قال:

طلَّق عبد يزيد - أبو ركانة وإخوته - أم ركانة . . . الحديث .

قلت: ابن جريج مشهور بالتدليس ، ومُكثر منه ، وقد أبهم اسم شيخه في هذا الحديث ، مع أنه قد صرَّح بالسماع منه ، والظاهر أنه فعل ذلك تعميةً لحاله .

فقد ورد عند الحاكم (٢/ ٤٩١) التصريح باسم شيخه في هذا الحديث، وهو : محمد بن عبيدالله بن أبي رافع، وهو أحد الضعفاء، قال البخاري: «منكر الحديث»، وقال ابن معين: «ليس بشيء»، وقال أبوحاتم: «منكر الحديث جدًا، ذاهب».

فهذا النوع من التدليس هو: تدليس الشيوخ.



رَفَّعُ معبس (لارَجِمِلُ (الْهَجِنِّسِيِّ (سِّكِنَهُمُ لانِبْرُهُ (الِنِووَلُسِسِ

الحديثالشاذ

اخْتُلف في حَدِّه .

فقال الشافعي - رحمه الله - : (١)

«ليس الشاذ من الحديث أن يروى الثقة ما لا يروي غيره ، إنما الشاذ أن يروى الثقة حديثًا يخالف ما روى الناس».

وتعقبه الحافظ أبو يعلى الخليلي ، فقال: (٢)

«الذي عليه حفاظ الحديث: الشاذ: ما ليس له إلا إسناد واحد يشذ بذلك شيخ ثقة كان أو غير ثقة ، فما كان عن غير ثقة ، فمتروك لا يُقبل، وما كان عن ثقة يتوقف فيه ، ولا يُحتج به».

وعرَّفه الحاكم بأنه: (٣)

«حديث ينفرد به ثقة من الثقات وليس للحديث أصل متابع لذلك الثقة».

قلت: المتقدِّمون أطلق وا الشاذ على ما خالف به الثقة غيره من الثقات، أو ما انفرد به الثقة مما لا يُحتمل منه الانفراد به.

فالشاذ هو : ما خالف فيه الموصوف بالضبط من هو أضبط منه، أو ما

⁽٣) «علوم الحديث» : (ص: ١٤٨).



⁽۱) «علوم الحديث» (ص: ۱۰۱) .

⁽۲) «الإرشاد» : (۱/۱۷۱) .

انفرد به من لا يحتمل حاله قبول تفرده .

وذلك لأن التفرد في نفسه مخالفة ؛ من جهة أنه روى ما لا يُحتمل من مثله ، وغيره من الثقات لـم يرووه ، وكما تقدَّم فإن ضبط الراوي إنما يُعرف بموافقة أو مخالفة الثقات .

والشذوذ قد يكون في المتن وقد يكون في السند .

والشذوذ من أسباب الضعف الشديد في السند ، ولذا فقد اشترط الترمذي في شروط الحسن أن لا يكون شاذًا ، لأن الشذوذ معناه الخطأ في الرواية ، ويقابله : المحفوظ ، أي الوجه الصحيح الراجح.



رَفْحُ عِب (لرَّحِيُ (الْبَخَّريُّ (سِّكَتِهُ) (الْإِرُّ (الْإِدُوكَ/سِی

تدريبات عملية

التدريبالأول:

أخرج ابن المبارك في «مسنده» (۸۷) من رواية : جعفر بن محمد الهاشمي ، عن أبيه ، عن جابر بن عبدالله - رضى الله عنهما - قال:

كان رسول الله ﷺ إذا خطب احمر تعيناه ، وعلا صوته ، واشتد غضبه ، حتى كأنه منذر جيش ، يقول : «صبحكم مساكم» ، ويقول :

«بُعثت أنا والساعة كهاتين»، ويقرن بين إصبعيه السبابة والوسطى، ويقول:

«أما بعد ؛ فإن خير الحديث كتاب الله ، وخير الهدي هدي محمد، وشر الأمور محدثاتها ، وكل بدعة ضلالة».

ومن هذا الوجـه أخـرجه أحـمـد (٣/ ١٩/٣ و ٣٧١) ، ومسلم (٢/ ٥٩٢) ، والنسائي (٣/ ١٨٨) ، وابن ماجـة (٤٥) ، والبـيهـقي في «الكبرى» (٣/ ٢١٣) .

إلا أن النسائي زاد في روايته : «وكل ضلالة في النار».

قال : أخبرنا عـتبة بن عبدالله ، قال : أنبـأنا ابن المبارك . . . بهذه الزيادة .

قلت: الحديث عند ابن المبارك ليس فيه هذه الزيادة ، وإنما تفرد بها شيخ النسائي عتبة بن عبدالله .



وكل من روى هذا الحديث عن سفيان ومنهم وكيع بن الجراح لم يذكروا هذه الزيادة ، وكذلك الرواة عن جعفر بن محمد الهاشمي لم يذكروا هذه الزيادة .

وإنما تفرد بها عتبة بن عبدالله المروزي ، وقد وثقه النسائي ومسلمة، ولكنه تفرد بما لا يُحتمل منه ، وتفرده هذا فيه مخالفة لمن روى الحديث من الثقات دون هذه الزيادة .

فهذا مثال على الشذوذ في المتن بسبب التفرد.



التدريبالثاني:

أخرج الــــترمذي (١٤) حـــديث عبـــدالسلام بن حـــرب الملائي ، عن الأعمش، عن أنس – رضى الله عنه – قال :

كان النبي ﷺ إذا أراد الحاجة لم يرفع ثوبه حتى يدنو من الأرض.

وأخرجه الخطيب البغدادي في «تاريخ بغداد» (٢٠٨/١٤) من

طريق: محمد بن ربيعة الكلابي ، عن الأعمش ، عن أنس به .

وقد خـولفا في إسناد هذا الحديث ، فرواه وكـيع بن الجراح ، وأبو يحيى الحمَّاني ، عن الأعمش ، عن رجل ، عن ابن عمر .

أخرجته أبوداود (١٤) ، والبيهقي (١/١٩٦) ، وسماه البيهقي : القاسم بن محمد بن أبي بكر .

قلت: فرواية عبدالسلام بن حرب ، ومحمد بن ربيعة الكلابي شاذة لأنهما خالفا الأوثق والأثبت .

فهذا مثال على الشذوذ في السند بسبب المخالفة.

The the the

و التدريب الثالث:

أخرج أبوداود (١٢٩٧) ، وابسن ماجة (١٣٨٧) ، وابن خريمة (١٢١٦) ، والطبراني في «الكبير» (٢٤٣/١) من طريق: عبدالرحمن ابن بشر بن الحكم ، عن موسى بن عبدالعزيز القنباري ، عن الحكم بن أبان ، عن عكرمة ، عن ابن عباس . . . بحديث صلاة التسبيح .

قلت: موسى بن عبدالعزيز القنباري هذا صدوق ، إلا أنه لا يُحتمل من مثله التفرد بمثل هذا الحديث.

قال الحافظ ابن حجر في «التلخيص الحبير» (٢/٧):

«حديث ابن عباس يقرب من شرط الحسن ، إلا أنه شاذ لشدة الفردية فيه، وعدم المتابع والشاهد من وجه معتبر، ومخالفة هيئتها لهيئة باقي الصلوات ، وموسى بن عبدالعزيز ، وإن كان صدوقًا صالحًا ، فلا يُحتمل منه هذا التفرد» .

The The The



رَفْحُ عِس (الرَّحِيُّ والْفِخَّرِيُّ (أُسِلَتَن (الْفِرُ وُلِيْرُ الْفِؤُود کسِس

زيادات الثقات

قد تقع في المتن ، وقد تقع في السند .

واشتهر عند كشر من المحدِّثين - وهو مذهب أكثر الفقهاء والأصوليين - إطلاق القول بقبول زيادة الثقة سواءً كانت في المتن أو في السند دون قيد أو شرط .

بل نسبه المنووي - رحمه الله - في «شرحه على البخاري»، وفي «شرح مسلم» (١) إلى جماهير المحدِّثين ، فإن عنى به المتأخرين فقريب ، وإلا ففيه نظر ، فإن قبول زيادة الثقة عند الأئمة والنقاد من المتقدِّمين يكون وفق ضوابط ، ولا يُطلق بقبولها كلها عندهم .

وقد خص ً النقاد زيادة الثقة الحافظ بالقبول إن لم تكن منافية لرواية الأكثر والأحفظ .

قال الحافظ ابن حجر - رحمه الله - :(٢)

"وزيادة راويهما - أي : الصحيح والحسن - مقبولة ، ما لم تقع منافية رواية من هو أوثق ممن لم يذكر تلك الزيادة ، لأن الزيادة إما أن تكون لا تنافي بينها وبين رواية من لم يذكرها ، فهذه تُقبل مطلقًا ، لأنها

⁽٢) «نزهة النظر»: (ص: ٧٠).



⁽۱) «شرح صحيح مسلم» (۱/ ٣٣)، وقد شرح النووي جزءًا من «صحيح البخاري»، ولكن عاجلته المنية وهو في بداية شرحه له ، وقد سمًاه السخاوي : «التلخيص»، وحقق أخونا الشيخ علي حسن عبدالحميد مقدمته ، وطبعت قديمًا باسم: «ما تمس إليه حاجة القاري لصحيح الإمام البخاري».

في حكم الحديث المستقل الذي ينفرد به الشقة ، ولا يرويه عن شيخه غيره، وإما أن تكون منافية بحيث يلزم من قبولها رد الرواية الأخرى ، فهذه التي يقع الترجيح بينها وبين معارضها ، فيُقبل الراجح ، ويُردُ المرجوح» .

وسبقه ابن الصلاح - رحمه الله - فقسَّم الزيادات إلى ثلاثة أقسام، قال: (١)

«أحدها: أن يقع مخالفًا منافيًا لما رواه الثقات ، فهذا حكمه الرد كما سبق في نوع الشاذ .

الثاني : أن لا تكون فيه منافاة ومخالفة أصلاً لما رواه غيره ، كالحديث الذي تفرد برواية جملته ثقة ، ولا تعرَّض فيه لما رواه الغير بمخالفة أصلاً ، فهذا مقبول ، وقد ادَّعى الخطيب فيه اتفاق العلماء عليه، وسبق مثاله في نوع الشاذ .

الثالث : ما يقع بين هاتـين المرتبتين مثل زيادة لفظـة في حديث لم يذكرها سائر من روى ذلك الحديث.

قلت: هذا الكلام مقبول في ما يخص زيادة الثقة في المتن ، وأما إن كانت الزيادة في المتن ، فالحكم فيها دائر بحسب القرائن المحتفة بها ، والترجيح يكون تبعًا لهذه القرائن من الكثرة والحفظ والشواهد والمتابعات وغيرها من المرجحات ، بخلاف من أطلق القول بقبول زيادة الثقة سندًا ومتنًا دون شرط أو قيد .

⁽۱) «علوم الحديث» (ص: ۸٦).



وقد انبرى الحافظ ابن حجر للرد على هذا القول المرجوح، فقال - رحمه الله -: (١)

"واشتهر عند جمع من العلماء القول بقبول الزيادة مطلقًا من غير تفصيل ، ولا يتأتى ذلك على طريق المحدِّثين الذين يشترطون في الصحيح أن لا يكون شاذًا ، ثم يفسرون الشذوذ بمخالفة الثقة من هو أوثق منه، والعجب ممن أغفل ذلك منهم مع اعترافه باشتراط انتفاء الشذوذ في حدِّ الحديث الصحيح ، وكذا الحسن .

والمنقول عن أئمة الحديث المتقدِّمين - كعبد الرحمن بن مهدي، ويحيى القطان ، وأحمد بن حنبل ، ويحيى بن معين ، وعلي بن المديني، والبخاري ، وأبي زرعة ، وأبي حاتم ، والنسائي ، والدارقطني ، وغيرهم - اعتبار الترجيح فيما يتعلق بالزيادة وغيرها ، ولا يعرف عن أحد منهم إطلاق قبول الزيادة .

وأعجب من ذلك إطلاق كثير من الشافعية القول بقبول زيادة الثقة، مع أن نص الشافعي يدل على غير ذلك ، فإنه قال في أثناء كلامه - على ما يعتبر به حال الراوي في الضبط - ما نصه :

"ويكون إذا شارك أحدًا من الحفاظ لم يخالفه ، فإن خالفه ، فَوُجِدً حديثه أنقص كان في ذلك دليل على صحة مخرج حديثه ، ومتى خالف ما وصفت أضر ذلك بحديثه انتهى كلامه .

ومقتضاه أنه إذا خالف فَوُجِـدَ حديثه أزيد أضر ذلك بحديثه ، فدلُّ

⁽۱) «نزهة النظر» (ص: ۷۱) .

على أن زيادة العدل عنده لا يلزم قبولها مطلقًا ، وإنما تقبل من الحافظ؛ فإنه اعتبر أن يكون حديث هذا المخالف أنقص من حديث من خالفه من الحفاظ ، وجعل نقصان هذا الراوي من الحديث دليلاً على صحته ، لأنه يدل على تحريه ، وجعل ما عدا ذلك مضرًا بحديثه ، فدخلت فيه الزيادة ، فلو كانت عنده مقبولة مطلقًا لم تكن مضرة بحديث صاحبها ، والله أعلم » .

قلت: وقد سبقه إلى بيان ذلك من المتأخرين : ابن دقيق العيد ، والعلائي - رحمهما الله تعالى - .

فقال الإمام ابن دقيق العيد - في «مقدمة شرح الإلمام» - :

"من حكى عن أهل الحديث أو أكثرهم أنه إذا تعارض رواية مرسل ومسند ورافع وواقف أو ناقص وزائد ، أن الحكم للزائد فلم يصب في هذا الإطلاق ، فإن ذلك ليس قانونًا مطردًا ، وبمراجعة أحكامهم الجزئية، يُعرف صواب ما نقول».

وقال الحافظ صلاح الدين العلائي :

«كلام الأئمة المتقدمين في هذا الفن – كعبد الرحمن بن مهدي ، ويحيى بن سعيد القطان ، وأحمد بن حنبل ، والبخاري ، وأمثالهم - يقتضي أنهم لا يحكمون في هذه المسألة بحكم كلي ، بل عملهم في ذلك دائر مع الترجيح بالنسبة إلى ما يقوى عند أحدهم في كل حديث حديث .

وأما الْتَقَدِّمُون فقد ورد عن بعضهم صراحة ما يدل على ذلك.



فقال الترمذي في «العلل» (٥/٤/٥):

«ورُبَّ حديث إنما يُستغرب لزيادة تكون في الحديث ، وإنما يصح إذا كانت الزيادة ممن يعتمد على حفظه» .

و قال:

«فإن زاد حافظ ممن يعتمد على حفظه ، قُبلَ ذلك عنه».

وقال ابن خريمة : «لسنا ندفع أن تكون الزيادة مقبولة من الحفاظ، ولكن نقول إذا تكافأت الرواة في الحفظ والإتقان ، فروى حافظ عالم بالأخبار زيادة في خبر قُبلت زيادته ، فإذا تواردت الأخبار ، فزاد وليس مثلهم في الحفظ زيادة لم تكن تلك الزيادة مقبولة».

وقال ابن عبدالبر في «التمهيد»:

"إنما تقبل الزيادة من الحافظ إذا ثبتت عنه ، وكان أحفظ وأتقن ممن قصر أو مثله في الحفظ ، لأنه كأنه حديث آخر مستأنف.

فهذا أهم ما يُذكر في هذه المسألة ، وبالله التوفيق .







تدريبات عملية

التدريبالأول:

تقدُّم في أمثلة «الصحيح» حديث : «الأذنان من الرأس».

وقد رواه أبو كامل الجحدري ، عن غندر ، عن ابن جريج ، عن عطاء ، عن ابن عباس مرفوعًا به .

وظاهره كما ترى الصحة ، ولكن علته أن أبا كامل الجحدري وهم فيه على غندر ، فوصل الحديث .

ورواه سفيان الثوري ، وعبدالرزاق ، وعبدالوهاب الثقفي ، ووكيع ابن الجراح ، عن النبي عليه ابن الجراح ، عن النبي عليه مرسلاً .

وهي الرواية المحفوظة ، وقد رجحها ابن عدي والدارقطني وغير واحد من أهل العلم ، فإن غندر وإن كان ثقة حافظًا ، إلا أنه لا يقوى على مخالفة هؤلاء الحفاظ الأثبات ، وهذا ما دفع ابن عدي والدارقطني إلى إلصاق الوهم فيه بمن رواه عنه ، وهو أبو كامل الجحدري ، ذلك لقلة تثبت أبي كامل في غندر ، فهو لم يكتب عنه غير هذا الحديث كما حكاه ابن عدي عن عبدالله بن سلم .

وأما أبو الحسن بن القطان(١) وابن الجوزي فقد صححا الرواية

⁽١) نقل الزيلعي عنه في "نصب الراية" (١/ ١٩) أنه قال : "إسناده صحيح لاتصاله، وثقة رواته" .



الزائدة، لأن راويها ثقة ، وهما ممن يقبلان زيادة الثقة مطلقًا^(۱) سواءً كانت في السند أو في المتن ، سواءً وافقت أم خالفت رواية الثقات ، ووافقهما على ذلك من المعاصرين الشيخ العلامة الألباني - رحمه الله - وهو بخلاف مذهب متقدِّمي النقاد والأئمة كما تقدَّم بيانه .

The Thing

[«]وقد تبع الخطيب أبو الحسن ابن القطان على اختيار الحكم للرفع أو الوصل مطلقًا».



⁽۱) قال الحافظ ابن حجر في «النكت» (۲۰۳/۲) :

التدريب الثاني :

أخـرج النســائي (٣/ ٢٥٨) ، وابن ماجــة (١٣٤٤) ، وابن خــزيمة (١١٧٢) ، والحاكم (١/ ٣١١) من طريق :

حسين بن علي ، عن زائدة ، عن الأعمش ، عن حبيب بن أبي ثابت، عن عبدة بن أبي الدرداء يبلغ به النبى عليه :

«من أتى فراشه وهو ينوي أن يقوم يُصلِّي من الليل ، فعلبته عيناه، حتى أصبح كُتب له ما نوى ، وكان نومه صدقه عليه من ربه عز وَجَل» .

قلت: هذا السند ظاهره الصحة بذكر النبي - عليه السلام - فيه، ولذا فقد صححه الحاكم على شرط الشيخين، وتابعه المنذري، فقال في «الترغيب والترهيب» (١/ ٦٠): «إسناد جيد».

ولكن قد اختلف في وقفه ورفعه .

فأخرجه البيهقي (٣/ ١٥) من طريق : معاوية بن عمرو ، عن زائدة بسنده موقوقًا .

وأخرجه ابن خريمة (١١٧٣) من طريق : جرير ، عن الأعمش بسنده ، إلا أنه قال : عن زر بن حبيش ، عن أبي الدرداء موقوفًا .

قال ابن خزيمة : «هذا التخليط من عبدة بن أبي لبابة ، قال مرة : عن سويد بن غفلة ، كان يشك في الخبر أهو عن زر ، أو عن سويد ».



وأخرجه النّسائي (٢٥٨/٣) من طريق : الثوري ، عن عبدة، قال: سمعت سويد بن غفلة ، عن أبي ذر وأبي الدرداء موقوفًا .

وذكر هذه الرواية إعلالاً للمرفوعة ، وعليه فالمرفوع شاذ، والزيادة فيه غير مقبولة ، والأصح الوقف ، والله أعلم .

THE THE THE

التدريبالثالث:

أخرج أبوداود (٣٩) ، والدارقطني ، والبيقهي في «الكبرى» (١/٩٠) من طريق :

إسماعيل بن عياش ، حدثنا يحيى بن أبي عمرو السيّباني ، عن عبدالله بن فيروز الديلمي ، عن عبدالله بن مسعود ، قال :

نهانا رسول الله ﷺ أن نستنجي بعظم أو روث أو حُممة .

قال الدارقطني : «إسناد شامي ليس بثابت» .

وقال البيهقي : «إسناد شامي غير قوي» .

قلت: إسماعيل بن عياش صدوق في روايته عن الشاميين ، وهذه منها ، فإن يحيى بن أبي عمرو شاميي ، وهو ما استظهره ابن التركماني، فتعقب البيهقي بقوله :

"ينبغي أن يكون هذا الإسناد صحيحًا ، فإن عبدالله بن فيروز الديلمي وثقه ابن معين والعجلي ، وروى له صاحب المستدرك ، وأصحاب السنن الأربعة ، وهو حمصي ، ورواية ابن عياش عن الشاميين صحيحة».

قلت: إلا أن لفظة: «حُممة» مما تفرد به ابن عياش ، ولم يرد ذكرها في أحاديث المنع الصحيحة ، ولا تابعه عليها أحد من الثقات ، وإنما تُروى من طرق ضعيفة ، ومثله لا يُحتمل منه التفرد بمثل هذه الزيادة، وإنما تُقبل الزيادة من الشقة الحافظ الضابط ، وقد روي نحو هذا الحديث عن ابن مسعود مرفوعًا :



«أتاني داعي الجن فذهبت معه ، فقرأت عليهم القرآن» ، قال: فانطلق ، فأرانا آثارهم ، وآثار نيرانهم ، وسألوه الزاد ، فقال:

«لكم كل عظم ذُكر اسم الله عليه يقع في أيديكم ، أوفر ما يكون لحمًا ، وكل بعرة علف لدوابكم» .

فقال رسول الله ﷺ :

«فلا تستنجوا بهما ، فإنهما طعام إخوانكم»(١).

وليس فيه أيضًا ذكر: « الحُممة ».

THE THE THE

⁽۱) أخرجه أحمد (٢٨١)، والطيالسي (٢٨١)، ومسلم (٣٣٢./١)، وأبوداود (٨٥) مختصرًا، والترمذي (٣٢٥٨,١٨)، وابن خزيمة (٤٥/١)، وابن حبان (الإحسان: ٢/ ٣٥٠) من طريق : داود بن أبي هند، عن الشعبي ، عن علقمة ، عن ابن مسعود به . وسنده صحيح.



التدریبالرابع،

ورد في «الصحيحين» من حديث أبي هريرة - رضي الله عنه - :
«كُتب على ابن آدم نصيبه من الزنى مُدْرك ذلك لا محالة ، فالعينان
زناهما النظر ، والأذنان زناهما الاستماع ، واللسان زناه الكلام ، واليد
زناها البطش ، والرجل زناها الخطا ، والقلب يهوى ويتمنَّى ، ويُصَدِّق
ذلك الفرج ويكذبه».

وهو عند مسلم (٢٠٤٧/٤) من طريق : وهيب ، حــدثنا سهيل بن أبي صالح ، عن أبيه ، عن أبي هريرة مرفوعًا به .

قلت: قد أخرجه أبوداود (٢٢٥٣) : حدثنا موسى بن إسماعيل، حدثنا حماد ، عن سهيل بن أبي صالح ، عن أبيه، عن أبي هريرة مرفوعًا ، وزاد فيه : «والفم يزني ، فزناه القُبل».

وأخرجه أحمد (٧/ ٣٤٣, ٥٣٦) من طريقين ؛ عن حماد به.

قلت: حماد هو ابن سلمة ، ثقة إمام مشهور ، وزيادته في هذا المتن لا توجب مخالفة ، لما رواه غيره من الرواة ، وحاله تحتمل مثل هذا التفرد ، فهذه الزيادة صحيحة ، والله أعلم .



رَفْعُ عبر لارَّعِيُ لالنَّجَّريُّ لأَسِلَتَ لانَّهِرُ لاِفِرُو

الحديث المنكر

وبينه وبين الشاذ عموم وخصوص .

فأما العموم فمن جهة المخالفة أو التفرد ، وأما الخصوص فمن جهة أن الشاذ خاص بما يرويه الثقة ، والمنكر خاص بما يرويه قليل الضبط.

قال الحافظ ابن حجر في «النزهة» (ص: ٧٦):

«عُرِفَ بهـذا أن بين الشاذ والمنكر عمـومًا وخصوصًا من وجه ، لأن بينهما اجتماعًا في اشتراط المخالفة ، وافـتراقًا في أن الشاذ راويه ثقة أو صدوق، والمنكر راويه ضعيف ، وقد غفل من سوَّى بينهما ».

قلت: بعض أهل العلم قد يطلقون وصف النكارة على ما تفرد به الصدوق .

قال الحافظ الذهبي - رحمه الله - :

«وقد يُعَدُّ مفرد الصدوق منكرًا».(١)

بل قد يطلقون المنكر على ما تفرد به الثقة مما لا يُحتمل منه.

قال الذهبي: (٢)

« وقد يُسَمِّي جماعة من الحفاظ الحديث الذي ينفرد به مثل هشيم وحفص بن غياث منكراً » .

⁽٢) «الموقظة» (ص: ٧٧).



⁽١) «الموقظة» (ص: ٤٢) .

وقال الحافظ ابن حجر – رحمه الله - :^(١)

«أطلق الإمام أحمد والنسائي وغير واحد من النقاد لفظ المنكر على مجرد التفرد ، لكن حيث لا يكون المتفرد في وزن من يُحكم لحديثه بالصحة بغير عاضد يعضده».

قلت: قد ورد ذلك عن البرديجي - رحمه الله - فيما ينفرد به أحد أصحاب قتادة ، عن قتادة ، ولا يُتابع فيه على متنه .

قال - رحمه الله - : ^(٢)

«أحاديث شعبة ، عن قتادة ، عن أنس ، عن النبي عَلَيْكُم كلها صحاح ، وكذلك سعيد بن أبي عروبة ، وهشام الدستوائي ، إذا اتفق هؤلاء الثلاثة على الحديث فهو صحيح ، وإذا اختلفا في حديث واحد ، فإن القول فيه قول رجلين من الثلاثة ، فإذا اختلف الثلاثة توقف عن الحديث.

وإن انفرد واحد من الثلاثة في حديث نُظِرَ فيه ، فإن كان لا يُعْرف متن الحديث إلا من طريق الذي رواه كان منكراً».

قلت : والمنكر - كما تقدَّم - مختص بمن قلَّ ضبطه على الأشهر، فيدخل في عموم هذا الصدوق الذي لا يتابع على ما لا يحتمل منه، والمستور والموصوف بسوء الحفظ ومن في حيز الضعف المحتمل.

⁽٢) نقله عنه الحافظ ابن رجب في «شرح العلل» : (ص: ٢٨٣) .



⁽۱) «النكت» : (۲/ ۲۷۶) .

قال الحافظ ابن حجر- رحمه الله - :(١)

"إذا انفرد المستور أو الموصوف بسوء الحفظ أو المضعف في بعض مشايخه دون بعض بشيء لا متابع له ولا شاهد ، فهذا أحد قسمي المنكر، وهو الذي يوجد في إطلاق كثير من أهل الحديث».

قلت: وكذلك يدخل في عمومه شديد الضعف والمتروك ، وهو ما يدل عليه كلام مسلم - رحمه الله - .

قال الإمام مسلم - رحمه الله - في مقدمة «الصحيح» (١/١):

«وعلامة المنكر في حديث المحدِّث إذا ما عُرضت روايته للحديث
على رواية غيره من أهل الحفظ والرضا خالفت روايته روايتهم، أو لم تكد
توافقها، فإذا كان الأغلب من حديثه كذلك كان مهجور الحديث، غير
مقبوله ولا مستعمله».

قال الحافظ ابن حجر: (٢)

«فالرواة الموصوفون بهذا هم المتروكون ، فعلى هذا رواية المتروك عند مسلم تُسمَّى منكرة ، وهذا هو المختار».

قلت: والنكارة قد تكون في السند ، وقد تكون في المتن كما سوف يأتي التمثيل له قريبًا إن شاء الله تعالى .

ومما يحسن التنبيه عليه هنا: أن بعض أهل العلم قد يطلقون المنكر على بعض الموضوعات ، وقد يطلقون وصف «غريب» يريدون به المنكر.



⁽۱) «النكت» : (۲/ ۲۷٥).

⁽۲) «النكت» : (۲/ ۲۵) .



رَفَحُ حبر لارَجِي لاهِجَرَّي لأسِكتر لانيِّرُ لاِنِزووكرِي

أسئلة للمناقشة

- (١) ما الفرق بين الشاذ والمنكر ؟
- (٢) هل النكارة تختص بالراوي الضعيف ضعفًا محتملاً أم تتعداه إلى شديد الضعف ؟
- ُ (٣) اذكر مثالاً لحديث تفرّد بروايته ثقة وصفه الإمام أحمد رحمه الله بالنكارة ، وبيّن وجه النكارة فيه .

THE THE THE



رَفَّعُ حبں لائرَجِ کی لاہنجَںیً لائسِکنٹر) لاہنِرُرُ لاہنوہ وکریس

تدريبات عملية

التدريبالأول:

أخررج أبوداود (٥٢٧٣) ، وابن عمدي في «الكامل» (٣/ ٩٥٥)، والعقيلي في «الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر» (١١/ب) من طريق: داود بن أبي صالح ، عن نافع، عن ابن عمر :

أن رسول الله ﷺ نهى أن يمشي الرجل بين المرأتين.

قلت : داود بن أبي صالح فيه ضعف وجهالة ، وقد أنكر النقاد هذا الحديث عليه.

فقال الإمام البخاري - رحمه الله - :

«لا يُتابع عليه ، ولا يُعرف إلا به».

وقال أبو زرعة: «لا أعرفه إلا في حديث واحد، وهو حديث منكر». وقال أبو حاتم: «مجهول، حدَّث بحديث منكر».

وقال ابن عدي : «لا أعرف له إلا هذا الحديث ، وبه يُعْرِف» .

قلت: وقد تفرد بمتن منكر لا يحتمل من مثله ، وكذلك فـقد تفرد بروايته عن نافع دون باقي أصحاب نافع الثقات الحفاظ .

فهذا الحديث منكر من جهة الإسناد ، ومنكر من جهة المتن أيضًا .





التدريبالثاني:

أخرج ابن أبي شيبة (٢٠٨/١) ، والترمذي (٢٣٨) ، وابين ماجة (٢٧٦) ، وبحشل في «تاريخ واسط» (٢٣٢) من طريق : أبي سفيان طريف بن شهاب السعدي، عن أبي نضرة، عن أبي سعيد الخدري -رضي الله عنه - مرفوعًا :

«مفتاح الصلاة الطهور ، وتحريمها التكبير ، وتحليلها التسليم ، ولا صلاة لمن لم يقرأ بالحمد وسورة في فريضة أو غيرها».

وزاد بحشل في روايته – من طريق : أبي شيبة إبراهيم بن عثمان ، عن أبي سفيان – :

«إذا ركع فليضع يده على ركبتيه ، وليسوِّ ظهره ، ولا يدبِّح تدبيح الحمار».

قلت: الحديث بهذا اللفظ قد تفرد به طريف بن شهاب السعدي ، وهو ضعيف جداً ، قال أحمد: «ليس بشيء ، ولا يُكتب حديثه»، وقال النسائي: «متروك»، وقال مرة: «ليس بثقة»، وقال أبوداود: «ليس بشيء».

فالحديث بهذا السند منكر ، إلا أن جملة من متنه صحيح، فأول الحديث إلى قوله : «التسليم» يشهد لصحة متنه ما أخرجه أحمد (١/٣٢) ، وأبوداود (٢١٥ م.١٠) ، والترمذي (٣) ، وابن ماجة (٢٧٥) من طريق :

الثوري ، عن عبدالله بن محمد بن عقيل ، عن محمد بن الحنفية ،



عن علي بن أبي طالب مرفوعًا:

«مفتاح الصلاة الطهور ، وتحريمها التكبير ، وتجليلها التسليم».

وسنده حسن ، لحال ابن عقيل .

وكذلك ، فزيادة بحشل لها ما يشهد لها ، وهو :

ما أخرجه علي بن عبدالعزيز المكي في «حديث عن أبي عبيد القاسم بن سلام» (١٩٤):

حدثنا أبو عبيد ، قال : حدثني ابن أبي عدي ويزيد ، عن حسين المعلّم ، عن بُديل بن ميسرة ، عن أبي الجوزاء ، عن أم المؤمنين عائشة - رضي الله عنها - :

أن النبي ﷺ نهى أن يُدَبِّح الرجل في صلاته كما يُدَبِّح الحمار. وسنده صحيح على شرط مسلم.

فهذا مثال على نكارة السند مع ثبوت صحة المتن من وجه آخر.





ه التدريب الثالث:

أخرج ابن خريمة في «صحيحه» (١٧٥٢) ، وابن حبان (موارد: ٥٦٥–٥٦٥) من طريق:

زيد بن الحباب ، حدثني عثمان بن واقد العمري ، حدثني نافع ، عن ابن عمر - رضي الله عنهما - : عن النبي ﷺ قال :

«من أتى الجمعة من الرجال والنساء فليغتسل، ومن لم يأتها فليس عليه غسل من الرجال والنساء».

قلت: زيد بن الحباب ليِّن الحديث ، وعثمان بن واقد العمري، قال فيه أحمد: «لا أرى به بأسًا» ، وقال ابن معين: «ثقة» ، وأما أبوداود السجستاني فقد جرحه برواية هذا الحديث ، فروى الآجري عنه أنه قال:

«ضعيف حدَّث بحديث من أتى الجمعة من الرجال والنساء فليغتسل، ولا نعلم أحدًا قال هذا غيره».

قلت: والجرح المفسَّر مقدم على التعديل كما قرره الأئمة والنقاد.

وقد تفرد بالحديث عن نافع بهذا اللفظ وخالفه ليت بن سعد عند مسلم (٢/ ٥٧٩) فرواه عن نافع ، عن ابن عمر مرفوعًا بلفظ :

«إذا أراد أحدكم أن يأتي الجمعة فليغتسل».



التدريب الرابع ،

أخرج أبوداود (۱۷۳) ، وابن ماجة (٦٦٥) ، وابن خزيمة (١٦٤)، والدارقطني من طريق :

ابن وهب ، عن جرير بن حازم ، أنه سمع قتادة بن دعامة ، ثنا أنس بن مالك :

أن رجلاً جاء إلى رسول الله ﷺ وقد توضأ وترك على قدمه مثل موضع الظفر ، فقال له رسول الله ﷺ :

«ارجع فأحسن وضوءك».

قلت: قد أعلُّ أبوداود هذا الحديث ، قال :

«هذا الحديث ليس بمعروف عن جرير بن حازم، ولم يروه إلا ابن وهب وحده».

قلت: إعلاله بجرير بن حازم أولى من إعلاله بابن وهب ، فإن جرير بن حازم ضعيف في روايته عن قتادة ، وقد تفرد برواية هذا الحديث عنه دون باقي أصحابه الكبار الأثبات .

وقد قال عبدالله بن أحمد : سألت ابن معين عنه ، فقال : ليس به بأس، فقلت: إنه يحدِّث عن قتادة ، عن أنس أحاديث مناكير ، فقال : ليس بشيء ، هو عن قتادة ضعيف .

وقال ابن عدي : «مستقيم الحديث صالح فيه، إلا روايته عن قتادة، فإنه يروي عنه أشياء لا يرويها غيره» .

قلت: والمتن محفوظ من حديث عمر بن الخطاب -رضى الله عنه-:



أن رجلاً توضأ فترك موضع ظفر على قدمه، فأبصره النبي ﷺ، فقال: «ارجع فأحسن وضوءك»، فرجع ثم صلَّى.

أخرجه مسلم (١/ ٢١٥) من طريق : معقل ، عن أبي الزبير، عن جابر ، أخبرني عمر فذكره .

التدریبالخامس:

أخرج أبوداود في «السنن» (٣٣٠) من طريق : محمد بن ثابت العبدي ، أخبرنا نافع ، قال : انطلقت مع ابن عمر في حاجة إلى ابن عباس، فقضى ابن عمر حاجته ، فكان من حديثه يومئذ أن قال:

مر رجل على رسول الله ﷺ في سكة من السكك ، وقد خرج من غائط أو بول ، فسلّم عليه ، فلم يرد عليه ، حتى إذا كاد الرجل أن يتوارى في السكة ضرب بيديه على الحائط ومسح بهما وجهه ، ثم ضرب ضربة أخرى ، فمسح ذراعيه ، ثم ردَّ على الرجل السلام ، وقال:

«إنه لم يمنعني أن أرد عليك السلام إلا أنِّي لم أكن على طهر».

قلت : محمد بن ثابت العبدي ضعيف من قبل حفظه ، يخالف في حديثه ، وقد خولف في رواية هذا الحديث .

قال البخاري -رحمه الله في «التاريخ الكبير» (١/١/١):

«يخالف في بعض حديثه، . . . ، روى عن نافع، عن ابن عمر مرفوع في التيمم ، وخالف أيوب وعبيدالله والناس ، فقالوا : عن نافع، عن ابن عمر فعله».

وقال أبوداود عقب إخراج الحديث: «سمعت أحمد بن حنبل يقول: روى محمد بن ثابت حديثًا منكرًا في التيمم».

قال أبوداود: «لم يتابع محمد بن ثابت في هذه القصة على: «ضربتين» عن النبي ﷺ ، ورووه فعل ابن عمر».



التدريبالسادس:

أخرج الترمذي (٢١٥٤) ، والحاكم (٢/٣١) من طريق :

عبدالرحمن بن زيد بن أبي الموالي ، عن عبيد الله بن عبدالله بن موهب، عن عمرة ، عن عائشة - رضى الله عنها - قالت:

قال رسول الله ﷺ :

«ستة لعنتهم كما لعنهم الله ، وكل نبي كان : الزائد في كتاب الله ، والمكذّب بقدر الله ، والمتسلط بالجبروت ليعز بذلك من أذل الله ، ويُذل من أعز الله ، والمستحل لحرم الله ، والمستحل من عترتي ما حرّم الله ، والتارك لسنتى» .

قال الترمذي - رحمه الله - :

"هكذا روى عبدالرحمن بن أبي الموالي هذا الحديث ، عن عبيد الله ابن عبدالرحمن بن موهب، عن عمرة ، عن عائشة ، عن النبي على ، ورواه سفيان الشوري وحفص بن غياث ، وغير واحد ، عن عبيدالله بن عبدالرحمن بن موهب ، عن علي بن حسين ، عن النبي على مرسلاً » .

قلت: وهو ما رجحه أبو زرعة الرازي كما في «علل الحديث» لابن أبي حاتم (١٧٦٧) .

قلت: عبدالرحمن بن أبي الموالي صدوق له أخطاء ، وقد خالف الأكثر والأحفظ ، فروايته هذه منكرة ، والله أعلم.







الاختسلاط

هو حالة من سوء الحفظ ، أو قلة الضبط تطرأ على الراوي الشقة ، إما لكبره ، أو لذهاب بصره ، أو لاحتراق كتبه ، أو لنكبة تصيبه .

وقد ترد على الراوي الضعيف ، فتزيده ضعفًا على ضعف .

والحكم فيه على العموم:

أن ما حـدَّث به الراوي قبل الاختلاط إذا تميَّز قُبل ، وإذا لم يتميز تُوقِّف فيه ، ويعرف ذلك باعتبار الآخذين عنه .(١)

وتفصيل قبول رواية المختلط من عدمه على النحو التالي :

۱- تُقبل رواية المختلط الثقة ، ومشله الضعيف المحتمل الضعف إذا وافقت روايته رواية الشقات ، وإن كان الراوي عنه ممن سمع منه بعد الاختسلاط ، لأن الاختسلاط مظنة الضعف والخطأ ، فإذا قام دليل على حفظ الراوي للحديث بموافقته الثقات كان حديثه صحيحًا مقبولاً .

٢- قبول رواية من اختلط من الثقات اختلاطًا خفيفًا ، إذا لم ينفرد
 بما لا يتابع عليه مما يُحتمل منه ، أو إذا وافق الثقات في روايته ولم يشذ
 عنهم.

٣- تُقبل رواية المختلط الثقة عمومًا إذا امتنع عن التحديث بعد
 اختلاطه ، ولا يبحث عمن سمع منه قبل الاختلاط أو بعده .

⁽١) انظر «نزهة النظر» (ص: ١٠٩) .



٤- قبول رواية المختلط الثقة إذا حدَّث من كتابه المضبوط المحفوظ .
 ٥- إذا روى راو ثقة وصف بالاختلاط حديثًا ، ولم يكن متنه ولا سنده منكرين، ورواه عنه جماعة من الرواة تدل روايتهم أنهم قد سمعوه منه في مجالس شتى ، فحينئذ تقبل روايته ما لم يدل دليل على قلة ضبطه له .

٦- تُرَدُّ رواية المختلط مطلقًا إذا كان ضعيفًا. (١)

The same shape

⁽١) مع تقييده بما ذكرناه في الشرط الأول (١).



رَفْعُ عِس لالرَّعِيُ لالْبَخَّري لأَسِكنتر لانبِّرُ لالِنزودكرِي

تدريباتعملية

ن التدريب الأول؛

أخرج الإمام أحمد - رحمه الله - في «المسند» (٢١٦/٤)، وابن أبي عاصم في «الآحاد والمثاني» (٣٩٨١)، والترمذي (٣٩٣١) من طرق: عن سعيد بن عبدالعزيز التنوخي ، حدثنا ربيعة بن يزيد ، سمعت عبدالرحمن بن أبي عميرة المزني ، يقول : سمعت النبي ﷺ يقول في معاوية بن أبي سفيان :

«اللهم اجعله هاديًا مهديًا ، واهده ، واهد به».

قلت: هذا إسناد متصل رجاله ثقات ، إلا سعيد بن عبدالعزيز التنوخي ، فقد اختلط بأخرة ، إلا أن اختلاطه هذا لا يضر ، لأنه كان لا يجيز أحدًا بمروياته بعد الاختلاط .

قال ابن معين - كما في «رواية الدوري» (٢/ ٢٠٤) -:

«قال أبو مسهر : كان سعيد بن عبد العزيز قد اختلط قبل موته، وكان يُعرض عليه قبل أن يموت، وكان يقول : لا أجيزها».

فالحديث صحيح، ولا يضره اختلاط سعيد التنوخي لأنه لم يحدِّث في اختلاطه ، والله أعلم .





التدريب الثاني:

أخرج أحسد (١/٤٨و١٢) ، وأبو داود (٢٢٩) ، والترمذي (١٤٦) ، والترمذي (١٤٦) ، والنسائي (١/٥٢) ، وابن ماجة (٥٩٤) ، وابن الجارود (٩٤) ، وابن خزيمة (٢٠٨) من طرق :عن عمرو بن مرة،عن عبد الله بن سلمة ، عن على – رضى الله عنه – قال :

كان رسول الله ﷺ يُقرئنا القرآن على كل حال ما لم يكن جنبًا.

قلت: وهذا السند ظاهره المصحة ، فإن عمرو بن مرة ثقة ، وعبدالله بن سلمة هو المرادي ، وثقه ابن حبان والعجلي ويعقوب بن شيبة، وقال ابن عدي: « أرجو أنه لا بأس به » ، إلا أنه اختلط وتغير حفظه ، ولذا قال الحافظ في «التقريب»: « صدوق تغير حفظه ».

وهذا الحديث أنكره عليه النقاد ، فعند ابن الجارود :

قال يحيى بن سعيد : وكان شعبة يقول في هذا الحديث : نعرف وننكر ، يعني أن عبد الله بن سلمة كان كبر حيث أدركه عمرو.

وقال البخاري : « لا يُتابع في حديثه ».

THE THE THE



رَفْعُ جب لانزَّعِی لانجَتَّرِیً لأَسِکِش لانِیْ لاِنِوْدوکریسی

الحديث المضطرب

قال ابن دقيق والذهبي - رحمهما الله -:(١)

«هو ما روي على وجوه مختلفة».

قلت: لم يذكرا شرط الاضطراب وهو عدم إمكانية الجمع بين هذه الوجوه ، وإلا فقد يروى الحديث على وجوه مختلفة وتكون محفوظة، وهذا يقع لكثير من الحفاظ ، فقد يروي الحافظ الثقة الحديث على أكثر من وجه ، وتكون هذه الوجوه صحيحة ، فلو قالا:

«هو ما روي على وجوه مختلفة ، بحيث لا يمكن الجمع بينها» لكان أضبط ، وهذا ما استظهره الحافظ في «النزهة» (ص: ١٠٢) ، فقال:

«وإن كانت المخالفة بإبداله - أي الراوي - ولا مرجح لإحدى الروايتين على الأخرى ، فهذا هو المضطرب».

وقال في «النكت» (٢/ ٧٧٣) :

«الاضطراب هو الاختلاف الذي يؤثر قدحًا».

ويكون الاضطراب في السند ، ويكون كـذلك في المتن، وهو قليل بالنسبة للسند.

والاختلاف في السند أقسام:

[١] تعارض الوصل والإرسال .

⁽١) «الاقتراح» (ص: ٢٢٢) ، «الموقظة» : (ص: ٥١) .



[۲] تعارض الوقف والرفع .

[٣] تعارض الاتصال والانقطاع .

[3] أن يروي الحديث قوم - مثلاً - عن رجل ، عن تابعي ، عن صحابي ، ويرويه غيرهم عن ذلك الرجيل ، عن تابعي آخر ، عن الصحابي بعينه .

[0] زيادة رجل في أحد الإسنادين .

[7] الاختلاف في اسم الراوي ونسبه إذا كان مترددًا بين ثقة وضعيف.

والذي عليه النقاد والأئمة المتقدمون أنهم يُسرَجِّحون بين الطرق المختلفة بالقرائن ، لا كطريقة الفقهاء والأصوليين من إطلاق القول بقبول الزيادة في السند أو في المتن ، وقد تقدَّم النقل عنهم في ذلك .

The same same

رَفَعُ حبں لارَجِی کھنجَٹریً لائینز لائیزۂ لالنزدی کیسے

أسئلة للمناقشة

(١) متى تقبل رواية الراوي المختلط ، ومتى ترد ؟

(٢) الاختلاط قد يكون سببًا في اضطراب الراوي في رواية الحديث، اذكر مثالاً على ذلك .

(٣) ما هو التعريف المعتمد للحديث المضطرب ؟

The The This





تدريباتعملية

التدريبالأول:

أخرج الحارث بن أبي أسامة في «مسنده» (بغية الباحث: ٩٩٢):
حدثنا ابن أبي أمية ، حدثنا أبو عوانة ، حدثنا عاصم بن كليب
الجرمي ، قال: حدثنا نفر من بني تميم ، أنهم كانوا عند عبدالله بن
الزبير، فقال: حدثني عمر بن الخطاب ، حدثني أبو بكر الصديق، قال:
قال رسول الله ﷺ:

«لم يمت نبي قط حتى يؤمه رجل من أمته».

ومن طريقه أخرجه أبو موسى المديني الحافظ في «اللطائف من دقائق المعارف» (ق: ١/ب) ، وقال :

«هذا حديث غريب لم نكتبه إلا بهذا الإسناد».

قلت: ابن أبي أمية هو عبدالله ، قال الدارقطني : «ليس بالقوي». وقد اختلف عليه في سند هذا الحديث .

فأخرجه الدارقطني في «السنن» (١/ ٢٨٢) من طريق :

عشمان بن خرزاذ، عنه، حدثنا فليح بن سليمان، عن إسماعيل بن محمد بن سعد بن أبي وقاص، عن عروة بن المغيرة بن شعبة، عن أبيه به.

وابن أبي أمية لا يحتمل تعدد الأسانيد منه ، وعليه فقد اضطرب في رواية هذا الحديث .

₩



التدريبالثاني:

أخرج ابن خزيمة (٣٨/١) من طريق :

عبدالرحمن بن مهدي ، ومحمد بن جعفر ، وابن أبي عدي . وابن حبان (٢/ ٣٤٢) من طريق : خالد بن الحارث .

والبيهقي (١/ ٩٦) من طريق : أبي داود الطيالسي ، خمستهم عن شعبة ، عن قتادة ، قال : سمعت النضر بن أنس يحدِّث عن زيد بن أرقم ، عن النبي عَلَيْكُ قال:

«إن هذه الحشوش محتضرة ، فإذا أراد أحدكم أن يدخل فليقل: أعوذ بالله من الخبث والخبائث».

وأخرج ابن حبان (٣٤١/٢) من طريق : عيسى بن يونس ، عن شعبة ، عن قتادة ، عن القاسم الشيباني ، عن زيد به .

وتابع شعبـة سعيد بن أبي عروبة عند ابن أبي شـيبة (١١/١) على الوجه الثاني .

وذكر البيهقي في «الكبرى» (٩٦/١) أن أبا الجماهر ، وابن علية روياه عن سعيد بن أبي عروبة ، عن قتادة ، عن النضر بن أنس ، عن زيد به.

وذكر الترمذي (١١/١) أن معمرًا قد رواه عن قتادة ، عن النضر بن أنس ، عن أنس به.

قال الترمذي - رحمه الله - في «الجامع» (١١/١) :

«حدیث زید بن أرقم في إسناده اضطراب. . . سألت محمداً عن



هذا؟ فقال: يُحتمل أن يكون قتادة روى عنهما جميعًا».

قلت : وهذا الذي ذكره البخاري - رحمه الله - هو الراجح ، فإن قتادة حافظ كبير ، ويحتمل منه تعدد الأسانيد ، ورواية شعبة عن قتادة بالإسنادين ، ومتابعة سعيد له تدل على أن الطرق فيها محفوظة .

وأما رواية معــمر بن راشد فلا عبــرة بها ، لأن معمــرًا ضعيف في قتادة، سمع منه وهو صغير .

وعليه: فدعوى الاضطراب مردودة .

وليس كل اختلاف في طرق الحديث بُعلدُ اضطرابًا عند أهل العلم كما يظهر جليًّا من هذا المثال .

THE THE THE



ه التدريب الثالث:

أخرج أحمد (١/٨/١) ، والترمذي (٢١٥١) من طريق :

محمد بن أبي حميد ، عن إسماعيل بن محمد بن سعد بن أبي وقاص ، عن أبيه ، عن جده مرفوعًا :

«من سعادة ابن آدم: رضاه بما قضى الله له، ومن شقاوة ابن آدم تركه استخارة الله، ومن شقاوة ابن آدم سخطه بما قضى الله».

قال الترملي : «هذا حديث غريب لا نعرفه إلا من حديث محمد ابن أبي حميد ، ويُقال له أيضًا : حماد بن أبي حميد ، وهو أبو إبراهيم المدني ، وليس بالقوي عند أهل الحديث».

قلت: محمد بن أبي حميد ضعيف جداً ، وقد اضطرب في متن هذا الحديث .

فقد أخرجه أحمد (١٦٨/١) ، والبزار (كشف الأستار: ١٤١٢) ، والحاكم (١٨/١) من وجه آخر عنه بالسند السابق ، بلفظ:

«من سعادة ابن آدم ثلاثة ، ومن شقوة ابن آدم ثلاثة ، من سعادة ابن آدم : المرأة الصالحة ، والمسكن الصالح، والمركب الصالح، ومن شقوة ابن آدم : المرأة السوء ، والمسكن السوء ، والمركب السوء ».







حديثالبهم

هو الحديث الذي يُروى بسند فيه راو مبهم ، كأن يقول الراوي : سمعت فلانًا ، أو سمعت رجلاً ، أو رجلاً من بني فلان ، أو امرأة من بني فلان . . . ونحوه .

وهذا النوع من الحديث ضعيف لجهالة عين المبهم الذي في سنده.

فإذا صُرِّح باسمه من طريق محفوظ ، قُبِلَ إن كان ثقة ، وضعّف إن كان مجروحًا .

وقد يرد التصريح باسمه في طريق غيرمحفوظ ، فحينئذ لا يُعتمد التصريح باسمه .

وكذلك لا يُقبل حديثه إن ذُكر بتعديل على الإبهام ، كأن يقول الراوي : حدثنا الثقة ، لأن المشهور من مذاهب العلماء رد التعديل على الإبهام .

قال الحافظ ابن حجر - رحمه الله -: (١)

«ولا يُقبل حديث المبهم ما لم يسم ، لأن شرط قبول الخبر عدالة راويه، ومن أُبهم اسمه لا تُعرف عينه فكيف عدالته .

وكذا لا يُقبل خبره ولو أُبهم بلفظ التعديل ، كأن يقول الراوي عنه: أخبرني الثقة ، لأنه قد يكون ثقة عنده مجروحاً عند غيره، وهذا على

⁽۱) «نزهة النظر» (ص: ۱۰٦) .



الأصح في المسألة ، ولهذه النكتة لم يُقبل المرسل ، ولو أرسله العدل جازمًا به لهذا الاحتمال بعينه».

وأما الحاكم - رحمه الله - فعدَّ حديث المبهم من قبيل المنقطع إذا لم يرد التصريح باسمه في رواية أخرى.

وقد يقع الإبهام في المتن ، بما لا يضر بصحة الحديث كما في حديث جابر بن عبدالله - رضي الله عنه - عند مسلم (٢٠٣/٢) في خطبة النبي ﷺ في النساء يوم العيد قال :

فقامت امرأة من سطة النساء ، سفعاء الخدين ، فقالت: ... الحديث. فإبهام المرأة هنا لا يضر بالحديث سندًا ولامتنًا.

وحديث المبهم شديد الضعف ، لأن المبهم قد جُهلت عينه وحاله . قال الحافظ ابن حجر - رحمه الله -: (١)
«مجهول العين كالمبهم».

THE THE THE

⁽١) المصدر السابق (ص: ١٠٧).





الحديثالموضوع

قال الحافظ الذهبي - رحمه الله - : (١)

«ما كان متنه مخالفًا للقواعد ، وراويه كذَّابًا» .

قلت: فيه نظر ، فلا يلزم تحقق الشرطين ليكون الحديث موضوعًا، فإن الحديث إن كان راويه كذابًا - وإن لم يكن متنه مخالفًا للقواعد - قد يحكم عليه النقاد بالوضع ، وكذلك قد يحكمون بالوضع على ما خالف متنه القواعد وإن لم يكن راويه كذابًا ، فالأولى الاستعاضة عن «و» بـ «أو».

وأما كيف يحكم أهل الحديث على حديث بالوضع فإما أن يكون عن طريق إقرار واضعه بوضعه ، أو عن طريق اعتبار حال الراوي والمروي، أي السند والمتن بملكة تكونت عندهم لكثرة ممارستهم للألفاظ النبوية الشريفة .

قال ابن دقيق العيد - رحمه الله -: (٢)

«أهل الحديث كثيرًا ما يحكمون بذلك باعتبار أمور ترجع إلى المروي وألفاظ الحديث.

وحاصله يرجع إلى أن حصلت لهم لكثرة محاولة ألفاظ الرسول ﷺ

⁽۲) «الاقتراح» (ص: ۲۲۸).



⁽١) «الموقظة» (ص: ٣٦) .

هيئة نفسانية أو مَلَكة يعرفون بها ما يجوز أن يكون من ألفاظ الرسول ﷺ ، وما لا يجوز أن يكون من ألفاظه ، كما سئل بعضهم : كيف تعرف أن الشيخ كذاّب؟ فقال: إذا روى لا تأكلوا القرعة حتى تذبحوها ، علمت أنه كذاّب.

وكذلك ربما حكموا به بناءً على قرائن في حال الراوي ، كما قال في غياث الذي دخل على المهدي ، فروى له :

لا سبق إلا في نصل أو حافر أو خف أو جناح ، لأجل أن المهدي كان مشتغلاً بالطيور عندما دخل إليه».

وقال الحافظ ابن حجر - رحمه الله - :(١)

"ومن القرائن التي يدرك بها الوضع: ما يؤخذ من حال الراوي كما وقع لمأمون بن أحمد أنه ذكر بحضرته الخلاف في كون الحسن سمع من أبي هريرة أو لا ، فساق في الحال إسنادًا إلى النبي عليه أنه قال: سمع الحسن من أبي هريرة، وكما وقع لغياث بن إبراهيم حيث دخل على المهدي فوجده يلعب بالحمام، فساق في الحال إسنادًا إلى النبي عليه أنه قال:

«لا سبق إلا في نصل، أو خف، أو حافر، أو جناح» ، فزاد في الحديث : «أو جناح» فعرف المهدي أنه كذب لأجله، فأمر بذبح الحمام.

ومنها ما يُؤخذ من حال المروي كان يكون مناقضًا لنص القرآن أو السنة المتواترة ، أو الإجماع القطعي ، أو صريح العقل ، حيث لا يَقْبَلُ شيء من ذلك التأويل .

⁽۱) «النزهة» (ص:۹۷°) .



ثم المروي تارة: يخترعه الواضع، وتارة: يأخذ كلام غيره كبعض السلف الصالح أو قدماء الحكماء أو الإسرائيليات، أو يأخذ حديثًا ضعيف الإسناد فيركّب له إسنادًا صحيحًا ليروج».

ومن الأسباب الحاملة على وضع الحديث عدم الدين أو قلته، والزندقة، أو غلبة الجهل لا سيما من بعض العبّاد والزهاد والصوفية الذين وضعوا أحاديث في ترغيب الناس في الطاعة ، ومثله اتباع الهوى ، والانتصار للبدع والمحدثات والأهواء .

وكلُّ هذا محرَّم شديد الحرمة ، لحديث النبي ﷺ :

«إنَّ كنبًا عليَّ ليس ككذب على أحد ، فمن كذب عليَّ متعمدًا فليتبوأ مقعده من النار».(١)

وقال - عليه السلام - :

«من حدَّث عني بحديث يرى أنه كذب فهو أحد الكذَّابين». (٢)

قال الحافظ ابن حجر - رحمه الله - : (٣)

«اتفقوا على أن تعمد الكذب على النبي ﷺ من الكبائر ، وبالغ أبو محمد الجويني فكفَّر من تعمد الكذب على النبي ﷺ.



⁽۱)أخرجـه البخاري(١/ ٣٩٧-٣٩٨) ، ومسلم في مقدمة «الصـحيح» (١/ ١٠) من طريق : على بن ربيعة الوالبي ، عن المغيرة بن شعبة به.

⁽٢) أخرجه مسلم في مقدمة «الصحيح» (٩/١) ، وابن ماجة (٣٩) بسند صحيح من . حديث سمرة بن جندب - رضي الله عنه - .

⁽٣) «النزهة» (ص:٩٨).

قلت: ما نقله عن الجويني فيه مبالغة، ولكن لربما أراد بذلك تكفير من استحل الكذب على النبي على النبي على النبي المعقول ، أو من وضع بعض تلك الأحاديث الكفرية التي تستوحشها العقول ، والتي فيها مساس بذات الرب سبحانه وتعالى .

وقد يعبرون عن الحديث بأنه «باطل» وهو كالحديث الموضوع في الضعف .

وقد يطلقون هذا الوصف على بعض الأحاديث التي يكون ظاهر إسنادها الصححة أو الحسن ، ولكن في المتن ما يدل على نكارتها، وبطلانها.

۵ مثال:

قال أبو حاتم الرازي (١) في حديث بقية بن الوليد ، عن ابن جريج، عن عن ابن عباس مرفوعًا :

«إذا جامع أحدكم زوجته - أو جاريته - فلا ينظر إلى فرجها ، فإن ذلك يورث العمى».

«موضوع لا أصل له».

وقد يعبرون عن الموضوع بـ «المنكر».

🛭 مثال:

كما في حديث عبيـد بن الصباح ، حدثنا كـامل بن العلاء ، عن الحكم ، عن إبراهيم ، عن علقمة ، عن ابن مسعود مرفوعًا :

⁽١) «العلل» لابنه (٢٣٩٤) .



"إن الله كتب الغيرة على النساء ، والجهاد على الرجال ، فمن صبر منهن احتسابًا كان لها أجر شهيد».

قال أبو حاتم الرازي : «هذا حديث منكر» .

وقال مرة أخرى : «هذا حديث موضوع بهذا الإسناد»(١)

مثال آخر:

قال الحافظ الذهبي - رحمه الله - في حديث :

"إن في الجنة نهراً يُقال له رجب ، من صام من رجب يومًا واحداً ، سقاه الله من ذلك النهر».

«الخبر باطل». (۲)

وقد يعبرون عن الحديث شديد الضعف والموضوع بـ «غير محفوظ»، وهو إطلاق مشهور عند ابن عدى - رحمه الله -.

🗖 مثال:

قال ابن عدي - رحمه الله - في الحمديثُ ٱلَّذِيّ يرويه إبراهيم بن يزيد الخوزي ، عن أيوب بن موسى ، عن نافع ، عن ابن عمر مرفوعًا:

«اشتـد غضب الله على امرأة أدخلت على قـومٍ ولداً ليس منهم يطلع على عوراتهم، ويشركهم في أموالهم».

«ليس بمحفوظ». (٣)

⁽٣) «الكامل»: (١/ ٢٢٩).



⁽١) المصدر السابق (٩٤٠).

⁽٢) «ميزان الاعتدال» (١٨٩/٤).

قلت: إبراهيم الخوزي كذبه بعض أهل العلم، وقد تفرد بهذا الحديث. قال البزار: «لا نعلمه عن ابن عمر إلا بهذا الإسناد». (١) وقد يطلق أهل العلم على الحديث الموضوع: «ليس له أصل».

كما قال ابن عدي (٥/ ١٨٠١) في حديث :

«من زار قبر والديه أو أحدهما يوم الجمعة فقرأ يس غُفر كه».

«هذا الحديث بهذا الإسناد باطل(٢) ، ليس له أصل».

The This This

⁽٢) وهو من رواية : عمرو بن زياد ، حدثنا يحيى بن سليم الطائفي ، عن هشام بن عروة، عن أبيه ، عن عائشة به.



 [«]كشف الأستار»: (١٣٨٦).

رَفَحُ حبر (لارَّجِی (النَّجَرُّي (لَسِلَتِر) (لِنِرْرُ) (اِنْرُووکرِسِس

أسئلة للمناقشة

(۱) ما حكم حديث المبهم ؟ وهل هو محتمل الضعف أم شديد الضعف ؟

(٢) لو ورد حديثٌ من رواية الثقات إلا أن في سنده راويًا مبهمًا ، والمتن فيـه مخالفةٌ للقـواعد الشرعـية وفيه نكارة شـديدة ، فهل يمكن أن نحكم عليه بالوضع ؟ ولماذا ؟

(٣) اذكر مثالاً على ذلك .

The Thirt Int

رَفْعُ بعب ((رَجَعِنُ (الْبَخِيَّرِيَّ (أَسِلَتُمَ (الْفِرْدُ (الْفِرْدُوکِسِسَ

تدريبات عملية

التدريبالأول:

«ألا أدلكم على آية الخلفاء مني ومن أصحابي ومن الأنبياء قبلي؟ هم حملة القرآن والأحاديث عني وعنهم في الله ، ولله عز وجل».

قلت: في هذا السند أبو الصباح عبدالغفور الواسطي ، قال ابن معين: «ليس حديثه بشيء» ، وقال البخاري : «تركوه» ، وقال ابن حبان: «كان ممن يضع الحديث» .

قلت: والمتن فيه نكارة شديدة ، فلا يستبعد أن يكون من اختلاق أبي الصباح الواسطي ؛ والله أعلم .

THE THE THE

a التدريب الثاني :

أخرج ابن عدي في «الكامل» من طريق:

يحيى بن العلاء ، عن خالد بن محدوج ، عن أنس بن مالك - رضى الله عنه - قال :

نهى رسول الله على أن تُقبِل اليهودية أو النصرانية أو المجوسية المرأة المسلمة أو تنظر إلى فرجها .

قال ابن عدي :

«هذا ليس البلاء فيه من خالد بن محدوج ، إنما البلاء من يحيى ابن العلاء ، لأن أحاديثه موضوعات ، وهذا شبيه الموضوع».

قلت: كلاهما تالف الحال ، فأما خالد بن محدوج فقد كذَّبه يزيد ابن هارون ، وقال النسائي : «متروك» .

وأما يحيى بن العلاء ، فقال فيه الإمام أحمد : «كنذَّاب يضع الحديث»، وقال ابن معين : «ليس بثقة» ، وقال الدارقطني : «متروك».

والمتن فيه نكارة شديدة كما ترى ، فلا مانع من الحكم عليه بالوضع.





التدريبالثالث:

: (٦-٥/٨) «الطبقات) (٨/٥-٦) أخرج ابن سعد - رحمه الله - في الطبقات)

أخبرنا محمد بن عمر ، قال : حدثني أسامة بن زيد الليثي ، عن عمرو بن شعيب ، عن أبيه ، عن جده ، قال :

لما قدم رسول الله ﷺ المدينة للهجرة ، كُنَّ نساءٌ قد أسلمن ، فدخلن عليه ، فقلن : يا رسول الله ، إن رجالنا قد بايعوك ، وإنا نحب أن نبايعك ، قال :

فدعا رسول الله ﷺ بقدح من ماء ، فأدخل يده فيه ، ثم أعطاهن امرأة امرأة ، فكانت هذه بيعتهن .

قلت : المتن ظاهر النكارة ، وهو مخالف لما في «الصحيحين» من حديث أم المؤمنين عائشة - رضي الله عنها - :

والله ما مست يده يد امرأة قط في المبايعة ، ما بايعهن إلا بقوله: قد بايعتك على ذلك .

وأما السند ففيه محمد بن عمر الواقدي ، وهو متهم، وقد كذبه أحمد ، وقال أبو حاتم «كان يضع»، وقال الشافعي: «كتب الواقدي كلها كذب» ، وقد خولف في رواية هذا الحديث .

فقد أخرجه الإمام أحمد (٢١٣/٢): ثنا عتاب بن زياد، أنا عبدالله، أنا أسامة بن زيد، عن عمرو بن شعيب، عن أبيه، عن عبدالله بن عمرو: أن رسول الله على كان لا يُصافح النساء في البيعة.

قلت : عبدالله هو ابن المبارك ، ثقة حافظ جبل في الحفظ والإمامة، وقد خالف الواقدي كما ترى .





ه التدريب الرابع :

روى كادح بن رحمة ، عن نهشل ، عن الضحاك ، عن ابن عباس، قال: قال رسول الله عليه :

«من صلَّى عليَّ في كتاب لم تزل الصلاة جارية له مادام اسمي في ذلك الكتاب».

قال ابن كثير - رحمه الله - في «تفسيره» (٣/٥١٦)::

«قال الحافظ أبو عبدالله الذهبي شيخنا : أحسبه موضوعًا».

قلت: فيه كادح بن رحمة ، كذبه الأزدي وغيره ، وقال الحاكم وأبو نعيم : «روى عن مسعر والثوري أحاديث موضوعة».

ونهشل بن سعيد كذبه أبو داود الطيالسي ، وابن راهويه ، وقال أبو سعيد النقاش : «روى عن الضحاك الموضوعات» .





رَفْعُ حِس الارَّحِيْجِ الْلِخِشَّيَّ السِّلِيَّ الْاِنْدِدُ لَلِنْزِدُ كَلِيْزِدُ وَكِيْرِي

رتباخرىمنالضعيف

وتبقى في الضعيف رتب أخرى بين ما ضعف محتمل وما ضعفه شديد ، وما هو محكوم عليه بالوضع .

كأن يقال في الحديث شديد الضعف الذي لم تقم قرينة على أنه موضوع: «حديث ضعيف جداً» أو: «حديث واه» ، أو «واه جداً».

وقد عبَّر عنه الحافظ الذهبي في «الموقظة» (ص: ٣٤) بـ «**المطروح**»، قال:

«ما انحط عن رتبة الضعيف ، ويروى في بعض المسانيد الطوال وفي الأجزاء ، بل وفي «سنن ابن ماجة» و «جامع أبي عيسى».

مثل: عمرو بن شمر، عن جابر الجعفي ، عن الحارث ، عن علي. وكصدقة الدقيقي، عن فرقد السبخي، عن مُرَّة الطيب، عن أبي بكر. وجويبر، عن الضحاك ، عن أبن عباس .

وحفص بن عمر العدني ، عن الحكم بن أبان ، عن عكرمة .

وأشباه ذلك من المتروكين والهلكي ، وبعضهم أفضل من بعض».

وقد فرَّق بين هذا النوع وبين ما ضعفه محتمل ، فقال في «الضعيف» (ص: ٣٣):

«ما نقص عن درجة الحسن قليلاً .. أعني الضعيف الذي في «السنن» ، وفي كتب الفقهاء ، ورواته ليسوا بالمتروكين ، كابن لهيعة ،



وعبدالرحمن بن زيد بن أسلم ، وأبي بكر بن أبي مريم الحمصي، وفرج ابن فضالة ، ورشدين ، وخلق كثير».

🗖 مثال:

أخرج الإسماعيلي في «المعجم» (٢٩١) من طريق :

عدي بن الفضل ، عن أيوب، عن عكرمة، عن ابن عباس - رضي الله عنه - مرفوعًا :

«الصورة الرأس ، فإذا قُطع الرأس فلا صورة» .

قلت: هذا السند واه جدًا ، فإن فيه عدي بن الفضل ، وهو متروك، قال ابن معين والنسائي: «ليس بثقة» ، وقال ابن معين مرة: «ليس بشيء»، وترك أبو زرعة حديثه ، وقد خلص الحافظ ابن حجر في «التقريب» من مجموع ما قيل فيه إلى أنه «متروك» .

THE THE THE



رَفَّحُ معِس الانرَّعِيُّ الْهُجِّشِّيُّ الْسِلَسَ الانْبِيُّ الْإِنْوَوَكِرِسِي

الحديث الحسن بمجموع الطرق

وإنما أخَّرت ذكره والكلام عليه للاختلاف فيه من جهة ما يصلح في باب التقوية ، واعتماد بعض المتأخرين والمعاصرين في التقوية على ما شذَّ وما ضعف شديد غير محتمل ، هذا من جهة ، ومن جهة أخرى لاختلاف أهل العلم في الاحتجاج به .

فأقول - وبالله التوفيق -:

اعتمد المتأخرون لا سيما الإمام ابن الصلاح - رحمه الله - على حدّ الترمذي للحسن في تعريف الحسن لغيره ، أو الحسن بمجموع الطرق. وتابعه على ذلك جمهور المتأخرين ، حتى استقر عليه الاصطلاح.

قال ابن الصلاح - رحمه الله - في تعريف الحسن لغيره: (١)

«الحديث الذي لا يخلو رجال إسناده من مستور لم تتحقق أهليته، غير أنه ليس مغفلاً كثير الخطأ فيما يرويه، ولا هو متهم بالكذب في الحديث، أي لم يظهر منه تعمد الكذب في الحديث، ولا سبب آخر مفسق، ويكون متن الحديث مع ذلك قد عُرِف بأن روي مثله أو بنحوه من وجه آخر، أو أكثر، حتى اعتضد بمتابعة من تابع راويه على مثله، أو بما له من شاهد، وهو ورود حديث آخر بنحوه، فيخرج بذلك عن أن يكون شاذاً ومنكراً، وكلام الترمذي على هذ القسم يتنزل».

⁽۱) «علوم الحديث» (ص: ٤٦).



قلت: ما ذكره ابن الصلاح هنا قد أخلَّ به عند الحكم على حديث: «الأذنان من الرأس» بالضعف، مع أنه قد ورد من طرق كثيرة جداً (١)، وقد استوفى هذا الحديث شروط الترمذي للحسن، وإنما أخلَّ بما ذكره لأنه رأى الترمذي -رحمه الله- قال في الحديث: «حسن، ليس إسناده بذاك القائم».

وقد تقدَّم ذكر استدلال الحافظ ابن حجر بمثل هذا القول من الترمذي على أنه لا يقتضي وصفه الحديث بالحسن الاحتجاج به، وهذا ينقض تمامًا قول من قال :

إن الحسن عند الترمذي مما يُحتج به ، وهو مستند من عرَّف الحسن بمجموع الطرق وانتصر للاحتجاج به .

ثم رأيت ابن الصلاح في «فتاويه» (ص: ٤٠) يحكم على حديث: «التائب من الذنب كمن لا ذنب له» بالضعف .

قال: «لم يُخرَّج في الصحاح، لم نجد له إسناداً يثبت بمثله الحديث». قلت: الحديث ورد من رواية أم المؤمنين عائشة ، وابن مسعود ، وأنس بن مالك ، وأبن عباس ، وأبي سعد الأنصاري - رضي الله عنهم وهو على شرط الترمذي للحسن ، ولذا جرى على تحسينه الحافظ ابن حجر، ومن المعاصرين الشيخ الألباني -رحمهما الله- .

والذي يظهر لي أن التنظير العلمي شيء ، والممارسة العملية شيء آخر، ولربما وقع الاختلاف بينهما لأن التنظير العلمي قائم على جمع ما

⁽١) وانظر طرقها في كتابي: «الإيرادات العلمية على تحصيل ما فات التحديث» (ص: ٦٨).



ورد عن العلماء ، ومحاولة التوفيق بينها ، وهذا قد يقع فيه اجتهاد خاطئ يظهر عند الممارسة العملية ، والله أعلم.

وقد عرَّف الحافظ ابن حـجر الحسن بمجموع الطرق كما استقر عند المتأخرين بقوله (١):

"ومتى توبع سيء الحفظ بمعتبر ، كأن يكون فوقه أو مثله ، لا دونه، وكذا المختلط الذي لم يتميز ، والمستور الإسناد ، والمرسل ، وكذا المدلس إذا لم يُعرف المحذوف منه ، صار حديثهم حسنًا لا لذاته بل وصفه بذلك باعتبار المجموع من المتابع والمتابع».

قال: «لأن مع كل واحد منهم احتمل كون روايته صوابًا أو غير صواب على حدً سواء ، فإذا جاءت من المعتبرين رواية موافقة لأحدهم رجح أحد الجانبين من الاحتمالين المذكورين ، ودلَّ ذلك على أن الحديث محفوظ، فارتقى من درجة التوقف إلى درجة القبول ، والله أعلم.

ومَع ارتقائه إلى درجة القبول فهو منحط عن رتبة الحسن لذاته، وربما توقف بعضهم عن إطلاق اسم الحسن عليه».

قلت: هو مشهور عن ابن دقيق العيد.

قال السخاوي - رحمه الله - :(٢)

«وكلام ابن دقيق العيد أيضًا يشير إلى التوقف في إطلاق الاحتجاج بالحسن».

⁽۲) «فتح المغيث» : (۱/ ۸۵).



⁽۱) «نزهة النظر»: (ص: ۱۱۱).

قلت : قد صرَّح بذلك في «الاقتراح» (ص: ١٦٦-١٦٧) ، حيث قال - رحمه الله - :

«أن يكون هذا الحديث المسمى بالحسن مما وجدت فيه هذه الصفات على أقل الدرجات التي يجب معها القبول أو لا ، فإن وجدت فذلك صحيح، وإن لم توجد فلا يجوز الاحتجاج به، وإن سمي حسنًا، اللهم إلا أن يُرد هذا إلى أمر اصطلاحي ، وهو أن يُقال : إن الصفات التي يجب معها قبول الرواية لها مراتب ودرجات ، فأعلاها هو الصحيح، وكذلك أوسطها وأدناها الحسن ، وحينتذ يرجع الأمر في ذلك إلى الاصطلاح ، ويكون الكل صحيحًا في الحقيقة .

والأمر في الاصطلاح قريب ، لكن من أراد هذه الطريقة فعليه أن يعتبر ما سمًّاه أهل الحديث حسنًا ، وتحقق وجود الصفات التي يجب معها قبول الرواية في تلك الأحاديث».

وممن صرَّح بعدم الاحتجاج بهذا النوع من الحسن الإمام ابن حزم – رحمه الله – فقال في «الفصل» (٨٣/٢) :

"والخامس: شيء نقل كما ذكرنا إما بنقل أهل المشرق والمغرب، أو كافة عن كافة ، أو ثقة عن ثقة حتى يبلغ إلى النبي عليه ألا أن في الطريق رجلاً مجروحاً بكذب، أو غفلة، أو مجهول الحال، فهذا أيضاً يقول به بعض المسلمين، ولا يحل عندنا القول به، ولا تصديقه، ولا الأخذ بشيء منه».



وقد اعترض عليه الزركشي بقوله: (*)

«وشذ ابن حزم عن الجمهور ، فقال : لو بلغت طرق الضعيف ألفًا لا يقوى ، ولا يزيد انضمام الضعيف إلا ضعفًا» .

قلت: لا شذوذ ألبتة فيما ذكره ابن حزم ، بل هو موافق لما نقله الخطيب البغدادي في «الكفاية» ، قال :

«أجمع أهل العلم على أن الخبر لا يجب قبوله إلا من العاقل الصدوق المأمون على ما يُخبر به».

وقد اعتمد الحافظ ابن حجر -رحمه الله- على هذا النقل عن الخطيب في إثبات الاختلاف في الاحتجاج بهذا النوع من الحسن، فقال: (١)

«فأما ما حررنا عن الترمذي أنه يُطلق عليه اسم الحسن من الضعيف والمنقطع إذا اعتضد، فلا يتجه إطلاق الاتفاق على الاحتجاج به جميعه، ولا دعوى الصحة فيه إذا أتى من طرق ؛ ويؤيد هذا قول الخطيب ...».

وتبعه على ذلك تلميذه الحافظ السخاوي ، فقال: (٢)

«حيث ثبت اختلاف صنيع الأئمة في إطلاقه ، فلا يسوغ إطلاق القول بالاحتجاج به ، بل لابد من النظر في ذلك».

قلت: قد ذهب ابن القطان الفاسي إلى أن هذا القسم لا يُحتج به كله، بل يُعمل به في فضائل الأعمال، ويتوقف عن العمل به في

⁽٢) "فتح المغيث" : (١/ ٨٦).



^{(*) «}النكت» للزركشي (١/ ٣٢٢).

⁽۱) «النكت» (۱/ ۱ · ٤) .

الأحكام، إلا إذا كثرت طرقه أو عضده اتصال عمل أو موافقة شاهد صحيح، أو ظاهر القرآن.

قال الحافظ ابن حجر: (١)

«وهذا حسن قوي رائق ما أظن منصفًا يأباه».

قلت: هذا الذي ذكره ابن القطان شبيه بما اشترطه الشافعي في المرسل ، ولم يقل أحد أن موافقة ظاهر القرآن لحديث ورد بسند ضعيف، أو موافقة عمل الأمة له أنه مما يصح به سند الحديث ويصح به نسبته إلى النبي عَلَيْتُهُ ، إلا ما ذُكر في حد المقبول ، وقد تقد ما الكلام عليه وبيان ما فيه من المناقشات .

فإن كان يقصد بالاحتجاج هنا العمل به دون تصحيحه أو تصحيح المعنى دون اللفظ فهو محتمل، وإلا فلا .

وهذا الذي استظهره الحافظ ابن رجب – رحمه الله – فقال في تحرير ما ورد عن الشافعي في قبول مرسل التابعي الكبير: (٢)

وأما الفقهاء فمرادهم صحة ذلك المعين الذي دل عليه الحديث، فإذا عضد ذلك المرسل قرائن تدل على أن له أصلاً قوي الظن بصحة ما دل

⁽۱) «النكت» : (۱/۲۰۱).

⁽٢) «شرح علل الترمذي» : (ص: ١٨١).

عليه ، فاحتج به ما احتف به من القرائن » .

ثم قال - رحمه الله - عقب ذكر شروط الشافعي في قبول مرسل كبار التابعين (ص: ١٨٥):

الفإن وجدت هذه الشرائط دلت على صحة المرسل ، وأن له أصلاً ، وقبل ، واحتج به ، ومع هذا فهو دون المتصل في الحسجة ، فإن المرسل وإن اجتمعت فيه هذه الشرائط فإنه يحتمل أن يكون في الأصل مأخوذًا عن غير من يحتج به » .

فهذا ظاهر جدًا على ما ذكرناه من أن الاحتجاج هنا احتجاج عمل وفتوى وتصحيح معنى ، لا احتجاج تصحيح لفظ ، وتثبيت نسبة إلى النبي ﷺ .

وذهب ابن سيد الناس - رحمه الله - إلى التوقف في الاحتجاج بهذا النوع أيضًا ، فقد نقل عنه الزركشي قوله: (١)

«الحق في هذه المسألة أن يُقال : إما أن يكون الراوي المتابع مساويًا للأول في ضعفه ، أو منحطًا عنه، أو أعلى منه.

فأما مع الانحطاط ، فلا يفيد المتابعة شيئًا .

وأما مع المساواة فقد يقوى ، ولكنها قوة لا تُخرجه عن رتبة الضعيف، بل الضعيف يتفاوت، فيكون الضعيف الفرد أضعف رتبة من الضعيف المتابع، ولا يتوجه الاحتجاج بواحد منهما، وإنما يظهر أثر ذلك في الترجيح.

⁽١) نقله عنه السيوطي في «البحر الذي ذخر* (ق: ١٥/ب) ، ثم وجمدته عنده في «النكت» (٣٢٢/١٦) .



وأما إن كان المتابع أقوى من الراوي الأول أفادت متابعته رفع تهمة الضعف عن الطريق الأول ، فلا مانع من القول بأنه يصير حسنًا».

وقد تناقض الزركشي - رحمه الله - فقال :

"وهو تفصيل حسن ، ولا يخفى أن هذا كله فيما إذا كان الحديث في الأحكام ، فإن كان من الفضائل فالمتابعة فيه تقوِّي على كل تقدير ، لأنه عند انفراده مقيد" .

قلت: لا فرق بين الأحكام والفضائل إذا كانت القاعدة تُفضي إلى نسبة الحديث إلى النبي على وتصحيحه عنه ، وأما إن كان القصد العمل دون التصحيح فقد تقدَّم عن الإمام أحمد وغيره احتجاجهم بالضعيف المحتمل إذا لم يرد في الباب غيره وهو ظاهر كلام الشافعي في الاحتجاج عرسل كبار التابعين .

وقد ذهب الزركشي وغيره إلى أن الهيئة الاجتماعية لها أثر، استدلالاً بالمتواتر، قال: (١)

"الهيئة الاجتماعية لها أثر ، ألا ترى أن خبر المتواتر يفيد القطع ، مع أنا لو نظرنا إلى آحاده لم يفد ذلك ، فإذا كان ما لا يفيد القطع بانفراده يفيده عند الانضمام ، فأولى أن يفيد الانضمام الانتقال عن درجة الضعف إلى درجة القوة ، فهذا سؤال لازم لا سيما إذا بلغ مبلغ التواتر ، فإن المتواتر لا يُشترط في أخباره العدالة كما تقرر في علم الأصول».

وهذا مما لا خلاف فيه ، ولكن بشروط وضوابط لا كما أطلقها المتأخرون، حتى خرج ذلك إلى التقوية برواية المتروكين والمبهمين ومجهولي العين .



⁽۱) «النكت» : (۱/۳۲۲) .

وتابعه على ذلك الحافظ ابن حجر ، فقال في «الأسئلة الفائقة بالأجوبة اللائقة» (ص: ٦٦):

«كلما كثر المتابع قوي الظن كما في أفراد التواتر ، فإن أولها من رواية الأفراد ، ثم لا تزال تكثر إلى أن يقطع بصدق المروي ، ولا يستطيع سامعه أن يدفع ذلك عن نفسه».

قلت: وهذا فيه مناقشة ، فإن المتفريق بين المتواتر والآحاد في إفادة الظن واليقين مما لا اتفاق عليه، بل التعبير عن ذلك به «النظن» و «اليقين» إنما هو من تعابير أهل الكلام والفلاسفة ، وإنما استخدم أهل العلم من أهل السنة تعبير: «إفادة العلم والعمل» ، والذي عليه أهل السنة وأئمة الدين أن حديث الآحاد مثله مثل المتواتر في إفادة العلم والعمل جميعًا ، وهو قول أحمد ومالك والشافعي وابن حزم وغير واحد من الأئمة (١).

وقد أنكر أبو المظفر السمعاني على من فرَّق بين حديث الآحاد وحديث المتواتر في إفادة العلم والعمل ، فقال: (٢)

«رأس شغب المبتدعة في رد الأخبار وطلب الدليل من النظر والاعتبار، فنقول وبالله التوفيق:

إن الخبر إذا صحَّ عن رسول الله ﷺ ، ورواه الشقات والأئمة ، وأسندوه خلفهم عن سلفهم إلى رسول الله ﷺ ، وتلقته الأمة بالقبول، فإنه يوجب العلم فيما سبيله العلم ، هذا قول عامة أهل الحديث والمتقنين

⁽٢) نقله عنه أبو القاسم الأصبهاني في «الحجة» (٢/٥/٢) .



⁽١) وانظر ذلك في كتابي: «دفاعًا عن السلفية» (ص: ١٦١) .

من القائمين على السنة ، وإنما هذا القول الذي يُسذكر أن خبر الواحد لا يفيد العلم بحال، ولابد من نقله بطريق التواتر لوقوع العلم به شيء اخترعته القدرية والمعتزلة ، وكان قصدهم منه رد الأخبار ، وتلقفه منهم بعض الفقهاء الذين لم يكن لهم علم في العلم وقدم ثابت ، ولم يقفوا على مقصودهم من هذا القول».

وأما قول الزركشي: «فإن المتواتر لا يُشترط في أخباره العدالة كما تقرر في علم الأصول» فلا يلزم منه أن يكون ذلك عند المحدِّئين ، لأن شرط العدالة شرط لازم من شروط الصحة ، وكم من حديث ورد من طرق كثيرة يحكم كثير من الأصوليين لمثل عددها بالتواتر تتضافر أقوال المحدِّثين على إثبات ضعفها ، وأنه لا يصح في بابها حديث. (١)

وقد يقول قائل: ولكن قد يرد في عبارات بعض المتقدمين ما يوهم باحتجاجهم بمثل هذا النوع من التقوية ، كما في قول الإمام أحمد بن حنبل - رحمه الله - :

ما حديث ابن لهيعة بحجة ، وإني لأكتب كثيراً مما أكتب أعتبر به ويقوي بعضه بعضاً. (٢)

فالجواب : إن هذه العبارة تُفَسَّر بكلام ابن سيد الناس الذي تقدَّم ، قال :

⁽۲) أخرجه الخطيب في «أخلاق الراوي» (۲/ ۱۹۳).



⁽١) وانظر جملة كبيرة من ذلك في كتابي «تحصيل ما فات التحديث» ، وأصله كتاب . «التحديث» للشيخ بكر أبو زيد – حفظه الله – .

«مع المساواة فقد يقوى ، ولكنها قوة لا تُخرجه عن رتبة الضعيف، بل الضعيف يتفاوت، فيكون الضعيف المقرد أضعف رتبة من الضعيف المتابع، ولا يتوجه الاحتجاج بواحد منهما، وإنما يظهر أثر ذلك في الترجيح».

وهذا هو ما عناه الإمام أحمد تمامًا ، ويدل عليه ما نقله عنه المرُّوذي في «العلل» (٢٨٧) ، وقد ذُكر له الفوائد ، فقال :

الحديث عن الضعفاء قد يحتاج إليه في وقت ، والمنكر أبدًا منكر.

فقوله: «قد يُحتاج إليه في وقت» تُفيد القلة ، لا الكثرة التي يدل عليها منهج تقوية الضعيف بمثيله ، وهذه القلة تتناسب مع ما ذكرناه من استخدام روايته عند الترجيح أو الاعتبار.

يبقى الكلام أيضًا على اشتراط ابن المقطان كثرة الطرق للتقوية ، وهذا مما لم يعتبره كثير من المتأخرين والمعاصرين ، فدرج الغالب منهم على تقوية الحديث بمجموع طرق ضعيفة قليلة ، ولو باجتماع طريقين ضعيفين ، وهذا تمامًا يخالف ما احتج به الزركشي وابن حجر ومن نهج نهجه ما بالمتواتر ، وأن ابتداءه أفراد ، فإن الطريقين أيضًا أفراد لا تحصل بها الكثرة التي اشترطها ابن القطان وغيره .

وأما ما ورد عن البيهقي من تقوية الضعيف بمثيله ففيه ما يُنتقد عليه، فإنه قد أطلق الاحتجاج به ولم يقيده بالضعف المحتمل، بل ذهب إلى التقوية بشديد الضعف فيما يظهر من صنيعه.

فقد أخرج في «شعب الإيمان» (٣/ ٣٦٦) حديث التوسعة على العيال في عاشوراء، وهو حديث شديد الضعف، طرقه مناكير



وموضوعات، وقال:

«هذه الأسانيد ، وإن كانت ضعيفة فهي إذا ضُمَّ بعضها إلى بعض أخذت قوة».

وتبعه على ذلك السيوطي في «اللآلئ».

وقد انتقده العلامة المعلمي - رحمه الله - فقال: (١)

«بل يوهن بعضها بعضًا».

فالحاصل من هذا أن هذه القاعدة في التقوية وقع فيها الكثير من الاضطراب عند أهل العلم من المتأخرين والمعاصرين ، وأما المتقدمون من الأئمة والنقاد فكان الضابط عندهم الاحتجاج وتصحيح ما استوفى شروط الصحة والقبول، وما انتفى عنه أسباب الضعف والرد.

على أن الحديث الذي هو من رواية الضعيف قد يُحسن إذا قام عليه دليل يؤيد صحة ضبط الراوي له، أو قرائن تدل على ثبوته ، كما أن الحديث الذي هو من رواية الثقة قد يُحكم عليه بالشذوذ إذا قامت قرائن تدل على شذوذه إما بالمخالفة أو بالتفرد مما لا يحتمل منه .

وهذه المسألة فيها نقاش طويل ، وقد توسعنا في الكلام عليها في كتابنا: «الحسن بمجموع الطرق في ميزان الاحتجاج بين المتقدمين والمتأخرين»، فالحمد لله على حسن توفيقه.

#

⁽١) في تعليقه على «الفوائد المجموعة» للشوكاني (ص: ١٠٠).



رَفْعُ عِب (لِرَجِمِنِج (الْهَجَنَّرِيِّ (لِسِلِيَنَ الْعِيْرُ الْمِؤْدِوکُرِسِی

تدريبات عملية

التدريب الأول:

حدیث ابن عـباس - رضي الله عنهما - في حـادثة طلاق ركانة بن عبد يزيد من امرأته ثلاثًا بلفظ واحد ، وقد تقدَّم في المُدَلَّس .

هذا الحديث قد حسَّنه بمجموع طرق العلامة الألباني - رحمه الله-وكثير من المعاصرين .

والحديث قد أخرجه أبوداود (٢١٩٦) من طريق : عبدالرزاق، أخبرنا ابن جريج ، أخبرني بعض بني أبي رافع مولى النبي ﷺ، عن عكرمة مولى ابن عباس به .

وورد في رواية الحاكم (٢/ ٤٩١) التعريف ببعض بني أبي رافع على أنه: محمد بن عبيد الله بن أبي رافع ، وهو ضعيف جدًا ، بل واه .

وأخرجه أحمد (٢٦٥/١) من طريق : محمد بن إسحاق ، حدثني داود بن الحصين ، عن عكرمة ، عن ابن عباس به .

وداود بن الحصين صاحب مناكير عن عكرمة ، قال ابن المديني : «ما روي عن عكرمة فمنكر» ، وقال أبوداود :

«أحاديثه عن شيوخه مستقيمة ، وأحاديثه عن عكرمة مناكير» . قال الشيخ الألباني – رخمه الله – في «الإرواء» (٧/ ١٤٥) : .

«فللا أقل من أن يكون الحديث حسسنًا بمجموع الطريقين عن عكرمة».



وأما البخاري - رحمه الله - فقد نقل عنه الترمذي في «الجامع» (٣/ ٤٨٠) ، وفي «العلل الكبير» (١/ ٤٦٠) ، قوله :

«هذا الحديث فيه اضطراب».

ووصفه العـجلي بالنكارة كما في «تهذيب التهذيب» (٣/ ٢٧٢) ، وضعفه ابن عبدالبر كما في «التلخيص الحبير» (٣/ ٢٤٠) .

وقال الذهبي في «تلخيص المستدرك» :

«الخبر خطأ».



التدریبالثانی:

طرقه».

حديث : «التائب من الذنب كمن لا ذنب له» .

ورد من رواية : أم المؤمنين عائشة ، وابن مسعود ، وأنس بن مالك، وابن عباس ، وأبي سعد الأنصاري - رضي الله عنهم أجمعين - . وقد حسنه الحافظ ابن حجر فيما نقله السخاوي ، وتبعه العلامة الألباني - رحمه الله - فقال في «الضعيفة» (٦١٥) : «حسن بمجموع

والصواب أن طرقه مناكير لا تصلح للتقوية بذاتها ولا بانضمامها إلى غيرها ، ولذا قــال الإمام ابن الصلاح -رحمه الله- في «فتــاويه» (مسألة: ١٨):

«لم يُخرَّج في الصحاح ، لم نجد له إسنادًا يثبت بمثله الحديث» .

The Think The



ه التدريب الثالث:

حديث : «طلب العلم فريضة على كل مسلم» .

هذا الحديث ورد من طرق كثيرة ضعيفة ، وقد حسَّن الحديث بمجموعها كثير من المتأخرين منهم : الحافظ المزي ، والسيوطي ، وغير واحد .

وأما الأئمة النقاد من المتقدِّمين فأعلوا ما في الباب .

قال الإمام أحمد - رحمه الله - :

«لا يثبت عندنا في الباب شيء».(١)

وقال العقيلي – رحمه الله – :

«الرواية في هذا الباب فيها لين» .(٢)

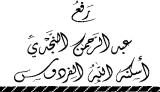
وضعفه الحافظ الذهبي - رحمه الله- في «مسائل في طلب العلم» (ص: ٢٠١) .

The time the

⁽٢) «الضعفاء» (١/ ٥٥).



⁽١) نقله عنه ابن الجوزي في «العلل المتناهية» (١/ ٧٥) .



الحديث المعلل

قال ابن الصلاح - رحمه الله -:(١)

«هو الحديث الذي اطلّع فيه على علة تقدح في صحته ، مع أن الظاهر السلامة ، ويتطرق ذلك إلى الإسناد الذي رجاله ثقات، الجامع شروط الصحة من حيث الظاهر».

قلت : هذا موافق لما ذكره الحاكم - رحمه الله - في «معرفة علوم الحديث» (ص: ١٤٠) ، قال :

«هو علم برأسه غير الصحيح والسقيم والجرح والتعديل».

وقال: «إنما يُعلل الحديث من أوجه ليس للجرح فيها مدخل، فإن حديث المجروح ساقط واه، وعلة الحديث: يكثر في أحاديث الثقات أن يُحدِّثوا بحديث له علة فيخفى عليهم علمه، فيصير الحديث معلولاً، والحجة فيه عندنا الحفظ والفهم والمعرفة لا غير».

قال الحافظ ابن حجر - رحمه الله-:(٢)

«فعلى هذا لا يُسمى الحديث المنقطع مثلاً معلولاً ، ولا الحديث الذي راويه مجهول أو مضعف معلولاً ، وإنما يُسمَّى معلولاً إذا آل أمره إلى شيء من ذلك ، مع كونه ظاهر السلامة من ذلك.

⁽۲) (۱۱ (۱۱ دالنکت) : (۲/ ۲۰۱۰).



⁽۱) «علوم الحديث»: (ص: ۱۱٦).

وفي هذا رد على من زعم أن المعلول يشمل كل مردود».

وقد ذكر الحاكم للعلة أجناسًا في غالبها تقع بسبب المخالفة، والشذوذ عند الحاكم مختص بالتفرد لا بالمخالفة كما تقدَّم ذكره، ولذا فإنه فرَّق بين الشاذ - بسبب التفرد - وبين المعلل ، قال(١):

«هو غير المعلول، فإن المعلول ما يوقف على علته أنه دخل حديث في حديث، أو وهم فيه راو، أو أرسله واحد، فوصله واهم، فأما الشاذ: فإنه حديث يتفرد به ثقة من الثقات وليس للحديث أصل متابع لذلك الثقة».

قلت: فلزم من أدخل شرط المخالفة في حد الشاذ أن يجعل الشاذ قسمًا من المعلول ، فيكون كل شاذٍ معلولاً ، وليس كل معلول شاذًا ، والله أعلم.

وللوقوف على العلة فلابد من جمع أسانيد الحديث وطرقه ، والوقوف على ما في الباب من روايات .

قال ابن المديني - رحمه الله -:

«الباب إذا لم تُجمع طرقه لم يتبين خطؤه» .

وقال الخطيب البغدادي - رحمه الله- :

«السبيل إلى معرفة علة الحديث أن يُجمع بين طرقه، ويُنظر في اختلاف رواته، ويُعتبر بمكانهم من الحفظ، ومنزلتهم في الإتقان والضبط». (٢)

⁽٢) «علوم الحديث» لابن الصلاح (ص: ١١٧).



⁽١) «معرفة علوم الحديث»: (ص: ١٤٨).

وكثير من العلل التي يُعلِّل بها المحدِّثون الحديث قد لا تجري على أصول الفقهاء والأصوليين كما تقدَّم بيانه في حدِّ الصحيح.

والعلة قد تقع في السند ، وقد تقع في المتن ، وهي الأقل.

وعلة السند قد تقدح في السند والمتن جميعًا ، وقد تقدح في السند دون المتن ، إن ورد المتن من وجه آخر صحيح .

وقد يطلق بعض أهل العلم «العلة» على ما لا يقدح ، كتسمية الترمذي - رحمه الله - النسخ : «علة» ، وكإطلاق بعضهم على ما ليس بقادح من أوجه الاختلاف : «علة».

قال ابن الصلاح - رحمه الله -: (١)

«ثم إن بعضهم أطلق العلة على ما ليس بقادح من وجوه الخلاف، نحو إرسال من أرسل الحديث الذي أسنده الشقة الضابط، حتى قال: من أقسام الصحيح ما هو صحيح معلول، كما قال بعضهم: من الصحيح ما هو صحيح شاذ».

قلت: يشير بذلك إلى أبي يعلى الخليلي ، حيث قال في كتابه «الإرشاد» (١٥٧/١):

«الأحاديث المروية عن رسول الله ﷺ على أقسام كثيرة:

صحيح متفق عليه ، وصحيح معلول، وصحيح مختلف فيه».

إلا أن الظاهر أنه يعني بـ «صحيح معلول» ما ظاهره الصحة، إلا أن في سنده علة قادحة ، لا كما قال ابن الصلاح ، والدليل على ذلك أن

⁽۱) «علوم الحديث» (ص: ۱۲۲) .



الخليلي ذكر الحديث الصحيح المعلول ، وقال :

«فأما الحديث الصحيح المعلول ؛ فالعلة تقع للأحاديث من أنحاء شتى، فمنها أن يروي الثقات حديثًا مرسلاً ، وينفرد به ثقة مسندًا . . . » . وهذه ولا شك علة قادحة ، يُحْكم فيها على حديث الشقة المُسْنِد بالشذوذ .

وقد شرح الحافظ ابن حجر كلام ابن الصلاح المتقدِّم وَوَجَّهه، فقال: (۱) «مراده بذلك أن ما حققه من تعريف المعلول، قد يقع في كلامهم ما يخالفه، وطريق التوفيق بين ما حققه المصنف وبين ما يقع في كلامهم أن اسم العلة إذا أُطلق على حديث لا يلزم منه أن يُسمَّى الحديث معلولاً اصطلاحًا.

إذ المعلول: ما علته قادحة خفية ، والعلة أعم من أن تكون قادحة أو غير قادحة ، خفية أو واضحة ، ولهذا قال الحاكم: وإنما يعلُّ الحديث من أوجه ليس فيها للجرح مدخل».

قلت: بعض أهل العلم يطلقون على الحديث الضعيف بسبب سوء حفظ راويه معلولاً .

من ذلك ما ذكره ابن رجب في «فتح الباري» (١/ ٢١)، قال : «في سنن أبي داود؛ عن صالح بن عبيد، عن قبيصة بن وقاص، قال: قال رسول الله ﷺ :

«يكون عليكم أمراء من بعدي ، يؤخرون الصلاة ، فهي لكم ، وعليهم ، فصلوا معهم ما صلوا القبلة» .

⁽۱) «النكت» (۱/ ۷۷۱) .



وهذا الحديث معلول من وجهين:

أحدها: أن قبيصة بن وقاص وإن عدَّه بعضهم في الصحابة ، فقد أنكر ذلك آخرون .

والثاني: أن صالح بن عبيد ، قال بعضهم : إنه لا يُعرف حاله، منهم الأثرم وغيره» .

قلت: فأطلق «المعلول» على ما ضُعِف بسبب جهالة حال راويه، وهذا متعلق بالجرح والتعديل، فكأنه وصفه «بالمعلول» لغة لا اصطلاحًا، والله أعلم.

۵ مثال:

أخرج أبوداود (٤٦٢) من طريق : عبدالوارث بن سعيد ، ثنا أيوب، عن نافع ، عن ابن عمر ، قال :

قال رسول الله عَلَيْنَةُ : «لو تركنا هذا الباب للنساء»

قال أبو داود : «وقال غير عبدالوارث ، قال عمر ، وهو أصح». ثم أسنده من طريقين ، عن نافع ، عن عمر من قوله.

الأول: من رواية إسماعيل بن علية ، عن أيوب ، عن نافع .

والثاني : من رواية عمرو بن الحارث ، عن بكير ، عن نافع، عن عمر من قوله .

فدلَّ ذلك على شذوذ المرفوع ، وهذه العلة قد أثَّرت في السند والمتن جميعًا ، فإنه لا يعلم للمتن طريقًا آخر صحيحًا يثبت به ، والله أعلم.



فهذا مثال على العلة التي تقدح في السند والمتن جميعًا .

رَفَعُ معبى (الرَّعِيُّ الْالْجَنَّيِّ (أَسِكْتِهُ (الْإِزْدُ وَكُرِسَ

تدرببات عملية

التدريب الأول ،

أخرج ابن أبي شيبة (٣/ ٥٢٩) ، والترمذي (١١٦٥) ، والنسائي في «عشرة النساء» (١١٥) من طريق :

أبي خالد الأحمر ، عن الضحاك بن عشمان ، عن مخرمة بن سليمان ، عن كريب ، عن ابن عباس مرفوعًا :

«لا ينظر الله إلى رجل أتى رجلاً ، أو امرأة في دبر».

قلت: ظاهر هذا السند الحسن ، وهو ما دفع محقق «مسند أبي يعلى» إلى الحكم عليه بالحسن (٢٦٦/٤).

إلا أنه قد خولف أبو خالد الأحمر في إسناد هذا الحديث ، خالفه وكيع بن الجراح ، فرواه عن الضحاك بسنده موقوفًا .

قال الحافظ في «التلخيص» (٣/ ٢٠٦) :

«وهو أصح عندهم من المرفوع».





التدريبالثانى؛

أخرج أبوداود (١٦٥) ، والترمــذي (٩٧) ، وابن ماجة (٥٥٠) من طريق:

الوليـــد بن مسلم ، عن ثور بن يزيد ، عن رجــاء بن حيــوة ، عن وراد كاتب المغيرة ، عن المغيرة بن شعبة – رضي الله عنه – :

أن النبي على مسح أعلى الخف وأسفله.

قال الترمذي: «هذا حديث معلول لم يسنده ، عن ثور بن يزيد غير الوليد بن مسلم ، وسألت أبا زرعة ومحمد بن إسماعيل عن هذا الحديث ؟ فقالا: ليس بصحيح ، لأن ابن المبارك روى هذا عن ثور ، عن رجاء بن حيوة ، قال: حُدِّثت عن كاتب المغيرة مرسل عن النبي عَلَيْهُ ولم يذكر فيه المغيرة».



ه التدريب الثالث:

أخرج النسائي في «اليـوم والليلة» (٨١) ، والطبراني في «الأوسط» (١٤٥٥) من طريق : يحيى بن كـثير ، حـدِثنا شعبة ، قـال: حدثنا أبو هاشم، عن أبي مجلز ، عن قيس بن عباد ، عن أبي سعيد ، عن النبي قال :

«من توضاً فقال: سبحانك اللهم وبحمدك، أشهد أن لا إله إلا أنت، أستغفرك وأتوب إليك، كُتِبَ في رقّ، ثم طبع بطابع، فلم يُكسر إلى يوم القيامة».

قال النسائي: «هذا خطأ، والصواب موقوف، خالفه محمد بن جعفر، فوقفه».

ثم أخرجه (٨٢) من طريق : محمد بن جعفر ، عن شعبة موقوفًا. وأورد له متابعة (٨٢) من رواية سفيان الثوري ، عن أبي هاشم به موقوفًا .

وبهذا يترجح الموقوف ، وتكون رواية يحيى بن كــثير معلولة، شاذة على قول من جعل مخالفة الثقة لمن هو أوثق منه شذوذًا ، والله أعلم.



رَفَّحُ مِس لارَّحِي لاَئْجَى يُّ لأَسِكْسَ لانَهِنُ لاِنِوْدوكريت

أجناس العلة وأنواع الاختلافات

ذكر أبو عبدالله الحاكم - رحمه الله - في «معرفة علوم الحديث» (ص: ١٤٠) عشرة أجناس للعلل بأمثلة عملية ، وشرحها الإمام السيوطي في «تدريب الراوي» (ص: ٢٥٨) ، وهي :

(۱) أن يكون السند ظاهره الصحة ، وفيه من لا يُعرف بالسماع ممن روى عنه .

قلت: وهذا يظهر بجمع طرق الحديث ، و معرفة أسماء من وصف بالتدليس ، وأسماء من وصف بالإرسال ، والبون بينهما في الحكم كبير كما تقدَّم ذكره وبيانه في حدِّ المرسل .

مثال:

مَا تَقَدَّمُ ذَكَرَهُ مَنَ حَدَيْثُ : عَـبِسَدَالسَلَامُ بَنْ حَـرَبِ المَلَائِي ِ، عَنَ الأعمش، عن أنس – رضي الله عنه – قال :

كان النبي ﷺ إذا أراد الحاجة لم يرفع ثوبه حتى يدنو من الأرض . أخرجه الترمذي (١٤) .

وظاهر السند الصحة ، إلا أن الأعمش لم يسمع من أنس، وإنما رآه رؤية ، فهذا السند منقطع (١).

⁽١) كما أنه شاذ أيضًا ، وقد تقدُّم الكلام عليه تفصيلاً .



مثال آخر:

ما أخرجه الترمذي في «جامعه» (١٥٤) من طريق :

« أسفروا بالفجر ، فإنه أعظم للأجر » .

ومحمد بن إسحاق بن يسار هذا صدوق ، إلا أنه مدلس مكثر من التدليس ، وقد دلس هذا الإسناد ، وإنما تحمَّل هذا الحديث عن محمد بن عجلان ، عن عاصم بن عمر به .

فقد أخرجه بهذا الإسناد الثاني الإمام أحمد (٣/ ٤٦٥) :

حدثنا يزيد ، قال: أخبرنا محمد بن إسحاق ، قال: أنبأنا ابن عجلان . . فذكره بإسناده ، ومتنه .

فدل هذا الطريق عن أن ابن إستحاق قد سمع هذا الحديث من ابن عجلان .

(٢) أن يكون الحديث مرسلاً من وجه رواه الثقات الحفاظ، ويُسند من وجه ظاهره الصحة .

ه مثال ذلك:

ما أخرجه النسائي (١٥٩/٨) : أخبرني الربيع بن سليمان ، قال: حدثنا إسحاق بن بكر ، قال: حدثني أبي ، عن عمرو بن الحارث ، عن ابن شهاب ، عن عروة ، عن أم المؤمنين عائشة - رضي الله عنها -:



أن رسول الله ﷺ رأى عليها مسكتي ذهب، فقال:

«ألا أخبرك بما هو أحسن من هذا ، لو نزعت هذا وجعلت مسكتين من ورق ، ثم صفرتهما بزعفران ، كانتا حسنتين» .

قلت: هذا الطريق ظاهره الصحة ، إلا أن النسائي قد أعله بقوله: « هذا غير محفوظ » .

وذلك لأن عمرو بن الحارث قد خولف في سند هذا الخبر.

فقد رواه معمر بن راشد ، عن ابن شهاب مرفوعًا ، عن النبي ﷺ وون ذكر عروة وأم المؤمنين عائشة .

أخرجه عبدالرزاق في «الجامع» (۱۱/ ۷۱) .

ومعمر بن راشد من أثبت الناس في الزهري ، فروايته هي الأصح، وطريق عمرو بن الحارث معلول ، والله أعلم.

(٣) أن يكون الجيديث محفوظًا عن صحابي ، ويُروى عن غيره لاختلاف رواة بلاده .

🗖 مثال:

أخرج الحاكم في «معرفة علوم الحديث» (ص: ١٤٣) من طريق: موسى بن عقبة ، عن أبيه إسحاق ، عن أبي بردة ، عن أبيه : أن رسول الله ﷺ قال :

﴿إِنِي لأستغفر الله وأتوب إليه في اليوم مائة مرة».

قلت: ظاهر هذا السند الصحة ، إلا أن فيه علة خفية .



فقد رواه مسلم في «الصحيح» (٢٠٧٥/٤) من طريق:

حماد بن زيد ، عن ثابت البناني ، عن أبي بردة ، عن الأغر المزني مرفوعًا به .

وتابع ثابت البناني عمرو بن مرة عند مسلم .

قال الحماكم: «هذا إسناد لا ينظر فيه حمديثي إلا علم أنه من شرط الصحيح، والمدنيون إذا رووا عن الكوفيين زلقوا».

(٤) أن يكون محفوظًا عن صحابي ، فيُروى عن تابعي يقع الوهم بالتصريح بما اقتضى صحبته .

٥ مثاله:

ما أخرجه الحاكم في «معرفة علوم الحديث» (ص: ١٤٣):

أخبرنا أبو عبدالله محمد بن عبدالله الصفار ، قال: ثنا أحمد بن محمد بن عبسى القاضي ، قال: ثنا زهير بن محمد ، عن عثمان بن سليمان ، عن أبيه :

أنه سمع النبي على الله يقارأ في المغرب بالطور .

قال الحاكم: «قد خرَّج العسكري وغيره من المشايخ هذا الحديث في الوحدان ، وهو معلول من ثلاثة أوجه :

أحدها: أن عثمان هو ابن أبي سليمان ، والآخر: أن عثمان إنما رواه عن نافع بن جبير بن مطعم ، عن أبيه ، والثالث: قوله: سمع النبي عليه ، وأبو سليمان لم يسمع من النبي عليه ولم يره».



(٥) أن يكون روي بالعنعنة ، وسقط منه رجل دلَّ عليه طريق أخرى محفوظة .

٥ مثاله:

ما رواه إبراهيم بن المنفر الحزامي ، حدثنا عبدالله بن وهب ، عن عبدالله بن عمرو عبدالله بن عبدالله بن عمرو الحبلي ، عن عبدالله بن عمرو ابن العاص مرفوعًا :

«من كتم علمًا ألجمه الله يوم القيامة بلجام من نار».

أخرجه أبو نُعيم الأصبهاني في «الضعفاء» ، (ص: ٥٠) ، عن أحمد بن بُندار الفقيه ، حدثنا أبو بكر أحمد بن أبي عاصم ، حدثنا إبراهيم به.

ورواه الأصبغ بن فرج ، وأبو الطاهر بن السَّرح ، وغيرهما ، عن عبدالله بن وهب، عن عبدالله بن عباس ، عن أبيه ، عن أبي عبدالرحمن الحبلي به ، وهو الأصح .

أخرجه ابن حبيان في «صحيحه» (موارد: ٩٦) ، والحاكم (١٠٢/١)، والخطيب في «تاريخه» (٥/ ٣٩) ، وابن عبدالبر في «جامع بيان العلم وفضله» (١/٥) .

(٦) أن يختلف على رجلٍ بالإسناد وغيـره ، ويكون المحفوظ عنه ما قبل الإسناد .

ومثاله:

ما أخرجه الحاكم في «معرفة علوم الحديث» (ص: ١٤٤):



حدثنا أبو إسحاق إبراهيم بن محمد بن يحيى ، قال : ثنا أبوالعباس الثقفي ، قال: ثنا حامد بن أبي الثقفي ، قال: ثنا حامد بن أبي حمزة السكري ، قال: ثنا علي بن الحسين بن واقد ، قال: حدثني أبي ، عن عبدالله بن بريدة ، عن أبيه ، عن عمر بن الخطاب ، قال: قلت: يا رسول الله مالك أفصحنا ، ولم تخرج من بين أظهرنا ؟ قال:

« كانت لغة إسماعيل قد درست فجاء بها جبرائيل عليه السلام إلي فحفَّظنيها ».

قال أبو عبدالله: لهذا الحديث علة عجيبة ؛ حدثني أبو عبدالله محمد بن العباس الضبي - رحمه الله - من أصل كتابه ، قال: أنا أحمد ابن علي بن زرين الفاشاني من أصل كتابه ، قال: ثنا علي بن خشرم، قال: ثنا علي بن الحسين بن واقد ، قال: بلغني أن عمر بن الخطاب قال: يا رسول الله ، إنك أفصحنا ولم تخرج من بين أظهرنا ؛ فقال له رسول الله عليه الله :

«إن لغة إسماعيل كانت قد درست فأتاني بها جبرائيل فحفَّظنيها» . (٧) الاختلاف في رجل في تسمية شيخه أو تجهيله .

٥ ومثاله:

ما أخرجه الإمام أحمد (٢/ ٣٩٤) ، وأبو داود (٤٧٩٠) من طريق: أبي أحمد الزبيري ،عن سفيان الثوري ، عن حجاج بن الفرافصة ، عن رجل ، عن أبي سلمة ، عن أبي هريرة - رضي الله عنه - : عن النبي ﷺ ، قال :



« المؤمن غر كريم ، والفاجر خب لئيم ».

وخالف أبا أحمد الزبيري عبد ربه بن نافع ، فرواه عن سفيان الثوري ، عن حبجاج بن الفرافصة ، عن يحيى بن أبي كثير ، عن أبي سلمة ، عن أبي هريرة مرفوعًا به .

أخرجه القضاعي في «الشهاب» (١٣٣) ، وأبو نعيم في «الحلية» (٣٨/١) ، والحاكم (٢٨/١) ، والخطيب في «تاريخ بغداد»(٩٨/٩).

وأبو أحمد الزبيري مقدم في الثوري على عبد ربه بن نافع ، فروايته هي الأصح ، والله أعلم.

(٨) أن يكون الراوي قد روى عن شخص أدركه ، وسمع منه، ولكنه لم يسمع منه أحاديث معينة ، فإذا رواها عنه بلا واسطة ، فَعِلَّتُها أنه لم يسمعها منه .

وهو التدليس ، وقد تقدُّم.

(٩) أن تكون طريق معروفة يروي أحد رجالها حديثًا من غير ذلك الطريق، فيقع من رواه من تلك الطريق، بناء على الجادة في الوهم.

كأن يكون الحديث محفوظًا من رواية هشام بن عروة ، عن أبيه عروة بن الزبير ، عن ابن عمر - رضى الله عنه -.

فيرويه أحد الرواة عن هشام بن عروة - فيهم فيه - عن عُروة بن الزبير، عن عائشة -رضي الله عنها- جَريًا على الجادة في الطريق الثاني لشهرته.



٥ ومثاله:

ما أخرجه الحاكم في «معرفة علوم الحديث» (ص: ١٤٦) مِنْ طريق:

المنذر بن عبدالله الحزامي، عن عبدالعزيز بن أبي سلمة، عن عبدالله ابن دينار، عن ابن عمر: أنَّ رسول الله ﷺ كان إذا افتتح الصلاة، قال: «سبُحانك اللهم تبارك اسمك وتعالى جدك..» الحديث.

قال الحاكم: «لهذا الحديث علة صحيحة (١)، والمنذر بن عبدالله أخذ طريق المجرة فيه».

وأعله بما رواه مالك بن إسماعيل ، حدثنا عبدالعزيز بن أبي سلمة ، قال: حدثنا عبدالله بن الفضل، عن الأعرج ، عن عبيد الله بن أبي رافع، عن علي بن أبي طالب ، عن النبي ﷺ : أنه كان إذا افتت الصلاة . . فذكر الحديث بغير هذا اللفظ.

حدیث: «من أتى فراشه وهو ینوي أن یقوم یصلي من اللیل ، فغلبته عیناه، حتى أصبح كُتب له ما نوى ، وكان نومه صدقة علیه من ربه عز وجل».

أخرجه النسائي (٣/ ٢٥٨) ، وابسن ماجة (١٣٤٤) ، وابن خريمة (١٥/٣) ، والحاكم (١/ ٣١١) ، والبيهقي في «السنن الكبرى» (٣/ ١٥) (١) كذا في «الأصل» ، ولعلها : (خفية) .



من طريق : حسين بن علي ، عن زائدة ، عن الأعمش ، عن حبيب بن أبي ثابت ، عن عبدة بن أبي لبابة ، عن سويد بن غفلة ، عن أبي الدرداء يبلغ به النبي عليه .

وقد صححه الحاكم على شرط الشيخين.

وقال المنذري في «الترغيب والترهيب» (١/ ٦٠) :

«رواه النسائي وابن ماجة بإسناد جيد» .

قلت: هذا باعتبار السند ، دون ما ورد من الاختلاف فيه .

فقد اختلف فيه على زائدة:

فأخرجه البيهقي من طريق معاوية بن عمرو، عنه . . . بسنده موقوفًا . واختلف فيه على الأعمش :

فأخــرجه ابن خزيمة (١١٧٣) من طريق : جــرير ، عن الأعمش ، بسنده، إلا أنه قال: عن زر بن حبيش ، عن أبي الدرداء ، موقوفًا أيضًا.

قال ابن خزيمة : «هذا التخليط من عبدة بن أبي لبابة ، قال مرة :

عن زر ، وقال مرة : عن سويد بن غفلة ، كان يشك في الخبر ، أو عن سويد» .

ثم رواه من طريق سفيان ، عن عبدة ، على الشك .

ومن هذا الوجه أخرجه النسائي (٣/ ٢٥٨) في موضع إعلال الرواية المرفوعة .

فهذه الروايات تؤيد القول بالوقف ، لأنه قول الأكثر ، والأثبت .



خاتمة

وبعده

فهذا آخر ما أردنا الكلام عليه وبيانه وتبقى مباحث أخرى ومسائل مهمة في أبواب الجرح والتعديل والنقد ودراسة الأسانيد نذكرها إن شاء الله تعالى استقلالاً في الجزء الثاني والثالث من هذه السلسلة والله الموفق إلى ما يحبه ويرضاه

وكتب:أبوعبدالرحمن عمروعبدالنعمسليم

The The This



رَفْحُ مجس لالرَّحِيجِ لاهِجَرَّي لأَسِلَتِهُ لاهِرْزُ لاِيزِدِی کِرِي

فهرسالأحاديث

| " 10 |
|--|
| اتقوا الملاعن الثلاثة |
| اشتد غضب الله على امرأة١٣٨ |
| انطلقت مع ابن عمر في حاجة١١٩ |
| إذا أتى أحدكم أهله فليستتر |
| إذا توضأت فاستنثر |
| إذا توضأت فخلل١٥ |
| إذا جامع أحدكم زوجته فلا ينظر إلى فرجها٢٠ |
| إذا خرج أحدكم من الخلاء فليقل: الحمد لله ٧٤ |
| إذا كان عند مكاتب إحداكن ما يؤدي٥٣ |
| أتاني داعي الجن فذهبت معه |
| الأذنان من الرأسالله المالية المال |
| أسفروا بالفجر |
| اللهم اجعله هاديًا مهديًا١٢٣ |
| ألا أدلكم على آية الخلفاء مني١٤١ |
| إن الله كتب الغيرة على النساء١٣٨ |
| إن في الجنة نهرًا يُقال له :رجب١٣٨ |
| إن كذبًا عليَّ ليس ككذب على أحد١٣٦ |
| إنَّ هذه الحشوش محتضرة١٢٩ |



| إني لأستغفر الله وأتوب |
|---|
| أن رجلاً جاء إلى رسول الله ﷺ وقد توضأ |
| أن رجلاً سلَّم على النبي ﷺ وهو يبول٣ |
| أن رسول الله ﷺ أكل كتف شاة ٥٢ |
| أن رسول الله ﷺ رأى عليها مسكّتي ذهب ١٧٣٠٠٠٠٠٠ |
| أن رسول الله ﷺ كان إذا افتتح الصلاة١٧٨ |
| أن رسول الله ﷺ نهى أن يمشي الرجل١١٣ |
| أن النبي ﷺ مسح أعلى الخفَ ٧٥ |
| أَن النبي ﷺ نهــى أن يدبِّح الرجل١١٥ |
| أن النبي ﷺ نهى أن يمس الرجل ذكره٣٥ |
| أنه سـمع النبي ﷺ يقـرأ في المغـرب بالطور١٧٤ |
| بعث رسول الله ﷺ سرية فأصابهم٧٢ |
| التائب من الذنب كمن لا ذنب له |
| توضأ النبي ﷺ فغسل وجهه ثلاثًا٣٠ |
| توضأوا مما مست النار١٥٠ |
| الدينار أربعة وعشرون قيراطًا |
| رأيت عمار بن ياســر توضأ فخلل٢٦ |
| ستة لعنتهم كما لعنهم الله١٢٠ |
| الصورة الرأس فإذا قُطع الرأس١٤٦ |
| طلب العلم فریضة علی کل مسلم۱٦٢ |
| طلَّة عساد بن بد أم ركانة |

.



| عمل قليل في سنة خير ٧٧ |
|--|
| فدعا رسول الله ﷺ بقـدح فيه ماء١٤٣ |
| فقامت امرأة من سطة النساء سفعاء الخدين١٣٣ |
| في الرقة - الفضة الخالصة - ربع العشر ٤٨ |
| كان آخر الأمرين مع رسول الله ﷺ ترك الوضوء مما غيرت النار. ٥٢ |
| كانت اليهود تقول إذا جــامعها من ورائها ٢٢ |
| كمان رسول الله ﷺ إذا خطب احمرتَ عيناه٩٣ |
| كان رسول الله ﷺ إذا كــان جنبًا فأراد أن يأكل١١ |
| كان رسول الله ﷺ يقسرئنا القرآن على كل حال١٢٤ |
| كان الكتاب الأول ينزل من باب واحد ٧٣ |
| كان النبي ﷺ إذا أراد الحاجة لم يرفع ثوبه١٧١ |
| كان النبي ﷺ إذا خـرج من الخلاء١٨ |
| كان ﷺ ينام أول الليل |
| كتب على ابن آدم نصيبه من الزني كتب |
| كنت مع النبي عَلَيْكِيْهُ في سفر ٤٧ |
| لا سبق إلا في.نصل ١٣٥ |
| لا يقبل الله صلاة بغير طهور ٥٠ |
| لا وصيــة لوارث ٨٤ |
| لاينبغي لمسلم أن يذل نفسه٣٦ |
| لا ينظُّر الله إلى رجل أتى رجلاً١٦٨ |
| لقد ارتقیت بومًا علی ظهر ست لنا |



| لما قدم رسول الله ﷺ المدينة للهجرة١٤٣ |
|--|
| لم يمت نبي قط حتى يومه رجل من أمته١٢٨ |
| لو تركنا هذا الباب للنساء المناب للنساء |
| مرن أزواجكن أن يستطبوا |
| مفتاح الصلاة الطهور١١٤ |
| مقبلة ومدبرة ما كان في الفرج٢٢ |
| من أتى الجمعة من الرجال والنساء فليغتسل ١١٦ |
| من أتى فراشــه وهو ينوي أن يقوم يصلي ١٠٤ |
| من توضأ فقال: سبحانك اللهم١٧٠ |
| من حدَّث عني بحديث يرى أنه كذب١٣٦ |
| من زار قبر والديه أو أحدهما يوم الجمعة١٣٩ |
| من صلى عليَّ في كتاب١٤٤ |
| مِنْ سعادة ابن آدم رضاه بما قضى الله ١٣١ |
| نهانــا رســول الله أن نســتنجــي بعظم |
| نهى رسول الله ﷺ أن تقبل اليهودية١٤٢ |
| نهى رسول الله ﷺ أَنْ نَسْتَقُـبِلِ القبلـةببول٤١ |
| نهيتكم عن زيارة القبور فزوروها٧٥ |
| والله ما مست يده يد امرأة قط في المبايعة١٤٣ |
| وهل هو إلا مضغة منه ؟!۸ |
| يوشك أن يأتي زمان يغربل الناس فيه ٤٥ |
| يكون عليكم أمراء من بعدي |
| |

رَفْعُ معبن لالرَّحِلِي لالنِجَّنِي لأَسِكنتر لاهيِّرُ لالِفزو وكريس

فهرس الموضوعات والفوائد

| مقدمة الكتاب مقدمة الكتاب |
|---|
| الحديث الصحيحا |
| تعریف ابـن الصلاح لهه |
| مخالفة الأصوليين والفقهاء للمحدِّثين في بعض شروطه ٥ |
| شرط العدالة والضبط |
| اختلاف الفقهاء والأصوليين مع المحدِّثين في حكم رواية المستور. ٦ |
| موافقة بعض المحدِّثين للفقهاء في الاحتجاج بالمستور ٦ |
| عزو ذلك القول إلى ابن حبان والحاكم |
| تحقيق القول في هذه المسألة ٧ |
| شرط انتفاء الشذوذ والعلة |
| كثير من علل المحدِّثين لا يقبلها الفقهاء٨ |
| بيان أن هذا الشرط مما أجمع عليه أهل الحديث٩ |
| شرط الاتصال |
| احتجاج بعض الفقهاء والمحدِّثين بالمرسل١٣ |
| شرط الإسناد ١٤ |
| شرط العدد في الرواية٥١ |
| اشتراط بعض أهل الأهواء العدد في قبول الرواية ١٥ |
| من نُسب إلى هذا القول من المعتزلة١٥ |

| كلام الحاكم يومئ إلى هذا القول١٦ |
|---|
| نسبة الميانجي هذا المذهب إلى الـشيـخين ورد الحـافظ ابن حجـر |
| علیه |
| أمثلة وتدريبات عملية |
| أسئلة للمناقشة |
| الحديث الحسن |
| ما وقع من الاضطراب والاختلاف في تحرير معناه |
| الحسن رتبة من الصحيح عند المتقدمين |
| حد الترمذي للحسن |
| الترمذي أول من أصطلح حدًا للحسن٢٨ |
| تنصيص العلماء على ذلك |
| بيان الدليل على ذلك من كلام الترمـذي في «العلل الصغير» ٢٩ |
| ما وصفه الترمذي بالحسن لا يلزم منه أن يكون محتجًا به عنده. ٢٩ |
| مراد الترمذي من الحديث الحسن مراد الترمذي من الحديث الحسن. |
| الحسن عند الترمذي من أقوى الضعيف ، وهو ما يحتج به أحمد إذا |
| لم يصح في الباب شيء٣٠ |
| النقل عن الأئمة بما يؤيد ذلك٣١ |
| الكلام على قول الترمذي : «حديث حسن صحيح» ٣٢ |
| أجوبة العلماء عن هذا الوصف٣٣ |
| بیان الراجح منها منها |
| الته مذي قهد بطلق هذا الوصف على مها صح سنده ، وماضعف |



| 37 | أن ذلك مختص بالمعني لا باللفظ والسند | وبيان |
|-----|--|-------|
| 30 | الكلام على قول الترمذي : « حسن غريب » | |
| ۳٥ | الإشكال الوارد في هذا الوصف والجواب عنه | |
| ٣٦ | بيان المراد من هذا الوصف عند الترمذي | |
| ٣٧ | الحسن لغيره | |
| ٣٨ | حدُّ الخطابي للحسن | |
| ٣٨ | ما اعترض به علیه | |
| ٣٨ | حدُّ ابن الجوزي للحسن وبيان ما عليه من اعتراض | |
| ٣٩ | تقسيم ابن الصلاح الحسن إلى قسمين | |
| ٤. | الحسن لذاته مشارك للصحيح في الاحتجاج به | |
| ٤١ | تدريبات عملية | |
| ٤٧ | أسئلة للمناقشة | |
| ٤٨ | الحديث المقبولا | |
| ٤٨ | تعريف السيوطي للمقبول | |
| ٤٨ | أنواع تلقي الحديث بالقبول | |
| ٥٣ | تلقي معنى الحديث بالقبول | |
| ٥٣ | الرد على من قال إن هذا النوع من التلقي بالقبول تصحيح للسند | |
| ٥٧ | أسئلة للمناقشة | |
| ٥٨ | الحديث الضعيف | |
| ٥,٨ | أقسام الضعيف | |
| ۸4 | الحديث الضوف بسيب قلة ضطياميه | |



| الحديث المرسل |
|--|
| تعریف ابن دقیق والذهبی له وما اعترض به علیهما ۲۰ |
| دقة تعریف ابن الصلاح له |
| الاختلاف في اختصاص هذا النوع بالتابعي الكبير ٦١ |
| حكم الاحتجاج بالمرسل ٢٢ |
| شروط احتجاج الشافعي بمرسل كبار التابعين ٢٢ |
| بيان أن هذا الاحتجاج مختص بالمعنى والفتيا لا بالسند |
| النقل عن أئمة الحديث ما يقتضي رد الاحتجاج بالمرسل ٦٤ |
| مراسيل الصحابة |
| بيان أنها من المتصل المحتج به ٢٥ |
| ِ من صور الإِرسال |
| الحديث المنقطع |
| من أطلق المرسل على المنقطع١٧ |
| الراجح التفريق بين المرسل والمنقطع |
| بيان أن المنقطع أشد ضعفًا من المرسل٧٠٠ |
| الحديث المعضل |
| ذكر شرط الإعضال |
| بيان أن المعضل أشد ضعفًا من المنقطع والمرسل ٦٩ |
| مراسيل صغار التابعين معضلات٧٠ |
| أسئلة للمناقشة |
| تدريبات عملية |



| الحديث المدلس |
|--|
| نعریف التدلیس ، وبیان شرطه اللازم له ۷۸ |
| الفرق بين التدليس والإِرسال الخفي ٧٩ |
| أنواع التدليس |
| طبقات المدلسينم |
| ذم العلماء للتدليس بما يوقعه موقع الجرح٨٣ |
| حكم عنعنة المدلس٨٣ |
| رواية المدلسين في «الصحيحين» ٨٦ |
| أسئلة للمناقشة |
| تدريبات عمليةم |
| الحديث الشاذ |
| الاختلاف في تعريفه |
| تعريف الشافعي للشاذ |
| تعريف الخليلي للشاذ |
| تعريف الحاكم للشاذ |
| الجمع بين هذه التعاريف |
| الشذوذ من أسباب الضعف الشديد٩٢ |
| تدريبات عملية عملية |
| زيادات الثقات |
| مذهب الفقهاء والأصوليين إطلاق القول بقبول زيادة الثقة ٩٧ |
| تقسيم ابن الصلاح لزيادات الثقات٩٨ |



| الرد على الشافعية في إطلاق قبول زيادة الثقة من كلام الشافعي ٩٩ |
|--|
| منهج الأئمة النقاد في قبول زيادة الثقات وردها١٠٠ |
| تدريات عملية |
| الحديث المنكو١٠٩ |
| بينه وبين الشاذ عموم وخصوص١٠٩ |
| مفرد الصدوق قد يُطلق عليه وصف النكارة |
| بعض الأئمة قد يسمون مفرد الثقة الذي لا يُحتمل منه منكرًا. ١١٠ |
| رواية المتروك تُوصف بالنكارة عند مسلم |
| أسئلة للمناقشة١١٢ |
| تدريبات عملية١١٣ |
| الاختلاط١٢١ |
| تدريبات عملية |
| الحديث المضطرب١٥٥ |
| ذكر شـرط المضطرب وأن لـيس كل اخـتـــلاف في السند يُـعــد |
| اضطرابًاا |
| أقسام الاختلاف في السند١٢٥ |
| أسئلة للمناقشة |
| تدريبات عملية ١٢٨ |
| حديث المبهم١٣٢ |
| صورته وأنواعه ۱۳۲ |
| حكم حديث المبهم |
| |





| لا فرق بين الفضائل والأحكام في الاحـتجاج بهذا النوع ١٥٤ | |
|--|-----|
| استدلالهم بالمتواتر للاحتجاج بهذا النوع والرد عليهم في ذلك ١٥٤ | |
| بيان أن المتقدمين كانوا يكتبون حديث الضعفاء للاعتبار ومعنى ذلك | |
| رهم ۲۵۲ | عند |
| البيهقي يقوِّي الطرق شديدة الضعف بعضها ببعض ١٥٧ | |
| تدريبات عملية | |
| الحديث المعلل | |
| تعريفه عند أهل العلم | |
| بيان أن إعلال الحديث يكون من أوجه ليس للجرح والتعديل فيها | |
| خلخ | مد |
| تفريق الحاكم بين الشاذ والمعلول | |
| بيان أن الشاذ قسمٌ من المعلول عند من وسَّع الشذوذ ليشمل المخالفة | |
| بگا | أيض |
| الطريق إلى اكتشاف العلة | |
| بعض الأئمة قــد يُطلق «المعلول» على غير الاصطلاح وذكــر الأمثلة | |
| ى ذلك | عل |
| تدريبات عملية | |
| أجناس العلة وأنواع الاختلافات | |
| خاتمة | |
| فهرس الأحاديث١٨١ | |
| فهرس الموضوعات والفوائد | |
| | |
| | |



رَفَعُ معبن (لرَّحِمْ إِلَّهِ (الْهُجُنِّنِيِّ (سِلنَمُ (البِّرُ) (الِفِرُوفِ بِسِ

